



Forum Aragón

Fórum Europeo de Administradores de la Educación de Aragón

Revista digital de educación del FEAE-Aragón

Número 20

Año VII

feaearagon@gmail.com

marzo 2017



La Red de Escuelas Promotoras de Salud

Entrevista a Javier Gallego,
experto en Promoción y Educación
para la Salud

*Experiencias escolares de educación
para la salud*

Entrevista a Jaume Carbonell

Fórum Aragón núm. 20

**Revista digital del Fórum
Europeo de
Administradores de la
Educación de Aragón**

Zaragoza, marzo de 2017

**JUNTA DIRECTIVA DE
FEAE-ARAGÓN**

Presidente: Pedro Molina Herranz
Vicepresidenta: Pilar Cortina
Secretario: Fernando Andrés Rubia
Tesorera: Pilar López Pérez
Vocales: M^a José Forcén, M^a José Sierras Jimeno, Juan Salamé,
M^a Teresa Fernández de la Vega y
José Luis Castán Esteban.

DIRECTOR DE LA REVISTA

Fernando Andrés Rubia

CONSEJO EDITORIAL

Pedro José Molina Herranz,
Pilar López Pérez, Pilar Cortina,
M^a José Sierras, José Luis Castán,
Juan Salamé, M^a José Forcén y M^a Teresa Fernández de la Vega.

Fórum Aragón no comparte necesariamente los criterios y opiniones expresados por los autores de los artículos ni se compromete a mantener correspondencia sobre los artículos no solicitados.

Si deseas recibir la revista digital, envía un e-mail a feae-aragon@gmail.com

La revista se encuentra alojada en la página <http://feae.eu/ccaa-feae/aragon/> y en issuu.com/feae-aragon

Se puede utilizar el contenido de esta publicación citando expresamente su autor y procedencia.

Portada: Servetus Studio

ISSN 2174-1077

SUMARIO

Editorial	3
Actividades del FEAE	4
La red de escuelas promotoras de salud	
La trayectoria de las Escuelas Promotoras de Salud en Aragón	
Pilar Aliaga Train, Elisa Ferrer Gracia y Cristina Granizo Membrado	8
Cine y Salud: Una estrategia audiovisual en la educación saludable con adolescentes	
Carlos Moreno Gómez	15
Pantallas Sanas para el presente digital	
Carlos Gurpegui Vidal	20
Bienestar emocional y escuelas promotoras de salud	
Manuel Bueno Franco	25
La educación para la salud en la acción tutorial	
Carmen Chóliz Montañés	29
¿Dónde falla la ecuación?	
Eduardo Generelo Lanaspá, Berta Murillo Pardo y Javier Sevil Serrano	33
Servetus Studio: la producción escolar de cortometrajes saludables	
Ignacio Cólera Beamonte	36
Entrevista	
Javier Gallego, experto en Promoción y Educación para la Salud: “Queremos que los escolares tengan capacidad para gestionar su salud”	
Fernando Andrés Rubia	41
Experiencias	
Experiencia del IES Parque Goya como escuela promotora de salud	
María Pilar García Madruga	47
Red de Escuelas Promotoras de Salud. Buenas Prácticas en el CEIP Ferrer y Racaj	
Conchita Palacio	52
Todos somos activ@s”: Promoción y participación en salud en el centro escolar CEIP Cándido Domingo de Zaragoza	
M^a Begoña Huerta Bolea y otros	56
El CRA Alta Ribagorza dentro de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud	
Javier Hernández Bonilla	62
¿Es el IES Bajo Aragón una Escuela Promotora de Salud?	
Cristina Biel Faló	67
Bienestar y salud como principios educativos	
Dolores Oriol Vallés	71
Educación en igualdad en el CEIP Ramiro Soláns	
Remedios Rodríguez Beltrán	73
Entrevista	
Jaume Carbonell, pedagogo y sociólogo: “los grandes poderes que mueven la educación se están reconfigurando”	
Fernando Andrés Rubia	77
Artículos y Colaboraciones	
Análisis del Pacto Social por la Educación en Aragón desde la perspectiva de un maestro de escuela	
Francisco Lamuela	82
Red de escuelas asociadas a la UNESCO en Aragón	
Águeda Tutor Monge	88
A media voz: Por fin, Centros integrados, una gran noticia	92
Noticias y eventos	93
Lecturas	95



La promoción de la salud en la escuela

La Educación para la Salud ha sido una de las áreas transversales incorporadas, principalmente a partir de la LOGSE, más destacadas y valoradas por los centros educativos. Además coincide en todos los niveles educativos, desde infantil y primaria hasta la secundaria, sin olvidar los centros específicos y la formación profesional.

A ello ha contribuido un concepto más amplio de salud, entendido como bienestar, la salud se ha convertido en un elemento esencial de la vida cotidiana que entra en las aulas, en los recreos y en los tiempos y espacios de los centros. La idea que se transmite y trabaja es que la salud es el fruto de los cuidados que nos dispensamos a nosotros mismos y a los demás, que depende además de nuestra capacidad para tomar decisiones adecuadas sobre el control de nuestra propia vida. Aunque también es importante asegurar que la sociedad en la que vivimos ofrezca a todos sus ciudadanos la posibilidad de disfrutar de un buen estado de salud.

Los centros educativos influyen decisivamente en los estilos de vida del alumnado y por tanto en su salud actual y futura. La escuela debe promover un ambiente escolar positivo, con un clima de aula y de los espacios comunes adecuado, favorable a la convivencia. La satisfacción que el alumnado siente durante su vida escolar permite el desarrollo de estilos de vida saludables. La escuela tiene así una función fundamental que desempeñar tanto en la adquisición de conocimientos relacionados con el estilo de vida saludable como en la promoción de competencias.

En este monográfico contamos con notables colaboradores del mundo de la promoción de la salud y de la educación que han desarrollado desde los programas de promoción hasta sus centros importantes y significativas experiencias que han sido reconocidas, tanto a nivel nacional como internacional, por su aportación. Entre ellos destacamos los centros que han compartido en nuestras páginas su modelo de trabajo y su experiencia.

Me gustaría destacar también algunas de nuestras actividades y aportaciones al conjunto educativo aragonés. En diciembre organizamos una visita a la colección científica del IES Goya de Zaragoza y una mesa redonda sobre las reválidas y la Prueba de Acceso a la Universidad. En enero un seminario sobre la creación de páginas webs colaborativas. Las dos actividades contaron con una nutrida participación de nuestros socios y amigos.

También me gustaría destacar la reciente convocatoria, con carácter experimental, que ha llevado a cabo la administración aragonesa con el fin de poner en marcha un proyecto basado en las estancias formativas. Se trata de una modalidad de formación permanente del profesorado que tiene como eje principal la formación entre iguales y la experiencia. El FEAE de Aragón ha mantenido varias reuniones, en este curso, con la administración educativa, con el fin de animar a su desarrollo porque pensábamos que puede contribuir de forma significativa al cambio metodológico y a la transferencia de buenas prácticas. Creemos que es un acierto y que en el futuro tendrá un papel fundamental en la formación continua del profesorado.

Pedro José Molina Herranz
Presidente de FEAE-Aragón

Noticias del FEAE-Aragón

¡Adiós a las reválidas!

El 15 de diciembre por la tarde nos reunimos en el IES Goya de Zaragoza en la última actividad del año organizada por el FEAE-Aragón y titulada "¡Adiós a las reválidas! El programa constaba de una visita al IES Goya, perteneciente a la Red de Institutos Históricos Españoles, coincidiendo además con la celebración de la Semana de la Ciencia y la Tecnología que organiza el centro. A continuación Ángel Lorente, inspector y ex presidente de FEAE-Aragón, nos habló de las reválidas anteriores a la Ley general de Educación de 1970 y del bachillerato de los años 50 y 60. La sesión terminó con la intervención de Fernando Zulaica, coordinador de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) durante los últimos años y que nos explicó las variaciones previstas en la próxima prueba a partir de las modificaciones introducidas por la LOMCE.



La visita al instituto tuvo un carácter particularmente interesante al coincidir con la Semana de la Ciencia. Contamos con la guía de la profesora de biología Carmen Díez que fue destacando las piezas más significativas de la colección que tuvieron en su momento una función didáctica. Posteriormente conocimos algunas piezas destacadas relacionadas con la producción de electricidad, imágenes anamórficas o maquetas sobre la Tierra y el sistema solar.

También descubrimos algunos de los óleos que decoran las salas del centro y que se encuentran en depósito cedidas por el Museo del Prado.

Una vez sentados alrededor

de la mesa comenzó Ángel Lorente su disertación sobre un periodo no demasiado lejano de nuestra historia educativa. Especialmente se centró en la historia de las reválidas, su origen y desarrollo, así como en los resultados y consecuencias que tuvieron en nuestro precario y poco desarrollado sistema educativo. Se trata de una época de escaso acceso a la educación y del mantenimiento de un sistema muy selectivo, con tasas de aprobados muy bajas.

A continuación, Fernando Zulaica, expuso el estado de la cuestión a la fecha de las pruebas de selectividad con las enormes dificultades que se han presentado. Destacó dos aspectos funda-



mentales; primero, la precipitación, información incompleta y a veces incoherente de los responsables políticos sobre la aplicación de la LOMCE y las consecuencias para la prueba. Hecho que consideró muy grave y perjudicial para el alumnado. Y en segundo lugar, el criterio seguido por la universidad que no es otro que el de intentar dar la máxima normalidad a la prueba de este año introduciendo exclusivamente las modificaciones necesarias pero intentando que sea lo más parecida a la de los años anteriores.

La reunión resultó de gran interés y contó con la presencia de una veintena de asociados, algunos incluso desplazados desde Teruel.

Seminario de planificación de página web colaborativa

Del 17 al 26 de enero se ha celebrado en el Colegio La Purísima y San Antonio de Zaragoza una actividad de formación del profesorado de título Seminario de planificación de página web colaborativa para docentes, organizada y gestionada por FEAE Aragón.

Esta actividad, de 10 horas de duración, tenía como objetivos principales iniciar un proceso colaborativo entre docentes para la creación y mantenimiento colaborativo de una página web, compartir

DECLARACIÓN DE SOLIDARIDAD Y APOYO A LOS DOCENTES DE BRASIL EN DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS

REUNIDOS EN CONSEJO GENERAL EN MÉRIDA, EN SESIÓN 8 DE OCTUBRE DE 2016, LOS REPRESENTANTES DE LOS FOROS EUROPEOS DE ADMINISTRADORES DE LA EDUCACIÓN DEL ESTADO ESPAÑOL:

1. Expresan su inquietud y preocupación ante las reformas educativas emprendidas por el actual gobierno de Brasil.

2. Manifiestan su preocupación ante la restricción de la educación como práctica de la libertad y la limitación de la libertad de cátedra del profesorado.

3. Declaran su oposición a la prohibición de uso de la "ideología de género, orientación sexual, identidad de género y sus derivados" como establece la "Lei da mordaça" ya implantada en algunos Estados de la Federación, a las penas de prisión para el profesorado "desobediente", del control para acallarlo...

4. Reafirman la vigencia de los valores y derechos humanos que se recogen en los textos de los tratados internacionales y especialmente el derecho a la educación que contempla el Artículo 26 de la Declaración de los Derechos Humanos.

5. Declaran su apoyo y solidaridad a todos los compañeros y a todas las compañeras docentes de Brasil para la defensa de la educación como servicio público.

Rubrican este comunicado los representantes de los foros de Aragón, Asturias, Baleares, Castilla la Mancha, Castilla y León, Catalunya, Comunidad Valenciana, Extremadura, Galicia, Madrid, País Vasco, la Federación Estatal de Foros y los representantes de FEAE.

conocimientos de recursos digitales entre docentes para publicación de contenidos online, y analizar necesidades colectivas para compartir reflexiones y experiencias pedagógicas.

A lo largo de estas dos semanas de Seminario, los asistentes y coordinadores hemos compartido materiales, conocimiento, ideas y sugerencias. A través de una metodología reflexiva y colaborativa, hemos analizado las ventajas y dificultades de las páginas web colaborativas, los tipos de páginas web más adecuadas para la colaboración entre docentes, los posibles componentes y diseños de páginas web de centros educativos y otros colectivos asociados con la educación, los tipos de licencias de contenidos online y otros temas relacionados con los derechos de autor o los aspectos a tener en cuenta al gestionar y administrar una página que requiere la participación grupal.

Se ha intentado además dar respuesta a otras necesidades específicas planteadas por algunos de los participantes.

Finalmente, el grado de satisfacción general ha sido elevado, por lo cual nos alegramos especialmente. Los objetivos se han cumplido ampliamente, y por ello estamos convencidos de que nuestro aprendizaje se verá transformado en diversas páginas y blogs colaborativos

para docentes en breve.

Noticias del FEAE estatal

Intervisitation en Barcelona

El Foro Europeo (EFEA) organiza, en colaboración con el FEAE estatal y el FEAE de Cataluña, el encuentro más importante que reúne a todos los miembros de los diferentes países de Europa, el Programa de Visitas Recíprocas (PVR), conocido como Intervisitation. Este encuentro tendrá lugar en Barcelona los días 23, 24 y 25 de marzo de 2017 con el tema "La gestión de las innovaciones en la educación".

El programa previsto será el siguiente:

22 de marzo: registro (19h - 21h).

23 y 24 de marzo: Cada grupo visitará dos escuelas por día. Comunicaciones: (17h - 18h)

25 de marzo. Debate: Dra. Joana Sancho y Enric Roca. Mesa redonda (Organización): Fundació Jaume Bofill, ASHOKA, Escola Nova 21 y Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Mesa redonda (Experiencias): CEAS, BELMAS & FPAE. Conferencia: Dr. Alfredo Hernando.

Cada día, después de las actividades programadas, se habilitará un espacio de encuentros

para compartir experiencias y explorar posibilidades de colaboración e intercambio. Será en la sede del EIP (Escola Jacint Verdaguer).

Los precios incluyen actividades (visitas a escuelas y/o seminarios/conferencias), material de soporte (fotocopias, presentaciones, materiales técnicos, conclusiones finales, ...), transporte local, servicios de traslados, café en las pausas, comidas y programa cultural. Más información:

www.intervisitation2017.cat
info@intervisitation2017.cat

Para saber más

'INNOVACIÓN, ENTRE EL RETO Y LA PRÁCTICA'

■ La innovación está de moda. Sin embargo, no todo lo que se presenta como 'innovación' contribuye a la renovación de la dinámica escolar. Más aún, algunas 'innovaciones' aireadas a bombo y platillo son simples experiencias sin apenas consistencia y fácilmente utilizadas como propaganda. A reflexionar sobre la auténtica innovación educativa se dedica el tema central del último número de la revista 'Forum Europeo de Administración de la Educación de Aragón'. Es un excelente estudio coral, con artículos muy bien estructurados y documentados escritos por docentes que desarrollan interesantes proyectos innovadores en las aulas. En la revista, que puede descargar-

se gratuitamente de la red, se incluyen también dos entrevistas, una con Juan Antonio Rodríguez, donde reflexiona sobre el magnífico trabajo en la escuela de Alpartir, y otra con el bilbilitano Jaume Funes, psicólogo y periodista muy conocido en el ámbito educativo.

Jesús Jiménez

Revista 'Forum Aragón', nº 19.
<http://feae.eu/ccaa-feae/aragon/>



Si deseas recibir nuestra revista digital **Forum Aragón** en tu dirección de correo, envía un e-mail a feae-aragon@gmail.com

Además, puedes encontrar los números anteriores de la revista en las páginas <http://feae.eu/ccaa-feae/aragon> y en <https://issuu.com/feae-aragon>

Monográfico:

La red de escuelas promotoras de salud

Pilar Aliaga es diplomada Universitaria de Enfermería, licenciada en Psicología, diplomada en Promoción y Educación para la Salud y en Sanidad por la Escuela Nacional de Sanidad y el Instituto Carlos III. Trabaja como técnico de Salud Pública desde 1986 en el Departamento de Salud del Gobierno de Aragón desarrollando su tarea en el SARES (Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación para la Salud).

Elisa Ferrer es médica y diplomada en Salud Pública. Trabaja en la Sección de Programas de Salud de la Subdirección Provincial de Salud Pública de Zaragoza. Forma parte del equipo SARES (Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación para la Salud). Su trabajo consiste en favorecer las iniciativas educativas de salud promoviendo hábitos saludables de vida a partir de programas de salud en la escuela.

Cristina Granizo es médica especialista en Medicina Preventiva y Salud Pública. Ha participado en la Comisión Mixta Salud-Educación de Aragón y en el equipo regional de Educación para la Salud, así como en la creación y desarrollo de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud y los programas *Cine y Salud* y *Pantallas Sanas*.

Carlos Moreno ha sido profesor de Lengua y Literatura en el IES Miguel Servet de Zaragoza hasta su reciente jubilación. Con varios compañeros, profesores del claustro, creó la productora del instituto Servetus Studio®, y en 2001 iniciaron la producción de cortos con alumnos del centro. En 2003 obtuvieron su primer premio en el I Festival de Cine y Salud, después llegaron los reconocimientos tanto nacionales como internacionales.

Carlos Gurpegui. Gestor cultural, dirCom, periodista y social media manager. Profesor colaborador en la Universitat Oberta de Catalunya (UOC). Experto en comunicación y salud, alfabetización e innovación digital. Formador en el diseño de estrategias audiovisuales para la web social. Asesoramiento técnico en Cine y Salud y Pantallas Sanas del Gobierno de Aragón. Promotor de una Internet Segura.

Manuel Bueno es diplomado en Ciencias de la Educación y licenciado en Psicología (especialista en

psicología clínica). Desde 1991, es funcionario del Gobierno de Aragón y trabaja como psicólogo en las áreas de Servicios Sociales y Planificación sanitaria. Desde el año 2002 en el Sistema de Asesoramiento y Recursos de Educación para la Salud (SARES) de Huesca.

Carmen Chóliz Montañés es licenciada en Ciencias de la Educación, maestra de Pedagogía Terapéutica y tiene un Postgrado de Logopedia. Trabaja de orientadora en el IES Reyes Católicos de Ejea de los Caballeros (Zaragoza).

Eduardo Generelo Lanaspá, Berta Murillo Pardo y Javier Sevil Serrano forman parte del Grupo de investigación "Educación Física y Promoción de la Actividad Física" (EFYPAF) del Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal. Trabajan en la Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte de Huesca de la Universidad de Zaragoza.

Ignacio Cólera (Zaragoza, 1959) es Licenciado en Ciencias Químicas por la Universidad de Zaragoza y actualmente profesor de Física y Química de Educación Secundaria en el IES Avempace. En los años 90 obtuvo dos premios nacionales por la creación de programas informáticos educativos para uso en el aula. En el año 2001, en el IES Miguel Servet de Zaragoza creó y sigue coordinando, junto a otros dos profesores, la productora audiovisual escolar Servetus Studio®, reconocida con múltiples premios nacionales e internacionales por sus cortometrajes llenos de significativos valores educativos realizados con sus alumnos y alumnas. El pasado año publicó la novela "El tiempo es de color azul", con una docente y coordinadora de Servetus Studio® como protagonista.

El número se completa con siete experiencias y prácticas diferentes:

- El IES Parque Goya de Zaragoza,
- El CEIP Ferrer y Racaj de Ejea de los Caballeros,
- El CEIP Cándido Domingo de Zaragoza,
- El CRA Alta Ribagoza en el Valle de Benasque,
- El IES Bajo Aragón de Alcañiz,
- El CEE Gloria Fuertes de Andorra,
- El CEIP Ramiro Soláns de Zaragoza que presenta su proyecto de igualdad de género.

La trayectoria de las Escuelas Promotoras de Salud en Aragón

Pilar Aliaga Train
Elisa Ferrer Gracia
Cristina Granizo Membrado

Sección de programas de Salud. Subdirección de Salud Pública. Departamento de Sanidad

1. ¿Qué es la promoción de la salud en la escuela?

Se denomina *promoción de la salud* en el entorno escolar a cualquier actividad que se lleve a cabo para mejorar o proteger la salud de todas las personas que trabajan, aprenden y conviven en la escuela. Se trata de un concepto amplio que incluye la educación para la salud y abarca también las actividades relacionadas con políticas escolares saludables, el entorno físico y social de la escuela, la metodología y programación escolar, los vínculos con la comunidad y los servicios del entorno.

La salud y la educación están mutuamente relacionadas. Uno de los principales determinantes de la salud es el nivel educativo de las personas, que incide positivamente en la adopción de hábitos saludables. Asimismo, los centros que incluyen un enfoque de salud y bienestar mejoran los resultados educativos porque actúan sobre los factores sociales y emocionales, que tienen relación con los aprendizajes.

Las actividades de educación para la salud son parte de la educación integral del alumnado, dependen fundamentalmente del profesorado, su tarea de educador es clave para incorporar las habilidades para la vida en el alumnado, potenciar sus competencias clave y lograr su adecuado desarrollo personal y social, originando además un impacto positivo en la salud de toda la comunidad educativa. También permite la continuidad de las actuaciones y su integración en las programaciones escolares que es decisiva para la efectividad de las actuaciones. El papel de los expertos en temas de salud tiene que ser de apoyo al profesorado y nunca sustituirle en su acción docente. El profesorado facilita el aprendizaje del alumnado reflexionando sobre los aspectos de la vida cotidiana que influyen sobre su salud y bienestar. Para abordar estas actitudes y comportamientos saludables en el centro, ser un experto en la materia no es lo más importante, lo decisivo es conocer al grupo de alumnado y su contexto familiar y social, para poder plan-

tear estrategias educativas adecuadas al nivel de maduración del alumnado.

Los servicios sanitarios tienen como misión principal la prevención y atención de la enfermedad, y pueden apoyar la labor de promoción de salud que realizan los centros educativos. El papel de los profesionales sanitarios de los centros de salud es colaborar con el profesorado para analizar la situación de salud, facilitar asesoramiento al profesorado sobre los principales determinantes de salud y formar a las familias sobre contenidos de salud reforzando la tarea que realiza el profesorado con el alumnado.

En Aragón existen diferentes opciones de implicación en materia de educación y promoción de la salud según el itinerario y situación de cada centro educativo. Todos los centros incluyen contenidos de salud porque están integrados en el curriculum de forma transversal. En un segundo nivel se encuentran aquellos centros que optan por un tratamiento más intenso de determinados aspectos de salud, y que eligen los diversos recursos de los programas escolares de salud que se ofrecen desde el Gobierno de Aragón y otras instituciones para facilitar el trabajo del aula. En un tercer nivel, de mayor implicación, se sitúan los centros integrados en la *Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud* (RAEPS), que tienen un compromiso de centro por tres años para desarrollar actuaciones de promoción de la salud de acuerdo con la realidad del centro. Por último están aquellos centros que plantean otras iniciativas comunitarias e innovadoras a través de la *Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de la Salud* (RAPPS).

2. ¿Qué es una Escuela Promotora de Salud (EPS)?

El centro educativo puede ser un auténtico centro promotor de salud, cuando crea condiciones para lograr el máximo potencial de su alumnado en su desarrollo personal y social. Una Escuela promotora de salud tiene un enfoque integral y aspira a mejo-

rar los resultados de salud y académicos de niños y niñas y adolescentes a través de experiencias de aprendizaje y de enseñanza realizadas en la escuela.

La EPS parte de un concepto positivo de salud y prioriza determinadas actuaciones de educación y promoción de la salud, en su proyecto de centro, que se incluyen en los documentos institucionales del centro (Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Curricular de Centro, Programación General de Aula...), buscando el bienestar de toda la comunidad educativa a través de la adopción de modos de vida sanos en un ambiente favorable a la salud. En este sentido, desarrolla un modelo participativo de organización escolar con creación de relaciones y alianzas en su entorno, realiza actuaciones sobre los principales determinantes de salud (alimentación, actividad física, salud emocional, consumos, y ambiente) motiva la incorporación de las habilidades para la vida en el alumnado, potencia sus competencias básicas y persigue su adecuado desarrollo en las dimensiones personal, relacional y ambiental.

Los modelos de trabajo de las Escuelas Promotoras de Salud se fundamentan en los siguientes aspectos:

1. *Integración de la educación y promoción de la salud en la programación.* Implica una metodología didáctica innovadora, abierta tanto a situaciones cotidianas como a nuevas experiencias en relación con la salud.
2. *Profundización en los contenidos de salud.* Los aspectos a incorporar no solamente son los de tipo conceptual sino especialmente los actitudinales y los valores y también el desarrollo de habilidades para la vida.
3. *Trabajo en equipo.* El profesorado es el agente principal como impulsor del proyecto, con el apoyo del equipo directivo, de las familias y de los servicios sociosanitarios de la zona y del propio alumnado.
4. *Clima escolar positivo.* Se cultivan relaciones interpersonales agradables y satisfactorias en el entorno de forma que favorezcan el bienestar social y emocional, así como la propia realización del proyecto.
5. *Entorno saludable.* Conlleva actuaciones de tipo estructural que favorezcan la accesibilidad, la equidad, la seguridad y el bienestar físico.

Las Escuelas Promotoras de Salud asumen una serie de valores y pilares definidos por la Red Europea de Escuelas por la Salud (SHE, Schools for Health

in Europe Network). Los valores compartidos son los siguientes:

1. *Equidad.* Se establece el compromiso de asegurar para todos un acceso igualitario a las diferentes oportunidades en educación y en salud.
2. *Sostenibilidad.* Se alcanzan mejores resultados cuando las actuaciones se llevan a cabo de forma sistemática y continuada.
3. *Inclusión.* Se adopta la diversidad como un valor añadido, se fomentan buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y se asegura a todos los colectivos el aprendizaje en un ambiente de confianza y respeto.
4. *Empoderamiento y competencia.* Se capacita a todos los miembros de la comunidad educativa en la participación activa para definir y lograr los objetivos de salud.
5. *Democracia.* Se establecen los valores democráticos desarrollando el ejercicio de los derechos y la asunción de responsabilidades.

Asimismo, los pilares o bases metodológicas establecidas para las Escuelas Promotoras de Salud son los siguientes:

1. *Enfoque global de la salud en la escuela.* Hay una coherencia entre las políticas escolares y la práctica, visible por la inclusión de la educación y promoción de la salud tanto en el currículo como en el resto de actividades del centro.
2. *Participación.* El sentido de pertenencia a la escuela del alumnado, del profesorado y de las familias es fomentado a través de la participación y el compromiso significativo, que es un requisito previo para la efectividad de las actividades de educación y promoción de la salud en las escuelas.
3. *Calidad educativa.* En un clima saludable, el alumnado aprende mejor y el profesorado trabaja con una mayor satisfacción laboral y busca los mejores procesos de enseñanza, que favorecen el logro de sus metas educativas.
4. *Relación con la comunidad.* Se establece una colaboración y un compromiso con la comunidad de su entorno para el fortalecimiento de la alfabetización en salud y del capital social.
5. *Evidencia.* La promoción de salud en la escuela se fundamenta en la investigación y en la evidencia existente sobre su puesta en práctica.

¿Cómo se pone en marcha una escuela promotora de salud?

El primer paso es la constitución de un equipo de salud apoyado por el equipo directivo que incluya representantes de toda la comunidad educativa (docentes,



no docentes, alumnado, familias) siendo importante integrar también a los profesionales sociosanitarios del entorno próximo al centro. La tarea del equipo es realizar la programación de las actividades y la coordinación con las entidades y recursos de la zona. El equipo cuenta con un coordinador elegido entre el profesorado.

El segundo paso es tener un buen análisis de la situación de salud del centro educativo que sirva como punto de partida para identificar las necesidades, recursos y prioridades de la comunidad educativa. El equipo recoge la información de cada uno de los determinantes de salud que se priorizan para trabajar en la escuela (alimentación, actividad física, consumos, bienestar emocional, seguridad en el entorno) así como de las características del centro y su entorno, aspectos organizativos en relación a la promoción de la salud, convivencia de la comunidad educativa, comportamientos de salud identificados en el alumnado.

El análisis de la situación de salud se centra en las siguientes áreas:

- Características de la población que se atiende, del centro y su entorno para crear entornos escolares físicos saludables, teniendo en cuenta si el diseño de las zonas escolares facilita el fomento de actividades de recreo y actividad física.

- Organización del centro y del equipo en cuanto a normas, niveles de trabajo, implicación del alumnado, de las familias, colaboración con las entidades del entorno del centro (centro de salud, centro de prevención comunitaria, servicios sociales y comunitarios, ONG).
- La convivencia de la comunidad educativa y las actuaciones que se desarrollan para facilitar a calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa, creando vínculos.
- Las competencias individuales para fomentar la gestión de la propia salud que pueden ser promovidas a través del currículum y de actividades

que desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes que capaciten al alumnado.

El objetivo del análisis de la situación de salud es identificar las fortalezas y debilidades, así como los aspectos positivos que permitan desarrollar el proyecto de forma coherente con los objetivos. El conocimiento generado en este análisis, con la participación de la comunidad educativa, sirve para integrar la promoción de la salud en las actuaciones de la escuela, definiendo los logros o metas que se quieren alcanzar. Es recomendable centrarse en una prioridad y elaborar actividades coherentes con esa prioridad durante el primer año e ir ampliando durante los tres años que dura el compromiso de estar en la Red.

La evaluación de las actuaciones de salud se integra en el sistema propio de seguimiento y evaluación de cada centro, teniendo presente las prioridades y objetivos establecidos.

3. Red Aragonesa de Escuelas promotoras de Salud (RAEPS)

La OMS (Organización Mundial de la Salud) inició en los años noventa el movimiento de Escuelas Promotoras de Salud, iniciativa internacional basada en la colaboración entre los sectores de sanidad y educación dirigida a potenciar la adopción de modos de vida saludable desde los centros educativos. En Aragón ha existido una experiencia de trabajo conjunto entre sanidad y educación también desde los años noventa que ha permitido el desarrollo de diferentes modelos de buena práctica. En 2008 se creó la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud (RAEPS), promovida por la Comisión Mixta Salud-Educación del Gobierno de Aragón. Su finalidad es reconocer a los centros educativos que han priorizado en su proyecto educativo la promoción de la salud de la comunidad escolar. Desde su origen pretende ser una iniciativa innovadora y que aporte enfoques basados en la evidencia y la calidad en promoción de la salud. En la RAEPS los centros edu-

cativos tienen la oportunidad de integrar sus iniciativas de promoción de salud dentro de un marco de referencia. La RAEPS sigue el enfoque de *la Red de Escuelas para la Salud en Europa (SHE)* de la que forma parte como red regional y de *la Red Latinoamericana de Escuelas Promotoras de Salud*.

Los objetivos de la RAEPS son:

- Reconocer a los centros educativos que dentro de sus señas de identidad toman una opción por trabajar por la salud y el bienestar del alumnado y de la comunidad escolar.
- Proporcionar un marco globalizador de las actuaciones relacionadas con la salud que desarrollan los centros educativos, facilitando su integración en el proyecto educativo y curricular del centro.
- Promover una educación para la salud orientada hacia el desarrollo de habilidades para la vida, que potencia los factores de protección y la capacitación del alumnado.
- Ayudar a institucionalizar y consolidar las actuaciones de buena práctica que desarrolla el profesorado de promoción de la salud en los centros educativos.
- Facilitar la colaboración intersectorial y el apoyo de agentes y entidades que ayuden a desarrollar experiencias educativas satisfactorias y facilitar unos entornos saludables.

La Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud (RAEPS) ofrece a los centros educativos integrados en la red los siguientes apoyos:

- Acreditación como Escuela Promotora de Salud y homologación de acuerdo a los criterios impulsados por la Red europea de escuelas por la salud.
- Asesoramiento y seguimiento por parte de la Comisión Mixta Salud – Educación.
- Recursos y materiales didácticos de educación para la salud de la Dirección General de Salud Pública.
- Participación en actividades de intercambio de experiencias y formación, a través de las Jornadas anuales de la RAEPS

Los requisitos básicos para que un centro pueda ser acreditado como Escuela Promotora

de Salud son:

1. Compromiso del centro para ser una escuela promotora de salud por un periodo de tres años renovable apoyado por el Claustro de Profesores y por el Consejo Escolar
2. Integración de la promoción de la salud en la dinámica del centro: un análisis de las necesidades y problemas de salud de la comunidad escolar, reflexión y propuesta de actuaciones coherente.
3. Experiencia previa de promoción de la salud, al menos durante el curso escolar anterior.
4. Formación de un equipo de trabajo con un coordinador. Al menos un 25% del profesorado y del alumnado del centro deben estar implicados en las actuaciones de promoción de la salud.
5. Relación del centro con su entorno promoviendo la participación de las familias en las actuaciones de salud y potenciando cauces de colaboración con los profesionales socio sanitarios y otros recursos del entorno escolar.
6. Sistemática de evaluación y calidad de las actuaciones valorando los procesos y resultados de promoción de la salud e forma integrada en el sistema de evaluación del centro.

Las solicitudes de acreditación como Escuela Promotora de Salud pueden realizarla todos los centros educativos de Aragón sostenidos con fondos públicos que impartan enseñanzas de educación infantil (segundo ciclo) y primaria, educación secundaria y educación de personas adultas, que hayan priorizado en su proyecto educativo la promoción de la salud. La convocatoria anual de integración en la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud RAEPS que hace el Departamento de Sanidad, incluye un cuestionario de acreditación para valorar el grado de cumplimiento de los requisitos establecidos para ser Escuela Promotora de Salud.

La evaluación de la documentación presentada y la propuesta de selección de los centros educativos a acreditar son realizadas por la Comisión Mixta de evaluación integrada por técnicos del Departamento de Sanidad y del Departamento de Educación. El seguimiento de los centros



integrados en la RAEPS se realiza desde los Servicios Provinciales de Educación y el SARES (Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación Para la Salud) de las subdirecciones de Salud Pública. Aparte del cuestionario de acreditación inicial cada año el centro educativo realiza un informe de progreso en el que se describen las actividades realizadas y las previstas para el curso siguiente. Este informe proporciona los datos que sirven como autoevaluación para el centro y también para recabar información de la evolución y progresos de los centros desde el SARES.

Desde que se creó la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud cada curso se ha celebrado una jornada de formación e intercambio de experiencias dirigidas a toda la comunidad educativa de los diferentes centros educativos de Aragón. En cada jornada se ha trabajado de forma monográfica aspectos clave de una escuela promotora de salud (tabla 1). La celebración de las jornadas permite el intercambio entre los diferentes equipos y el trabajo en red entre los centros facilitando la identificación modelos de buena práctica de sobre promoción de la salud.

Jornada	Fecha	Contenido
I Jornada	24 septiembre 2009	Las redes de escuelas promotoras de salud
II Jornada	23 septiembre 2010	La salud y las habilidades para la vida
III Jornada	4 octubre de 2011	Salud digital y aprendizaje en red
IV Jornada	4 febrero 2013	Salud emocional y convivencia
V Jornada	10 marzo 2014	Actividad física y salud
VI Jornada	11 marzo 2015	Alimentando la salud en las Escuelas Promotoras
VII Jornada	9 marzo 2016	Participación y activos para la salud en las Escuelas Promotoras
VIII Jornada	2 marzo 2017	Educación en equidad de género

Tabla 1: Jornadas de la RAEPS con el tema monográfico abordado

4. Situación actual de las Escuelas Promotoras de Salud en Aragón.

En el curso 2016-2017 hay un total de 158 centros acreditados como EPS en Aragón. Esto supone el 29,3% de los centros educativos que imparten educación primaria y secundaria. Siendo un porcentaje similar entre los centros públicos (29,7%) y los centros concertados (27,7%) (Como puede verse en la figura 1). El número de EPS ha experimentado un considerable ascenso con respecto a los años precedentes en todas las provincias. El porcentaje de escuelas promotoras de salud es ligeramente superior en medio urbano (31%), centros ubicados en municipios mayores de diez mil habitantes, que en el medio rural (27,4%)

La escuela promotora de salud aborda los cinco principales determinantes de salud en la infancia y adolescencia, que son: la alimentación saludable, la actividad física, el bienestar emocional y la convivencia, los consumos de tabaco, alcohol y otras drogas, así como los consumos responsables de "pantallas" mediatizados por las nuevas tecnologías. También el entorno del centro para que sea más saludable, seguro y sostenible. Además la escuela promotora de salud que incluye un enfoque de educación inclusiva, promueve la equidad facilitando el éxito educativo en los grupos más vulnerables, dado que las desigualdades sociales influyen poderosamente en la salud, marcando importantes diferencias en la esperanza de vida.

En la figura 2 se muestra la valoración de las escuelas promotoras de salud sobre el grado de prioridad y el nivel de consecución de objetivos de esos cinco determinantes de salud durante el curso 2015-16. Dichos resultados proceden de los informes de progreso, que envían los centros de la RAEPS.

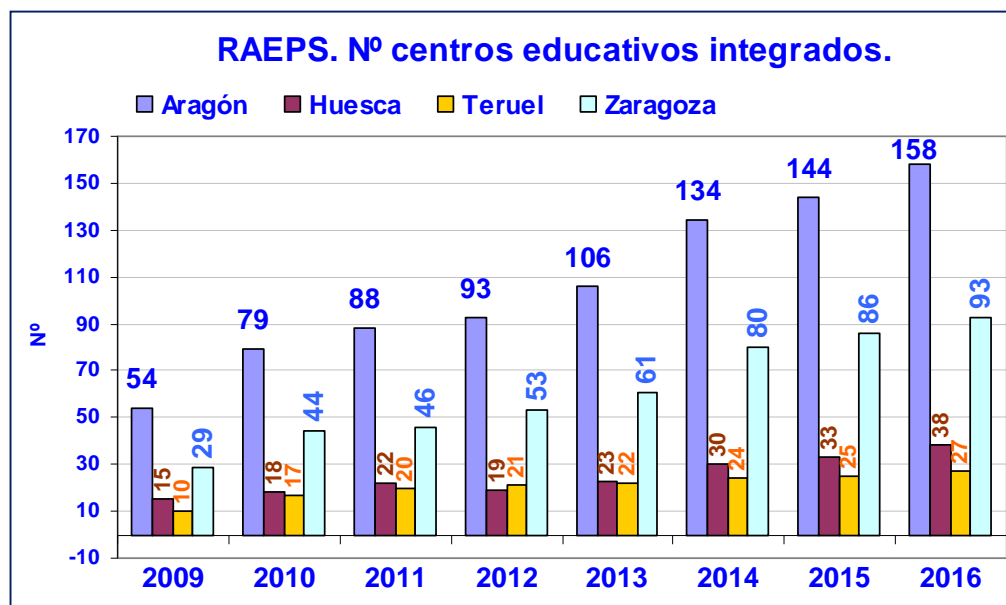
La actividad física saludable sigue siendo al que se le da una prioridad mayor (un 96,7% de los centros estiman que es muy alta o alta) y un nivel de logro de los objetivos considerado muy alto o alto por el 95% de los centros. Aparte de las actuaciones en el área de educación física se promueven los recreos activos, las pausas activas, los juegos cooperativos interniveles, los desplazamientos andando o en bicicleta al centro escolar y la coordinación de las actividades extraescolares para tratar de conseguir el objetivo de una hora de actividad física moderada o intensa durante la infancia y adolescencia...

La salud emocional y la convivencia, tiene una prioridad alta o muy alta por el 93,4% de las es-

cuelas promotoras y un nivel de logro alto o muy alto por el 79,5% de los centros. Las escuelas promotoras promueven diversas iniciativas para mejorar el clima escolar mediante las habilidades sociales, la inteligencia emocional, la mejora de la autoestima, la educación afectivo-sexual, el enfoque de equidad de género, la atención plena y las estrategias de mediación y de participación del alumnado en la dinámica del centro.

La *alimentación saludable* ha sido una actuación tradicional que sigue teniendo un importante nivel de prioridad (93,4% muy alta o alta) y el grado de consecución de los objetivos planteados es grande (89,4%). Las actuaciones son muy variadas, organización de desayuno y almuerzo saludable, talleres de cocina, uso educativo del huerto escolar, investigación sobre los consumos de alimentos, análisis crítico de la publicidad, producciones audiovisuales, actividades gráficas y teatro, uso educativo del espacio del comedor, etc.,

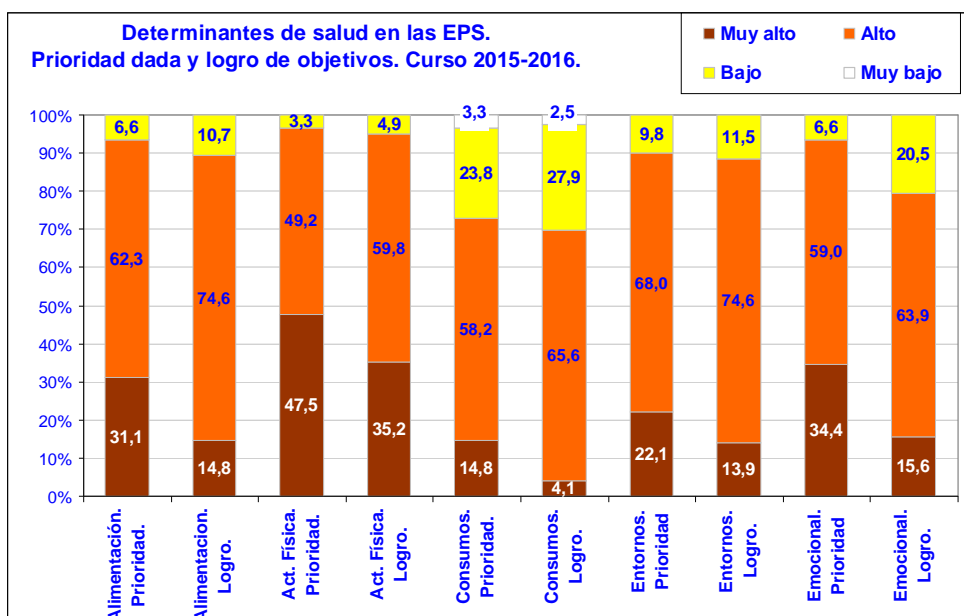
La *promoción de un entorno saludable, seguro y respetuoso con el medio ambiente*, es una interven-



ción muy priorizada (88,5%) y se considera un buen nivel de logro de los objetivos propuestos (88,5%). Es frecuente que los centros eduquen y pongan en práctica el reciclado y los consumos responsables de agua y los materiales, promuevan la estética y limpieza del propio centro, organicen los espacios escolares para mejorar la inclusión y la seguridad.

La *promoción de la salud frente a los consumos de sustancias (tabaco, alcohol y otras drogas) y de pantallas* tiene una prioridad menor, un 73% de las escuelas promotoras lo considera alto o muy alto, y el nivel de logro es del 69,7%. Los centros observan que el entorno social promueve los consumos (tabaco, alcohol, pantallas...) y es difícil realizar una prevención muchas veces contrarcorriente, sin tener el apoyo de las familias y del resto de la sociedad.

Las actuaciones de los centros tienen que ver con la promoción de habilidades para la vida y el uso de los recursos de los Centros de Prevención Comunitaria municipales y del Gobierno de Aragón, las escuelas de padres y madres, realización de contrapublicidad, elaboración de normas de buena práctica frente al uso de las diferentes "pantallas" y la promoción de la ciberconvivencia integrada en el





plan de convivencia.

Conclusiones

La experiencia de las escuelas promotoras de salud nos enseña que para el logro de objetivos es clave la continuidad y el compromiso del centro educativo por un periodo mínimo de tres años, por ello la mayoría de los centros solicita la renovación como escuela promotora de salud al finalizar dicho periodo. El claustro con el apoyo del equipo directivo son los que lideran y dinamizan la escuela promotora de salud promoviendo procesos que faciliten la cooperación y la que facilite la innovación y la institucionalización de las buenas prácticas en el centro.

La participación de toda la comunidad educativa en los procesos del centro es esencial para ser una escuela promotora de salud. Las familias son un aliado de las actuaciones que promueven la salud, esto se logra más fácilmente si existen madres y padres que participan en el equipo de salud del centro.

Los centros de salud y las entidades del entorno pueden ser un gran apoyo para la extensión hacia las familias de las actuaciones de escuela promotora de salud. Para ello es importante promover el trabajo en red como una escuela abierta a la colaboración con las entidades de la zona. El apoyo exterior debe ser un refuerzo y no una sustitución de la tarea del profesorado.

La coordinación y apoyo de las instituciones (sanitaria y educativa) es fundamental en el desarrollo de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud, especialmente en lo que respecta al reconocimiento del trabajo realizado por los equipos de los centros y a las actividades de asesoramiento y formación que contribuyen al aumento de competencias y motivación de los profesionales.

El reto de la escuela promotora de salud es integrar en su proyecto educativo una visión integral de la salud, teniendo en cuenta las dimensiones física, psíquica y social. Evitando que se aborde la salud como un aspecto físico o biomédico que descuida los aspectos relacionados con el bienestar emocional y social. Proponemos que los centros educativos asuman la definición de salud de la Ley 33/2011 de Salud Pública de España, como *una forma de vivir autónoma, solidaria y gozosa*, desde este enfoque la principal finalidad de una

escuela promotora de salud es que el alumnado aprenda a cuidar de sí mismo, a cuidar de los demás y a cuidar del entorno.

Bibliografía

- Brooks, F. (2014) The link between pupil health and wellbeing and attainment. A briefing for head teachers, governors and staff in education settings. Public Health England. London.
http://www.iuhpe.org/images/PUBLICATIONS/THEMATIC/HPS/Evidence-Action_SP.pdf
- Safarjan E, Buijs G, Ruiter S (2013) Manual online de SHE. Cinco pasos hacia una Escuela Promotora de Salud. CBO. Utrecht.
- St Leger, L; et al (2010): Promover la salud en la escuela: de la evidencia a la Acción. UIPE. Paris. Acceso 15-02-2016
- Simovska V. Mannix- McNamara P. (Eds) (2015) Schools for Health and Sustainability: Theory, Research and Practice. Springer. London.
- Samdal O. Rowling L. (Eds) (2013) The implementation of health promoting schools: Exploring the theories of what, why and how. Routledge.

Cine y Salud: Una estrategia audiovisual en la educación saludable con adolescentes

Carlos Moreno Gómez

Maestro y profesor de Educación Secundaria
Miembro del equipo del Programa Cine y Salud del Gobierno de Aragón

Imágenes, ya no son más lo que eran. Ya no se puede uno fiar de ellas. Lo sabemos. Lo sabes. Cuando éramos chicos las imágenes eran "historias vivas" y "cosas interesantes". Ahora son historias vendibles y objetos
(Lisboa Story. Wim Wenders, 1994)

Cine y Salud en las aulas

Se apagan las luces. La oscuridad inunda la sala y progresivamente una pantalla se hace visible e ilumina los rostros de treinta adolescentes. No estamos en una sala de cine, es el aula de un instituto.

Desde el año 2001, el programa *"Cine y Salud"* diseñado y puesto en marcha por el Gobierno de Aragón desde la Dirección General de Salud Pública, en colaboración con la Dirección General de Política Educativa, favorece el visionado de una serie de películas que permiten un posterior trabajo didáctico con el alumnado de Secundaria relacionado con la educación en valores, la salud y la alfabetización cinematográfica. El programa *Cine y Salud* está planteado como una propuesta abierta y flexible que

pueda adecuarse a las distintas necesidades y problemas educativos y de salud, priorizando los temas más demandados por los adolescentes y ofreciendo al profesorado un plan de trabajo continuado y de sencilla aplicación.

Las actividades se realizan en las sesiones de tutoría, dentro del Plan de Acción tutorial de cada centro o bien en sesiones de clase de un área determinada, incluso teniendo la posibilidad de utilizarlas dentro de los contenidos y objetivos de forma transversal.

Pretende este programa que los adolescentes adopten una actitud participativa, alejada de la pasividad y el consumismo de imágenes, educando la mirada sobre aspectos de salud motivados por el lenguaje cinematográfico; incrementando la responsabilidad personal sobre la propia salud y la de los demás, para adoptar las actitudes y comportamientos más adecuados y fomentando valores, habilidades y recursos positivos para la promoción de la salud, cuya problemática se aborda desde tres dimensiones interrelacionadas: dimensión personal (autoestima, creatividad, inteligencia emocional y alimentación), dimensión relacional (relaciones y emociones, convivencia, consumos, resolución de conflictos y sexualidad) y, finalmente, dimensión ambiental relacionada con lo que nos rodea (desarrollo sostenible, entornos saludables y globalización). La videoteca de los centros se enriquece con títulos como *Pequeña Miss Sunshine*, *Juno*, *Las mujeres de verdad tienen curvas*, *Oriente es oriente*, *Slumdog millonaire*, *Billy Elliot*, *Quiero ser como Beckham...*

Películas y materiales didácticos se envían a los centros solicitantes, que también están disponibles en la red a



través de la página del [Departamento de Sanidad](#), monográficos y cuadernos para profesores y alumnos; incluso se creó un “[portal digital de Educación para la Salud](#)” que facilitase el acceso a diferentes recursos, entre los que está Cine y Salud con varios títulos de películas y con las informaciones y actividades correspondientes.

Además, el programa pone en marcha otras actividades relacionadas con el cine y la salud: [Curso de creación de cortometrajes](#), [Curso Pantallas Sanas](#) y Certamen de cortometrajes. A lo largo de estos años se han ido desarrollando otra serie de iniciativas que en la actualidad no continúan por falta de apoyo económico: Cursos de formación para el profesorado, Concurso de fotografía, programa de radio “*Entre jóvenes*” y publicaciones de [Nuevas Experiencias](#) del profesorado relacionadas con el cine.

Esta iniciativa ha supuesto una forma diferente de abordar aspectos educativos y saludables en las aulas, siempre bien considerados por alumnado y profesorado según las evaluaciones anuales realizadas y con el refrendo de varios estudios al respecto¹. Se trata de un modelo de interacción educativa que mejora la convivencia, favorece la empatía y la comunicación contribuyendo a mejorar al individuo y a la propia comunidad escolar.

Certamen de Cortometrajes Cine y Salud

La participación de los jóvenes, en el apartado de creación de cortometrajes, ha sido una forma de darles la palabra y la imagen para que su creatividad e inteligencia emocional y artística tuviera un canal de expresión.



Desde 2003, coincidiendo con el Día Mundial de la Salud, anualmente se realiza un curso, foro de nuevas ideas y enfoques relacionados con el cine, su lenguaje y la relación con la educación y la promoción de la salud. Dentro de este curso se realiza el Certamen de Cortometrajes *Cine y Salud*, en el que se visionan y premian los mejores trabajos. Este Certamen se ha mantenido en los últimos años por la colaboración de IberCaja.

En el pasado Certamen de 2016 se presentaron 51 trabajos audiovisuales producidos por 25 centros educativos, con la participación de 482 alumnos. Desde su comienzo se han presentado 466 videos; el 41% han sido proyectados públicamente en sala de cine en la sesión final del Certamen. En estos últimos cursos se vienen presentando unos 40 cortometrajes cada año, que utilizan esta convocatoria como excusa para realizar un trabajo audiovisual y como trampolín para participar en otros concursos. Algunos de estos cortos han conseguido premios nacionales e internacionales y el propio Certamen ha sido punto de partida de profesores que han formado importantes productoras audiovisuales escolares, como [Servetus Studio](#) o [El club de la pajara](#). Incluso varias producciones son utilizadas como material didáctico en otras Comunidades y en otros países de Europa y Latinoamérica.

Los trabajos presentados están disponibles en la red a través del Canal SARES Aragón de los recursos del [SARES](#), incluso son facilitados posteriormente a los centros educativos en soporte físico para poder visionarlos y trabajarlos en las aulas. Son el exponente de una forma de entender la educación, en la que los propios chicos y chicas piensan y crean para que sus mensajes lleguen a otros compañeros, alterando la didáctica tradicional académica en la que prima lo unidireccional, lo meramente informa-

¹ Gabelas Barroso, J.A. (2010). “La creación de un cortometraje: un proceso de mediación en la promoción de la salud del adolescente”. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid.

Rodríguez Langa, D. (2012). “Cine y Salud. Evaluación” (Dominica Rodríguez Langa. Trabajadora social, Máster en Salud pública, Postgrado en Mediación familiar y Mediadora en educación para la salud). Zaragoza.

Niño de Guzmán, E. (2013). “El cine como herramienta de educación para la salud”. Evaluación del Recurso Cine y Salud. (Ena Niño de Guzmán. Técnico en Salud. Instituto de Estudios de Ciencias de la Salud de Castilla y León).

tivo y la ausencia formativa de actitudes y habilidades que conforman los valores personales y sociales.

Fotogramas por segundo

Una imagen es un instante detenido en el espacio y en el tiempo, una película es una sucesión de imágenes encadenadas, desde las dieciséis imágenes por segundo de las películas mudas en blanco y negro, hasta los veinticuatro fotogramas clásicos del cine del celuloide incrementados en la actualidad por el cine digital

Las imágenes nos inundan en la actualidad, cada día percibimos alrededor de tres mil impactos publicitarios a través de los sentidos y nuestro cerebro almacena la información pertinente e impertinente. Y es que, como afirma Rico¹, “consumimos imágenes sin mirar, para no pensar”. Los avances tecnológicos han puesto a nuestro alcance miles de estímulos en forma de imágenes. Imágenes estáticas e imágenes en movimiento que comunican una serie de informaciones que solemos asimilar de forma intuitiva y que, niños y adolescentes, consumen habitualmente desde las pantallas ignorando numerosos códigos y, por tanto, reduciendo su capacidad crítica.

Cometeríamos una simplificación profesional pedagógica si nuestro desvelo como educadores estuviera motivado solamente por la competencia académica; por el desarrollo de las habilidades llamadas instrumentales, básicas y complejas o por las clasificaciones aritméticas en una estadística... La educación integral convierte la realidad circundante del alumnado en una disciplina sensorial y emotiva, de forma que los estímulos percibidos sean descodificados y transformados en una experiencia generadora de aprendizaje, de actitudes saludables y solidarias.

¹ Rico Oliver, L. (1996). “Consumir imágenes”. En revista *Comunicar*, nº 7. Págs. 19-21.

El cine, desde sus orígenes, ha sido capaz de transmitir valores y contravalores², los sistemas dictatoriales y las multinacionales lo saben muy bien. Por esa razón, la introducción del cine y de otros medios audiovisuales en las aulas debe ser un proceso crítico, huyendo del consumo de imágenes y del simple entretenimiento, porque aunque el cine es un medio que puede considerarse lúdico, relacionado con el tiempo de ocio, no podemos olvidar que nuestra sociedad de consumo se preocupa por la *provisión de placeres sin tregua*, como afirma Verdú³, banalizando aquello que pudiéramos considerar valioso desde un punto de vista formativo y artístico.

No resulta fácil liberar nuestra mirada de prejuicios, tópicos e ingentes cantidades de imágenes caracterizadas por su brevedad y apariencia inocua. Nuestro sistema educativo se preocupa de la competencia lingüística por medio de la lectura y los comentarios de textos, sin embargo apenas concede

importancia al analfabetismo provocado por la ausencia de capacidad crítica y descodificadora de imágenes. Si revisamos la historia de la

cultura y del pensamiento, vemos que casi ninguna manifestación artística surgió con expresa intencionalidad educativa. El cine se ha considerado como una forma de expresión artística, una industria, un espectáculo o un generador de mitos... Pero *no deja de ser una forma de representación social, cultural y política del mundo que nos ha tocado vivir*⁴ y, por tanto, una buena herramienta pedagógica a nuestro servicio que se percibe por el espectador-alumno de una forma holística, *a modo de intuiciones sensibles*

² Ambrós, A. y Breu, R. (2007) “Cine y educación. El cine en el aula de primaria y secundaria”. Pág. 25. Ed. Grao. Barcelona.

³ Verdú Maciá, V. (2007) “La cultura sin culto” en Seminario de Pantallas Sanas. Pág. 47. Gobierno de Aragón. Zaragoza.

⁴ De la Torre, S. Pujol, M.A. y Rajadell, N. (2005). “El cine, un entorno educativo. Diez años de experiencias a través del cine”. Pág. 137. Narcea Ediciones. Madrid.



*totales*¹ que nos permiten sentirnos implicados en una historia reconocible.

Más cine, por favor

Tom Baxter atraviesa la pantalla en *La rosa púrpura de El Cairo* (Woody Allen, 1985) para adentrarse en el mundo real y saludar a Cecilia, que está viendo por quinta vez en la sala Jewel la película que le transporta a un mundo de ficción y, de repente, ese ámbito ficticio se hace real y proporciona a la joven nuevo sentido a su vida, hasta ahora tortuosa y monótona. Una catarsis producida por el simple hecho de ser espectadora, motivada y receptiva ante la narración cinematográfica. La terapia Ludovico, basada en el poder de las imágenes, modifica la conducta violenta del joven Alex en *La naranja mecánica* (S. Kubrick, 1971). El jovencito Salvatore, de *Cinema Paradiso* (G. Tornatore, 1988), vive fascinado por aquellas imágenes del cine de su pueblo, a pesar de los besos censurados...

Existe consenso general en que los medios audiovisuales son una herramienta educativa de gran utilidad, sin embargo no siempre acertamos con su aplicación y, en general, los criterios para elegir un film determinado están condicionados por la programación de los contenidos curriculares y el tiempo disponible para su aplicación. Así, no es difícil encontrarnos en las aulas con alumnos que han visionado *Gattaca* en Biología; *Una mente maravillosa*, en Matemáticas; *Diarios de motocicleta*, en Geografía; *Shakespeare in love*, en inglés; *Klimt*, en Arte; *El cartero y Pablo Neruda*, en Literatura, *El mundo de Sofía*, en Filosofía o *Cube*, en Física...

Son buenas elecciones que presentan a los adolescentes una interpretación diferente sobre las películas que están acostumbrados a ver, pero quizá se pueda completar esa tarea con otras imágenes y temas, con cintas recientes que desborden el encorsetamiento de los contenidos y cuyas historias seduzcan al espectador por sí mismas, como *Mustang*, *Inside out*, *La cabeza alta*, *A cambio de nada*, *Bajo la misma estrella*, *Camino a la escuela*, *Las vidas de Grace*, *Maktub*, *La familia Bélier*, *Intocables*, *Los niños salvajes*, *Las ventajas de ser un marginado*... Sin olvidar los cortometrajes que, por su duración, se adaptan bien a las sesiones de clase y

resultan igualmente motivadores y generadores de debate y enriquecimiento personal y social. Títulos como *Cuerdas*, *iDiots*, *El empleo*... o los [cortometrajes de autor](#) que Cine y Salud reunió en una edición especial en 2015.

Epílogo a modo de conclusiones y propuestas

Cine y Salud sobrevive desde 2001, principalmente por el empuje y resistencia de su equipo coordinador integrado por funcionarios técnicos de Salud Pública, Javier Gallego y Cristina Granizo y el periodista y profesor Carlos Gurpegui, la colaboración de los SARES aragoneses y el apoyo de algunos directores generales más comprometidos en esta tarea. Sabemos que la salud es algo más que la ausencia de enfermedad y la metodología en promoción de la salud en los Centros educativos no puede prescindir de una herramienta audiovisual como es el cine. Sería deseable garantizar la pervivencia de este programa por su buena acogida, eficacia y difusión de buenas prácticas educativas.

La formación audiovisual para el profesorado y alumnado debe ser reforzada por la Administración



¹ García Amilburu, M. (2010). "Mil mundos dentro del aula. Cine y Educación". Pág. 3. UNED. Madrid.

educativa, contrariamente a lo que ha venido realizando hasta ahora con el tratamiento de las materias optativas y áreas artísticas. Recomendable la lectura de la [Carta Europea de Educación en Medios \(Bruselas\)](#)¹

Existe una gran preocupación social en la actualidad por temas como el acoso escolar o la violencia de género. La educación, con la colaboración de una acertada pedagogía audiovisual, los recursos humanos y el tiempo necesario, pueden contribuir a su prevención, esto también es salud y es educación integral. Que los minutos de silencio en las puertas de las Administraciones se conviertan en tiempo dedicado a esa prevención.



Enlaces-recursos

Weblog

<http://www.fgcasal.org/fgcasal/database/blogosfera/ICBS-b1-13-CineySalud.pdf>

Facebook <https://www.facebook.com/CineySalud/>

Blog <http://cineysalud.blogspot.com.es/>

¹ Bazalgette, Cary. (2007) "Carta Europea de Educación en Medios" (Bruselas) Revista Comunicar, vol. XV, núm. 28, marzo, 2007, pp. 137-142 Grupo Comunicar Huelva.

Twitter @CineySalud

BIBLIOGRAFÍA

Ambrós, A. y Breu, R. (2007). *"Cine y educación. El cine en el aula de primaria y secundaria"*. Barcelona. Graó.

De la Torre, S. Pujol, M.A. y Rajadell, N. (2005). *"El cine, un entorno educativo"* Ed. Narcea. Madrid.

Ferrés, J y Marqués, P. (1997). *"Comunicación educativa y nuevas tecnologías"*. Praxis. Barcelona.

Gabelas Barroso, J.A. (2010). *"La creación de un cortometraje: un proceso de mediación en la promoción de la salud del adolescente"*. Universidad Complutense de Madrid.

Gurpegui, C. Y Tejero, C. (coordinadores) (2008): *"Guía SARES 2.008 Multimedia"*. Dirección General de Salud Pública. Gobierno de Aragón. Zaragoza.

Gispert, E. (2009). *"Cine, ficción y educación"*. Barcelona: Laertes.

Monterde, J. E. (1986). *"Cine, historia y enseñanza"*. Barcelona: Laia.

Moreno Gómez, C. (2001). *"Cine y Salud. Orientaciones y propuestas didácticas"*. Gobierno de Aragón. Zaragoza.

Prats, L. (2007). *"Cine para educar"*. Ed. Belacqua. Barcelona.

Romaguera, J. y otros (1989). *"El cine en la escuela. Elementos para una didáctica"*. Ed. Gustavo Gili. Barcelona.

Romaguera, J. (1999). *"El lenguaje cinematográfico"*. Ediciones de la Torre. Madrid.

Rossellini, R. (2001). *"Un espíritu libre no debe aprender como un esclavo. Escritos sobre Cine y Educación"*. Grupo Planeta. Barcelona.

VV.AA. (2005) *"Pantallas sanas"*. Gobierno de Aragón. Zaragoza.

Pantallas Sanas para el presente digital

Carlos Gurpegui Vidal

Programa Pantallas Sanas
Profesor Colaborador UOC

"Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras,
sino a decir su palabra"

Paulo Freire

"Casi nunca pensamos en el presente y cuando lo hacemos es para ver cómo ilumina nuestros planes de futuro", afirmaba Pascal. Sin miopía, desde los comienzos de Pantallas Sanas¹ quisimos hacer al revés, pensar con visión el futuro para iluminar el presente, retos socioeducativos en la revolución digital. Pantallas para un escenario de identidad, convivencia y entornos saludables desde los postulados, valores y actitudes de la promoción de la salud, con una perspectiva y cultura de activos desde y para el aula. Preocupados, actualmente, en favorecer desde el ámbito educativo un uso saludable de móviles y redes sociales.

Los jóvenes *millennials* protagonizan la nueva campaña primavera/verano 2017 de Dolce & Gabbana, en un momento donde los mayores de 65 años también pujan por ser nuevos *millennials*, lo que confirma el gran avance de la digitalización de la sociedad española. Según el reciente *Informe Sociedad de la Información en España*², decimoséptima edición que recoge tendencias en el uso de las TIC, Internet impulsa la vida social y el móvil revoluciona la forma en la que nos organizamos, rompiendo barreras entre la vida profesional y personal. El des-

pliegue de 4G ha permitido que el 95% de la población esté cubierta por esta tecnología. Y como dato destacado, el 79,5% entre los usuarios entre 14 y 19 años toma decisiones no planificadas sobre la marcha relacionadas con el ocio gracias a información que recibe continuamente en el móvil.

Diseñada en 2003 por la Dirección General de Salud Pública del Gobierno de Aragón, "la iniciativa Pantallas Sanas es un referente nacional por su trayectoria, enfoque y calidad en lo que respecta a las pantallas —las de siempre y las nuevas—, y su influencia y utilización para el fomento de la salud" destacaba en nuestros inicios Jorge Flores, responsable de PantallasAmigas³, iniciativa internacional

que tiene como misión la promoción del uso seguro y saludable de las nuevas tecnologías y el fomento de la ciudadanía digital responsable en la infancia y la adolescencia.

Un equipo dichoso hizo confluír la puesta en marcha de Pantallas Sanas gracias al trabajo de los SARES, Sistema de Asesoramiento y Recursos en Educación para la Salud⁴, bajo la coordinación de Javier Gallego y Cristina Granizo desde Educación para la Salud, y

Francisco Javier Falo y Luis Gascón desde Salud Pública, más un servidor en labores de asesoramiento técnico. Influencia y uso para el fomento de la salud a partir de la creación de recursos, cursos de formación, campaña de difusión en familias, material didáctico de apoyo, seminarios, actividades y ensayos. Desde sus inicios estas son las acciones más desta-



¹ <http://www.pantallassanas.com>

² http://www.fundaciontelefonica.com/artes_cultura/sociedad-de-la-informacion/informe-sie-espana-2016/

³ <http://www.pantallasamigas.net>

⁴ <http://saresaragon.blogspot.com>

cadass, en la búsqueda de una alfabetización sanitaria y digital, en el marco y escenario de la Red de Escuelas Saludables.

Jornada Pantallas Sanas, foro de innovación

Desde el curso 2003-2004 venimos realizando una jornada, un espacio anual para el intercambio de experiencias por un uso corresponsable de Internet, las redes sociales y el teléfono móvil, aportando orientaciones para abordar las TIC desde la educación para la salud, teniendo en cuenta actitudes, conductas y entornos saludables; consumos y adicciones, sociabilidad y hábitos; pautas para la promoción de la salud e intervenciones socioeducativas. La jornada también explora las posibilidades de la web social en el proceso de aprendizaje aplicado a las áreas curriculares específicas, interdisciplinarias y transversales.

Por ella han pasado los educadores más importantes de todo el Estado relacionados con la alfabetización mediática y digital, como Joan Ferrés, Agustín García Matilla, Carmen Marta-Lazo, Grupo Spectus, Daniel Aranda, Jordi Sánchez-Navarro, Ignacio Aguaded, Roberto Aparici, Jorge Flores, Dolors Reig, Gusi Bertomeu, etc. así como profesionales y personalidades del mundo de la cultura como Vicente Verdú, Mariano Hernán, José Luis Martín, Mariola Cubells, Pablo Pérez, Pedro González, Carles Feixa, Túa Blesa, Ana Alcolea, Carmen Gascón, Javier Coronas, Julia Puyo, Francisco Javier Millán o Gonzalo Musitu dentro del seminario permanente que también tuvo lugar en 2005, por citar algunos nombres más destacados.

Debatir las pantallas en el aula

Tras abordar con Cine y Salud relatos y narraciones, escenarios de persuasión y socialización como la publicidad y la televisión quedaban pendientes de abordaje, así como la integración curricular de videojuegos, Internet y dispositivos móviles, actitudes y comportamientos más adecuados sobre los aspectos más relevantes de salud pública abordados desde una publicación, un DVD y un CDrom, conformando un nuevo recurso para la ESO: la Guía Multimedia

Pantallas Sanas, coordinada por José Antonio García Serrano e Isidro Moreno.

Ya entonces pretendimos ofrecer una introducción a los aspectos más relevantes de cada una de las pantallas y dar orientaciones didácticas con actividades que facilitarían la reflexión sobre los medios entre jóvenes y adolescentes. En ella reunimos documentos audiovisuales como apoyo en el estudio de los medios, el análisis del uso que hacemos de las distintas pantallas, así como de los mensajes que recibimos. Todo acompañado de informes y documentación, además de fichas y formularios que facilitan la realización de las actividades propuestas.

Mediación y roles de las familias

En 2008 Pantallas Sanas editó *Consumos y mediaciones de familias y pantallas. Nuevos modelos y propuestas de convivencia*, realizado por los educadores aragoneses José Antonio Gabelas y Carmen Marta-Lazo, resultado de su estudio de investigación en el marco formativo de la FAPAR para las AMPAS de todo Aragón, recabando datos y reflexiones sobre cómo establecer desde el entorno familiar modelos y propuestas de convivencia con las pantallas.

Sin duda, “un asunto clave en la educación actual: cuál es el papel de las madres y los padres en los procesos de comunicación de los niños y de los jóvenes con las múltiples pantallas ordenadores, videojuegos, móviles, televisión, cine, etc. Este trabajo muestra una preocupación real de los padres más implicados en la educación de los hijos”, subraya en su presentación el experto Agustín García Matilla.





Poco más tarde, en 2010, firmado por mí y Eva Pallarés editamos la guía para padres madres *Nuevas tecnologías en familia. Consejos prácticos 2.0 desde la educación para la salud*, a favor del acompañamiento, diálogo y actitud crítica, la negociación de límites e invitación a valores, el control de riesgos y descubrimiento de ventajas, con decálogos de buenos hábitos (protocolos) y de buenas prácticas (convivencia).

Concurso fotográfico de educación para la salud

Durante el curso 2008-2009, también desde Pantallas Sanas y especialmente dirigido a la RAEPS, tuvo lugar el *Concurso fotográfico de educación para la salud*, en el que se recibieron más de doscientas obras, valiosa iniciativa por su calidad, contenidos positivos, comunicación y eficacia en la búsqueda de actitudes y conductas saludables. Todas las fotografías incluían un motivo de educación para la salud dentro de su estética y mensaje, con aspectos de empoderamiento y corresponsabilidad, especialmente en los ámbitos de alimentación, autoestima, salud mental, adicciones, relaciones, afectividad y sexualidad, ecología y entornos saludables. Las siguientes ediciones del concurso se enmarcarían dentro del *Proyecto de Cooperación Transfronteriza Drojnet* desde nuestra Dirección General de Salud Pública.

Bobina Pantallas Sanas en Cine y Salud

Los cortometrajes presentados al Certamen Cine y Salud abordan multitud de cuestiones de buena práctica, salud y vida cotidiana. En los quince años

de certamen han participado 518 trabajos realizados por adolescentes, jóvenes y sociosanitarios. En los últimos años, la convivencia con las pantallas ha sido una de los principales temas representados, cortometrajes para un uso educativo y saludable de móviles y redes sociales.

Por ello se ofrece también a la comunidad educativa la lista de reproducción¹ de *Pantallas Sanas en Cine y Salud* como bobina de cortometrajes realizados por diversos centros de Aragón, entre los que destacan el

IES Pedro de Luna de Zaragoza y el IES Segundo de Chomón de Teruel. Los primeros trabajos ya se pudieron compartir en el Workshop en la 20ª Conferencia Mundial de la Unión Internacional de Promoción de la Salud y Educación para la Salud (UIPES)² celebrada en Ginebra en 2010.

Participación en redes estatales

Pantallas Sanas ofrece formación y recursos tanto a la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud (RAEPS) como a la Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de la Salud (RAPPS), abriendo sus redes al escenario estatal, siendo colaborador del I Encuentro Internacional sobre Educación Audiovisual en Santiago de Compostela (2005), del I Congreso Internacional Menores en las TIC de la Fundación CTIC en Gijón (2009), y del I Congreso Internacional de Ciudadanía Digital en Donostia (2010), participando también de forma activa en la Jornada Ciudadanía Digital y prevención del ciberacoso (2014) organizada en Madrid por PantallasAmigas, Red.es y Twitter.

Asimismo, bajo el espíritu de Abla 2010³, reunión en Almería sobre la Salud 2.0 en la que estuvimos presentes para debatir las principales líneas por una Sanidad Participativa, Pantallas Sanas apostó por el uso de las herramientas de social media como un nuevo espacio relacional y de empoderamiento para educadores y sociosanitarios. En esta fase fundacional, desarrollamos talleres en los Con-

¹ <http://bit.ly/2m8im1R>

² <http://www.iuhpe.org>

³ <http://www.salud20.es/manifiesto>

gresos sobre la Blogosfera Sanitaria organizados por la Fundación Gaspar Casal de Madrid (2010 y 2011).

Promover una Internet Segura

El Día Internacional de la Internet Segura o Safer Internet Day (SID)¹ es un evento que se celebra en febrero de cada año para promover un uso más seguro y responsable de la tecnología, los smartphones e Internet, especialmente entre niños, niñas y jóvenes de todo el mundo. Un espacio seguro que, para así serlo, tiene que ser también saludable y de conocimiento, al que desde el curso 2012-2013 invitamos a los centros educativos de nuestra comunidad.

Las propuestas y recursos para su celebración se centran en el acto oficial que tiene lugar en un espacio educativo, con ponencias y mesas redondas, materiales y recomendaciones, ofreciendo pautas, mapa y brújula desde una mirada de activos para la salud, así como una mochila de experiencias y buenas prácticas por parte de los diferentes agentes sociales, entre los que destaca la labor educativa y de participación ciudadana de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado a partir de su Plan Director para la Convivencia y Mejora de la Seguridad en los Centros Educativos y sus Entornos.

Cibervoluntariado por unas Pantallas Sanas

Preocupados por promover el debate de la educación para la ciberconvivencia y la ciudadanía digital, en el curso 2013-2014 iniciamos una estrategia de participación y protagonismo de los adolescentes a partir del *aprendizaje-servicio* —procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad—, apoyada en la innovación de buenas prácticas, invitando a la comunidad educativa a desarrollar actividades y recursos con y en la Red sobre los ámbitos más importantes de la educación para la salud a partir de campañas, formación y otras iniciativas docentes.

Esta experiencia pionera de innovación y empoderamiento en los adolescentes aragoneses sirvió como recurso educativo a sus iguales a partir de la creación de equipos de cibervoluntariado, entre los que destacó los diseñados por el IES Parque Goya de Zaragoza desde su proyecto Ciberayudantes², Primer Premio de Aprendizaje-Servicio en Educación para la Salud. Invitado por Red.es actualmente este centro es pionero y referente a nivel nacional en modelos de buena práctica, un equipo capitaneado por Jesús Prieto, Pilar García y Toni Martínez.

Manifiesto de Buenas Prácticas Be Good Influencer!

En la XII Jornada Pantallas Sanas que reunió a un centenar de educadores y sociosanitarios con objeto de establecer orientaciones en los usos saludables de Internet y las redes sociales, se elaboró el siguiente manifiesto con objeto de compartir sencillos consejos, orientaciones sobre los principales retos en competencia digital y promoción de la salud, relacionados con la identidad, privacidad y reputación online, la autoimagen corporal, la ciberconvivencia y la ciudadanía digital:

• AL ALUMNADO

1. Internet no olvida. ¿Cómo querrás ser recordado? Reflexiona antes de publicar.
2. En la diferencia está la riqueza. Sé original: Esta mañana ponte un 'like'.
3. Aprende a convivir gestionando tus propias emociones, también en la Red.
4. Sé consciente de tus derechos y responsabilidades como ciudadano digital.

• AL CENTRO EDUCATIVO

5. Los centros educamos para ser personas, también en Internet.
6. Siempre encontrarás un 'like' que potenciar en cada alumno/a. Descúbrela.

¹ <https://www.saferinternetday.org>

² <https://alumnosayudantes.wordpress.com>

7. Valora la oportunidad que las TIC ofrecen en la práctica docente para favorecer el desarrollo integral del alumnado.
8. Educa en valores en la Red teniendo en cuenta las emociones, el espíritu crítico y las desigualdades sociales digitales y en salud.

• A LA FAMILIA

9. Tu hijo/a en la Red es también tu responsabilidad. Sé coherente, acompaña y establece límites.
10. Nos gusta cómo eres. Quiérete y comunica en familia lo que más te importa.
11. Acompaña en el desarrollo digital de tus hijos/as, creando con ellos nuevos espacio de encuentro.
12. Comparte con tus hijos/as el descubrimiento digital, educando ciudadanos responsables, comprometidos con lo local y lo global.



de comunicación y social media con estrategias de salud comunitaria basada en activos en términos de intersectorialidad en programas, proyectos e intervenciones.

20 años SARES y alfabetización en salud

Tras la cultura de la conversación por la que se preocupó 'The Cluetrain Manifesto', acaban de aparecer otras 'Nuevas claves' que profundizan en las posibilidades transformadoras de Internet². Las 121 nuevas tesis debaten en qué se ha convertido Internet, qué es y qué no debe ser: "Internet es nuestro (...) de nosotros, por nosotros y para nosotros", apostando por "recordar su verdadera naturaleza".

Otra actualización de 'The Cluetrain Manifesto' para una blogosfera saludable toma cuerpo de forma estratégica a los 20 años del SARES, conscientes de que su trabajo de alfabetización en salud a través de las redes sociales es clave para la innovación y la mejora de las organizaciones. La Web 2.0 en promoción de salud y su uso por profesionales, gestores y dinamizadores, labor centrada en compartir contenidos de calidad, velar por el posicionamiento SEO, dinamizar la comunidad y crear redes de capacidad: la blogosfera como un gran escenario abierto donde todos somos actores que participamos en un proyecto promotor de la salud. Muy agradecidos desde Pantallas Sanas. Cómo no.

Weblog www.pantallassanas.com

Facebook

<https://www.facebook.com/PantallasSanas>

Twitter @pantallassanas #pantallassanas

Portal digital <http://eps.aragon.es>

Educación Mediática y Competencia Digital

Hace cuatro años, la Red Educación Mediática y Competencia Digital¹ celebró en Barcelona la segunda edición de su congreso internacional bajo el lema 'Ludoliteracy, creación colectiva y aprendizajes'. En este foro, Pantallas Sanas coordinamos el grupo de discusión relacionado con las *Competencias digitales y activos para salud*. Los activos para la salud son los recursos que facilitan la capacidad de las personas y comunidades para mantener y promover su salud y bienestar, aspectos clave de la educación para la salud que ofrecen una perspectiva y pedagogía importantes al entorno on-line, tanto en el aprendizaje como en la integración de las diversas competencias digitales, marcadas por la conectividad, la interactividad, el sentido de la coherencia y la creación de capacidad.

En la actualidad estamos preparando la tercera edición del congreso que tendrá lugar en Segovia del 15 al 17 junio de este año, donde coordinamos junto al Grupo de Investigación en Comunicación e Información Digital (GICID) de la Universidad de Zaragoza el Eje 6 dedicado a *Educomunicación y promoción de la salud*, en el que se profundizará en intervenciones locales, escenarios y herramientas, mapas de activos y experiencias bajo parámetros e indicadores de alfabetización digital y promoción de la salud, sensibles en incorporar nuevas dinámicas

¹ <http://www.educacionmediatica.es>

² <http://newclues.cluetrain.com>

Bienestar emocional y Escuelas Promotoras de Salud

Manuel Bueno Franco

Psicólogo de la Subdirección de Salud Pública de Huesca

El bienestar emocional es un componente esencial en cualquier fórmula que trate de definir el concepto de salud. Entendemos la salud como aquella manera de vivir que es autónoma, solidaria y gozosa. Autónoma en el sentido de que cada cual llegue a ser él o ella misma plenamente, con capacidad para tomar decisiones responsables y realizar acciones por sus propios medios. Solidaria porque la realización personal y autónoma no es completa si no implica también la de otras personas. Y gozosa porque una manera sana de vivir se concretaría en una aspiración al buen vivir, a la felicidad entendida como plenitud de vida ética.

La Carta de Ottawa, elaborada en la primera Conferencia Internacional sobre la Promoción de la salud el 21 de noviembre de 1986 planteaba la necesidad de que, dado que el concepto de salud como bienestar trasciende la idea de formas de vida sanas, la promoción de la salud no concerniera exclusivamente al sector sanitario, porque la salud se crea y se vive en el marco de la vida cotidiana, en los centros de enseñanza, de trabajo y de recreo. La salud es el resultado de los cuidados que uno se dispensa a sí mismo y a los demás, de la capacidad de tomar decisiones y controlar la vida propia y de asegurar que la sociedad en la que uno vive ofrezca a todos sus miembros la posibilidad de gozar de un buen estado de salud. El modelo ecológico nos permite entender bien la influencia tan grande que tienen los ambientes y los contextos en el desarrollo del sujeto.

Partiendo de este concepto global de salud, el bienestar subjetivo durante la infancia podría enmarcarse en el conjunto de percepciones, evaluaciones y aspiraciones de los niños y las niñas acerca de sus propias vidas.

La relación entre bienestar subjetivo y los diferentes contextos en los que los niños y niñas en edad escolar se desarrollan puede analizarse en las sucesivas ediciones del Estudio sobre las conductas

saludables de los jóvenes escolarizados en España¹.

Sus datos indican que la mayoría de los adolescentes aragoneses (91,5%) perciben su salud como buena o muy buena. Las chicas, las personas de 17-18 años y las de más bajo nivel adquisitivo, valoran peor su salud. Globalmente, el grado de satisfacción vital de los jóvenes adolescentes aragoneses es alto (similar a la media nacional), pero desciende con el aumento de la edad y conforme disminuye el nivel adquisitivo familiar.

Existen, sin embargo, algunos indicadores de ciertos grados de estrés psicológico y emocional: el 78,6% de los adolescentes aragoneses han tenido más de un problema psicosomático con una frecuencia regular (más de una vez a la semana en los últimos 6 meses), siendo este porcentaje mayor en chicos (84,6%) y especialmente en aquellos que pertenecen a familias con menor nivel adquisitivo. En cuanto al estado de ánimo, el 15,9% de los adolescentes aragoneses se ha sentido bajo de ánimo de forma regular en los últimos seis meses (al menos una vez a la semana). Este dato es mayor en las chicas y también guarda relación con el nivel adquisitivo familiar, disminuyendo según aumenta éste.

La imagen corporal es un constructo psicológico que forma parte de la autoestima personal. Su importancia es mayor en la etapa adolescente, cuando se es más consciente de los cambios corporales, por lo que en general la satisfacción con el cuerpo disminuye conforme aumenta la edad: casi la mitad de los adolescentes encuestados se siente insatisfecho. Este porcentaje es ligeramente mayor en las chicas, aumenta con la edad y con la disminución del nivel adquisitivo familiar.

Las relaciones entre el grupo de iguales reflejan de manera indirecta el bienestar emocional y adap-

¹ Moreno C, Ramos P, Rivera F et al. Los adolescentes españoles: estilos de vida, salud, ajuste psicológico y relaciones en sus contextos de desarrollo. Resultados del Estudio HBSC-2014 en España. Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, 2016.

tación al entorno en la medida que los adolescentes se sienten apoyados y satisfechos con sus amigos y el ambiente en el que se desarrollan dentro y fuera de las aulas. Los aragoneses valoran las relaciones con sus amigos como muy satisfactorias y de media las puntúan en un 8,5 en una escala del 1 al 10. No hay diferencias en función del sexo, aunque sí en función de la edad: los que mejor puntúan las relaciones con sus amigos son los que tienen 11-12 años y los que peor los que tienen 13-14 años.

La encuesta aporta información sobre la satisfacción general con la familia y cómo es la comunicación con los progenitores. En general los adolescentes aragoneses están muy satisfechos con las relaciones que tienen con su familia y la puntúan de media en un 8,3 (escala 0-10). La comunicación con los progenitores también la valoran como buena, mejor con la madre que con el padre, no se apreciándose diferencias entre ambos sexos, pero sí una disminución en todos los resultados conforme aumenta la edad. Sí que existen diferencias en función del nivel adquisitivo familiar: cuanto mayor es éste, mayor es la puntuación en todos los indicadores positivos de la vida en familia.

Como hemos visto, existen muchas variables que influyen claramente en los niveles de bienestar subjetivo. Nos centraremos en las referidas al contexto educativo, considerando que éste constituye uno de los principales escenarios en los que nos desarrollamos como personas durante la infancia y la adolescencia. Es un entorno esencial para forjar la autoestima, el sentido de eficacia personal y el sentimiento de control sobre la propia vida¹. Es ahí donde chicos y chicas, pasan gran parte de su tiempo, establecen vínculos significativos (con los iguales y también con adultos) y desarrollan aprendizajes importantes (sociales, emocionales y académicos). A medida que avanzan hacia la adolescencia crece la importancia de la escuela, del apoyo que pueda prestar el profesorado y de los vínculos con los amigos. La influencia de estos factores puede ser más poderosa que el propio contexto familiar². Exis-

te evidencia de que hay una estrecha relación entre la percepción de un clima positivo en el contexto escolar y el ajuste y bienestar adolescente. Los jóvenes que no se sienten bien en la escuela tienden a relacionarse con compañeros que experimentan la misma vivencia para formar grupos en el seno de los cuales es más frecuente la práctica de comportamientos de alto riesgo³. Del mismo modo, los jóvenes que no se sienten aceptados por sus compañeros, o que no han desarrollado suficientemente un sentido de pertenencia a la escuela, son más propensos a tener una baja autoestima y una pobre imagen de sí mismos⁴.

La escuela influye en la gestación y desarrollo de buena parte de los estilos de vida de los escolares y su salud futura. En concreto, un ambiente escolar positivo se convierte en un recurso valioso para el desarrollo de estilos de vida saludables y de sentimientos de satisfacción con la propia vida escolar, mientras que una percepción negativa de este escenario tiene efectos adversos en los sentimientos de satisfacción vital y bienestar. La satisfacción escolar podría considerarse un elemento mediador entre el alumnado y la posibilidad de beneficiarse en mayor o menor medida de acciones y programas para la promoción de la salud.

La escuela desempeña un papel importante no sólo en la adquisición de conocimientos, sino también en la promoción de habilidades y competencias. Las relaciones sociales que establecen los jóvenes en la escuela y las experiencias que en ella tienen ejerce una influencia duradera sobre sus vidas y sobre sus decisiones posteriores.

Los jóvenes que tienen una percepción positiva de sus clases y sus maestros también tienen una actitud más positiva hacia la escuela y el rendimiento escolar⁵.

¹ Stewart, D. E., Sun, J., Patterson, C., Lemerle, K. et Hardie, M.W. (2004). «Promoting and building resilience in primary school communities: Evidence from a comprehensive 'health promoting school' approach», *International Journal of Mental Health Promotion*, vol. 6, p. 26-31.

² Stewart, D. E. (2008). «Implementing mental health promotion in schools: A process evaluation», *International Journal of Mental Health Promotion*, vol. 10, p. 32-41.

³ Bond, L., Butler, H., Thomas, L., Carlin, J., Glover, S., Bowes, G. et Patton, G. (2007). «Social and school connectedness in early secondary school as predictors of late teenage substance abuse, mental health, and academic outcomes», *Journal of Adolescent Health*, vol. 40, p. 357.e9-357.e18.

⁴ King, K., Vadourek, R., Davis, B. et McLellan, W. (2002). «Increasing self-esteem and school connectedness through a multi-dimensional mentoring program», *Journal of School Health*, vol. 72, p. 294-299.

⁵ Ma, X. et Klinger, D.A. (2000). «Hierarchical linear modeling of student and school effects on academic

Intentando aproximar el tema a la realidad de las escuelas promotoras de salud, hemos de comenzar por destacar que la creación de un clima escolar positivo en el que se cultiven relaciones interpersonales agradables y satisfactorias que favorezcan el bienestar social y emocional, aparece como uno de los principales criterios de actuación. Esto plantea la necesidad de crear entornos (contextos) educativos que ayuden a cada persona a sentirse valorada y querida y en los que un desarrollo emocional sano sea posible. Establecer en cada centro un clima positivo implica necesariamente la disponibilidad de personas de referencia (adultos) que evoquen en el alumnado la sensación de que “esta persona está ahí por mí, cree en mí”¹: niños y niñas han de percibir claramente

Los jóvenes que tienen una percepción positiva de sus clases y sus maestros también tienen una actitud más positiva hacia la escuela y el rendimiento escolar

te que el centro educativo asumen la iniciativa y que al menos un adulto en el contexto escolar se interesa por su situación personal en la escuela y les interpela por cuáles son sus necesidades, para convertir sus respuestas en elementos y guías para la acción.

Las escuelas promotoras de salud tienen como objetivos promover de manera activa la autoestima de todo el alumnado, potenciar su desarrollo psicosocial y capacitarlo para que pueda tomar sus propias decisiones. En el cuestionario de acreditación² uno de los determinantes propuestos aborda la salud emocional y la convivencia. En él se valora la promoción de habilidades para la vida y la competencia social, el clima escolar y la convivencia de la comunidad educativa, proponiendo los siguientes indicadores para el análisis:

achievement », Revue canadienne de l'éducation, vol. 24, p. 41-55.

¹ Schonert-Reichl, K. A., Smith, V., Zaidman-Zait, A., & Hertzman, C. (2012). Promoting children's prosocial behaviors in school: Impact of the “Roots of Empathy” program on the social and emotional competence of school-aged children. *School Mental Health*, 4, 1-21. DOI: 10.1007/s12310-011-9064-7

² Cuestionario de acreditación RAEPS_2016 <http://goo.gl/tcE10e>

- Se trabaja un programa específico sobre habilidades para la vida y/o psicología positiva.
- El profesorado dispone de actividades de formación para el desarrollo de habilidades para la vida, y se realizan actuaciones orientadas a cuidar las relaciones interpersonales y la cohesión del claustro.
- Se utiliza dinámica asamblearia en educación primaria, promoviendo la participación del alumnado en la toma de decisiones.
- Se realizan actuaciones orientadas a cuidar las relaciones interpersonales entre el alumnado basadas en el respeto y la resolución pacífica de conflictos.
- Existe un programa específico sobre educación sexual que aborde cuestiones de igualdad de género.
 - El centro realiza actividades de participación con toda la comunidad educativa que favorezcan la convivencia y la interculturalidad.
 - Se realizan talleres y/u otras actividades con madres y padres sobre aspectos relacionados con la educación emocional y en habilidades para la vida que favorezcan el acuerdo en las estrategias familia – escuela.

En relación con el bienestar emocional, del análisis de los datos de los informes de progreso elaborados por las escuelas promotoras de salud durante el curso escolar 2015-2016 se desprende que:

- Casi en su totalidad, conceden una prioridad alta o muy alta al área de salud emocional y convivencia escolar (93,4%). La valoración sobre la consecución de objetivos es en general de alto o muy alto grado (79,5%).
- Las escuelas intentan profundizar en los contenidos de salud incorporando no solamente los de tipo conceptual, sino especialmente los actitudinales y los que tienen relación con el desarrollo de programas basados en el enfoque de las habilidades para la vida, promovido desde el año 1993 por la División de Salud Mental de la Organización Mundial de la Salud (Iniciativa Internacional para la Educación en Habilidades para la Vida en las Escuelas). Estas son habilidades para toda la vida y tienen una dimensión personal y colectiva: tienen la capacidad de ayudar a transformar condiciones de desigualdad e inequidad. Su dimensión personal implica un aprendizaje cotidiano sobre las mismas: requieren tiempo y maduración porque desarrollarlas no es una tarea sencilla,

sino un proceso que puede abarcar en la práctica toda la vida¹.

- Además, en este ámbito de lo socioemocional, las actividades con mayor implantación en las escuelas promotoras son las que trabajan: atención plena, proyectos de aprendizaje servicio, mediación entre iguales y otras actividades ligadas a los planes de convivencia.

Las iniciativas para fortalecer la salud emocional en la escuela pretenden consolidar el bienestar social y emocional del alumnado para que pueda alcanzar los objetivos educativos y de salud y establecer unas relaciones plenas con sus iguales, sus maestros, su familia y su comunidad con base en el respeto y la justicia.

La experiencia demuestra que las iniciativas de salud emocional que funcionan²:

- Están bien diseñadas, con base en teorías y prácticas comprobadas
- Crean un vínculo entre la escuela, las familias y la comunidad;
- Tienen en cuenta la ecología y el medio ambiente en la escuela;
- Son coherentes con los objetivos de cambio de conductas, poniendo en relación a alumnos, maestros, familias y comunidad;
- Fomentan relaciones respetuosas y de apoyo entre el alumnado, docentes y familias;
- Utilizan enfoques interactivos de enseñanza-aprendizaje;
- Aumentan las relaciones personales de todo el alumnado.

Un análisis reciente sobre los diversos componentes de los programas de educación social y emocional³, concluye que mejoran las actitudes hacia uno mismo y hacia la escuela, la conducta prosocial, disminuyen la incidencia de conductas calificadas



como problemáticas, reducen los sentimientos de angustia y correlacionan positivamente con una mejora en el rendimiento académico. Para que todo ello sea así es preciso seguir una serie de pautas a la hora de trabajar con estas herramientas: es necesario secuenciar las actividades, éstas deben llevarse a cabo mediante metodologías activas, ha de organizarse el tiempo en el que van a llevarse a cabo las diferentes sesiones, el responsable de llevar a cabo el programa (facilitador) ha de

estar suficientemente formado y finalmente, el alumnado ha de ser consciente de lo que se espera de ellos una vez finalice el programa (los objetivos han de ser explicitados desde el comienzo). Además, cuando la ejecución de cualquiera de estos programas se lleva a cabo sin que existan problemas en su aplicación, es más probable que se den los resultados que se esperan. Por otra parte el análisis pone de manifiesto que, comparando los resultados de los programas llevados a cabo por investigadores y aquellos cuyos responsables son docentes, estos últimos ofrecen mejores resultados. No es necesario ser especialista en los programas para llevarlos a cabo, simplemente hay que conocerlos y saber cómo trabajar con ellos. Si esta circunstancia se da, los resultados son mejores cuando el responsable es un docente que cuando lo lleva a cabo un investigador.

Esto refuerza nuestra creencia en el papel del docente como agente clave para el bienestar emocional en los centros educativos. Profesorado y familias pueden concebir la escuela como una comunidad en la que se valoran las relaciones: la escuela puede ser un lugar común, un espacio en el que las cosas que nos podemos decir nos importan: podemos interpelarnos, relacionarnos de un modo honesto y auténtico, considerando que la educación es un proceso hacia la emancipación que tiene como una de sus metas desarrollar y potenciar virtudes y capacidades que mejoren la vida colectiva⁴. La educación emocional y social debería impregnar las relaciones entre alumnado, profesorado y familias a todos los niveles.

¹ Habilidades para la vida. Manual para aprenderlas y enseñarlas. L. Mantilla, I.D. Chanín. Edex. 2007

² Promover la salud en la escuela. De la evidencia a la acción Lawrence St Leger, Ian Young, Claire Blanchard, Martha Perry. UIPES 2010

³ Durlak, J. A., Weissberg, R. P., Dymnicki, A. B., Taylor, R. D., & Schellinger, K. B. The impact of enhancing students' social and emotional learning: A meta analysis of school based universal interventions. Child development, 82(1), 405-432. 2011.

⁴ Marina Garcés. Fuera de clase. Galaxia Gutenberg, 2016.

La educación para la Salud en la acción tutorial

Carmen Chóliz Montañés

Orientadora del IES Reyes Católicos de Ejea de los Caballeros (Zaragoza)

carmen.choliz@gmail.com

La forma de entender y desarrollar la educación para la salud, al igual que la acción tutorial, ha estado íntimamente relacionada a la finalidad que la sociedad atribuye a la educación, a la filosofía que subyace en su marco conceptual, y al modelo de escuela que queremos que sea realidad.

A lo largo de estos años se ha transformado la propia finalidad de la educación y así se ha reflejado en la normativa. Desde “proporcionar una formación integral, fundamentalmente igual para todos y adaptada, en lo posible, a las aptitudes y capacidad de cada uno” de la EGB, que vivimos como alumnos una gran parte de los que hoy somos docentes, al principio de “calidad de la educación para todo el alumnado independientemente de sus condiciones y circunstancias, la equidad garante de igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de la personalidad a través de la educación inclusiva” de la LOE/LOMCE. Comenzamos nuestra propia educación en una escuela que pretendía “normalizar” con una educación igual para todos, que cambió con la LOGSE a una escuela integradora que atendía todo el alumnado desde el punto de vista “compensador” de las diferencias para evolucionar a una escuela inclusiva en la que la educación se adapte a todos y cada uno de nuestros alumnos y alumnas para lograr su desarrollo integral como fin y medio para construir una sociedad más justa y humana (LOE/LOMCE).

Con respecto al papel del profesorado, también hemos asistido a una transformación del modelo de la función docente de “enseñante” a “educador”, de transmitir conocimientos que le “procuren (al alumnado) una sólida base cultural” a educadores cuya tarea es “la atención al desarrollo intelectual, afectivo, psicomotriz, social y moral del alumnado”. El profesorado, junto con la familia asumimos el rol de tutor. Todo el profesorado, por el hecho de serlo, ha de tutorizar y orientar al alumnado en su proceso de construcción como persona. La acción tutorial es pues inherente a la función docente.

El concepto de Educación para la salud no ha sido ajeno a este proceso de transformación del modelo de educación. No aparece la palabra “salud” en el texto de la Ley General de Educación, pues se consideraba totalmente ajeno al ámbito educativo asumiendo que quedaba en manos de las instituciones sanitarias y de las familias. Es en la LOGSE donde se introduce como un “tema transversal” que abarca contenidos, procedimientos y actitudes de varias disciplinas que debe ser tratado desde la complementariedad. El mismo tratamiento reciben temas como la Educación ambiental, Educación para la paz, Educación del consumidor, Educación vial, Educación para la igualdad de oportunidades entre sexos, Educación en la sexualidad y Educación cívica y moral. El problema es que, en ocasiones, el tratamiento de los temas transversales pudo quedar supeditado al interés y motivación de los docentes por determinados temas, a la puesta en práctica de actuaciones puntuales, de proyectos interdisciplinares y a la celebración de jornadas generalmente coincidentes con propuestas institucionales.

Un paso más se dio al introducir la educación para la salud en el Plan de Acción Tutorial, además de en las materias. La clave fue pasar de entender la Educación para la Salud como un “complemento” a los contenidos de las materias a una tarea más de la acción tutorial que hemos de llevar a cabo todos los docentes. No es cuestión de contenidos, sino de educación integral y en valores. Está más relacionado con las líneas de acción tutorial (LOGSE): enseñar a ser persona, enseñar a pensar y a aprender, enseñar a convivir y a comportarse y enseñar a decidirse. Y aquí es donde confluye educación para la salud y acción tutorial, pues se trata de que aprendan a ser personas sanas y con buena autoestima, conviviendo en un entorno de relaciones ajustadas, con habilidades sociales y decidiendo la práctica de conductas saludables que les permita desarrollarse como ciudadanos responsables y comprometidos con la sociedad.

La educación para la salud y la acción tutorial son las dos caras de una misma moneda. Tutorizamos personas para lograr su desarrollo físico, emocional y social sano que nos permita construir una sociedad más saludable. Y para avanzar hacia una sociedad más saludable necesitamos construir entre todos “una escuela saludable”. Asumir que la primera educación para la salud la llevamos a cabo en nuestra interacción con el alumnado en la que transmitimos no solo mensajes sino también valores y emociones. Los docentes somos modelos y referentes para nuestro alumnado y por ello es importante llevar a cabo un proceso de reflexión continua sobre los procesos de interacción docente-discente que controlemos de forma consciente y profesional. Pero también debemos tener muy presente que promover la educación para la salud en el alumnado pasa por cultivar antes una buena salud personal y emocional en el profesorado. Un reto que hemos de asumir como docentes.

El cambio de concepto de educación para la salud al de construir una “Escuela Saludable”, de dejar de tratar la educación para la salud como un tema transversal y entenderlo como un proyecto, supone plantear el Proyecto de Salud como un eje vertebrador del resto de los procesos de centro desde donde materializamos nuestra acción tutorial. Un proyecto de centro que forme parte del Proyecto Educativo y sea asumido por toda la comunidad educativa desde el punto de vista inclusivo atendiendo a la diversidad del alumnado y de sus familias, a su realidad personal, social y relacional. Un proyecto abierto a la participación de la comunidad y de las distintas instituciones y servicios que trabajan por la salud, entendiendo ésta no como la ausencia de enfermedad sino como el bienestar personal fruto de una interacción positiva de aspectos psíquicos, físicos, sociales, relacionales, ambientales.

Desde el Plan de Acción Tutorial podemos contribuir en gran medida a la puesta en práctica del Proyecto de Salud del centro con propuestas concretas y en las que tengan

cabida otros agentes comunitarios.

El hecho de que los tutores y tutoras se coordinen semanalmente con Jefatura de Estudios y la orientador/a para desarrollar el Plan permite, además de valorar qué intervenciones son precisas en cada momento para el buen desarrollo personal, social o académico de todo y cada uno de su alumnado, planificar actuaciones para la hora semanal de tutoría. En determinadas sesiones es muy recomendable la intervención de la persona encargada de la coordinación del Proyecto de Salud para que, ayudados por ella, sean los tutores los que asuman la puesta en práctica del mismo en el ámbito que les corresponda con su alumnado en particular, con su grupo o con las familias.

Hemos de mencionar la importante contribución que ha tenido y tiene para la promoción de la salud a través de la acción tutorial, servicios como SARES que han ejercido una labor de concienciación y que con sus recursos han facilitado el desarrollo de programas saludables, nos han permitido trabajar en los centros educativos la prevención de drogodependencias (ORDAGO) o el uso responsable de las TIC (Pantallas Sanas) marcando una metodología participativa (Cine y Salud) de implicación y compromiso. Sus propuestas han encajado muy bien en acción tutorial y forman parte de los Planes de Acción Tutorial año tras año.

En ocasiones, para la promoción de la salud, es necesario recurrir a personal especializado que ayude a los tutores y a los orientadores en el desarrollo mismo de los talleres. Es importante destacar que no debe tratarse de una intervención puntual y descontextualizada sino plenamente integrada y coordinada por el orientador/a y por jefatura de estudios y programadas en función de las necesidades e intereses del alumnado. Es muy recomendable que se repitan en los mismos niveles año tras año para que todos puedan beneficiarse de las mismas. Nos referimos en este apartado a los programas institucionales ofrecidos desde ayunta-



mientos a través de los servicios sociales, de igualdad o juventud entre otros, de la dirección general de tráfico con la colaboración de AESLEME, del servicio aragonés de salud, del Plan director de la Guardia Civil o de la Diputación Provincial de Zaragoza o de colaboraciones con universidades. Es importante que dichas propuestas se encuentren contextualizadas.

En este sentido, las Unidades de Atención y Seguimiento de Adicciones imparten talleres de percepción de conductas de riesgo para la salud como son “Los mitos del alcohol” o “Stop Cannabis” destinados respectivamente a 3º y 4º de ESO cuyo objetivo es que el alumnado sea consciente de las influencias que sus creencias, sus valores y sus actitudes tienen sobre su salud. Especial potencia presenta el taller “Sin humo lo veo claro” que, con la

Mediante estos programas desarrollan su inteligencia emocional, sobre todo empatía y habilidades sociales al mismo tiempo que valores de solidaridad, tolerancia, compromiso o respeto

ayuda del personal de UASA, prepara un grupo de alumnos y alumnas de 3º de ESO para impartirlo ellos mismos al alumnado de 1º de ESO. Es el caso también de los talleres que en la hora de tutoría imparte personal especializado en sexología y en relaciones afectivas ajustadas (AMALTEA) para el desarrollo de la salud afectiva, emocional y sexual.

Tanto los talleres de educación afectivo-sexual como los de prevención de adicciones a sustancias tóxicas, permiten acercar al alumnado y a sus familias los servicios sanitarios y de consulta comunitarios y así comprender mejor su función y tareas, reducir prejuicios y resistencias, poniendo en valor los beneficios que tienen para los usuarios de dichos servicios. El hecho de que se desplacen al centro para desarrollar talleres o impartir charlas a las familias facilitará el que puedan pedir una cita con ellos si lo necesitan en algún momento.

Otras propuestas interesantes y necesarias para el desarrollo de los aspectos relacionales, tan importantes para la salud, son las llevadas a cabo desde los servicios de Igualdad de los Ayunta-

mientos y desde la DPZ tendentes a prevención de violencia de género. Los programas “Ni víctimas ni verdugos” o “Hay amores que matan suman” para el alumnado de 4º de ESO impartida por educadores cuyo objetivo es analizar las relaciones de pareja, hacer conscientes situaciones y descubrir las que son ajustadas frente a las no adecuadas.

Desde hace ya algunos años es necesaria la puesta en práctica de programas de prevención de dependencia a las tecnologías. Teniendo en cuenta de que las bases psicológicas y las características de las adicciones tecnológicas son los mismos que los de las adicciones a las sustancias, han de tratarse como un tema más de salud personal y comunitaria. Programas como “ADITEC” diseñado en la facultad de psicología de la Universidad de Valencia tras un estudio previo en distintos centros educativos, permiten evaluar y prevenir la adicción a videojuegos, móvil o Internet concienciando al alumnado y a sus familias sobre las consecuencias del abuso y desarrollando en el alumnado el pensamiento crítico y el control de impulsos.

Para completar las actuaciones anteriores, son muy útiles las charlas del Plan director para la convivencia y la mejora de seguridad en los centros educativos y sus entornos que ofrece la Guardia Civil. Así se recomienda que desde 1º a 4º de ESO se imparta en esta secuencia, “acoso escolar”, “riesgos en Internet”, “drogas y alcohol” y “violencia de género”, tanto al alumnado como a las familias.

Año tras año tiene cabida en el proyecto de Salud a través de la acción tutorial las charlas para la prevención de accidentes domésticos, de tráfico o en actividades de riesgo impartidas por bomberos o por profesionales de asociaciones como AESLEME a través de la dirección general de tráfico. Mediante las mismas aprenden cómo cuidarse y evitar conductas de riesgo que pueden producir accidentes con consecuencias irreversibles.

Además de las instituciones anteriormente mencionadas, otros recursos comunitarios pueden ayudar a acercarnos a otros ámbitos de la salud. Es el caso de UNICEF o de distintas ONG como “Médicos del mundo”, OMSIDA, etc., que con sus campañas nos acercan a realidades de las que no podemos ser indiferentes y que con sus propuestas

nos animan al voluntariado y a la participación, dos premisas para lograr una sociedad más sana.

Dentro del proyecto de salud y a través de la acción tutorial, tiene cabida el desarrollo de los programas del Plan de convivencia. Inciden directamente en la línea de acción tutorial de aprender a convivir, los programas de ayuda entre iguales Compañeros y Compañeras Ayudantes, Hermano Mayor y Mediación Escolar.

Se trata de programas que fomentan la participación activa del alumnado en la buena convivencia del centro empoderándoles y dándoles el protagonismo que merecen. Mediante estos programas desarrollan su inteligencia emocional, sobre todo empatía y habilidades sociales al mismo tiempo que valores de solidaridad, tolerancia, compromiso o respeto. Se incide en el valor educativo de los conflictos enseñando al alumnado a vivir en una sociedad en la que los conflictos no sólo son inevitables sino necesarios para aprender personas mejores y más sanas emocionalmente.

Compañeros y Compañeras Ayudantes tiene un eminente carácter preventivo de situaciones que pueden ser perjudiciales para la persona o para el grupo. El alumnado adquiere un rol proactivo para intervenir en lo que está sucediendo en el aula o a determinados compañeros o compañeras. De ahí el nombre del programa, son ayudantes de sus compañeros. Son personas que escuchan a los que están tristes o están pasando por una situación difícil, que acompañan a los recién incorporados al grupo, que intervienen si se da algún abuso, que detectan conductas de aislamiento, de posible acoso, en definitiva, personas sanas que no miran hacia otro lado cuando alguien necesita ayuda.

Los Hermanos y Hermanas Mayores, alumnado voluntario de facilitan el paso de educación primaria a educación secundaria de todo el alumnado de 1º de ESO. Aunque es un recurso beneficioso para todos, es especialmente útil en el caso de determinado alumnado que por la circunstancia que

fuese vive con preocupación e incluso angustia este momento y que generalmente somatiza padeciendo variados trastornos y conductas. Se trata de alumnado de 4º de ESO y de 1º de Bachillerato que, de forma voluntaria, se ofrece para tutorizar a 3 o 4 alumnos o alumnas de 1º de ESO, sus Hermanos Menores. Además de ser un referente y un apoyo en el centro, estarán pendientes de ellos, de cómo se están adaptando, de sus preocupaciones, dudas y conflictos e intervendrán junto con otros Hermanos Mayores en el caso de que haya situaciones que no puedan resolver ellos mismos. Ofrecerán apoyo y consejo, al mismo tiempo que les transmitirán valores como el compromiso, la responsabilidad o la implicación.

El Equipo de Mediación Escolar, alumnado formado en técnicas de mediación, intervendrá cuando estalle un conflicto relacional y las partes manifiesten su voluntad de resolverlo de forma pacífica.

Pero, además de lo que ya se está desarrollando, hay que tener presente lo que queda por hacer. En este sentido, es necesario avanzar en las relaciones de colaboración escuela entorno. Nos hemos beneficiado del mismo permitiendo que forme parte de nuestro proyecto, pero se puede dar un paso más, como es el caso de las propuestas de aprendizaje servicio, interviniendo en la sociedad para contribuir de forma directa en el logro de una sociedad más sana.

Queda mucho camino por recorrer, pero siempre que con propuestas y actuaciones atendamos al desarrollo de personas comprometidas con los demás, participativas, con un sistema de valores humanos, en definitiva de personas sanas, ayudaremos a lograr un mundo más saludable.



¿Dónde falla la ecuación?

Eduardo Generelo Lanaspá

Berta Murillo Pardo

Javier Sevil Serrano

Grupo de investigación Educación Física y Promoción de la Actividad Física (EFYPAF)
Departamento de Expresión Musical, Plástica y Corporal. Universidad de Zaragoza.

Explicar lo beneficioso que resulta integrar en el estilo de vida de los adolescentes la actividad física, parece innecesario. Si lo hacemos para indicar que la diferencia de práctica de actividad física habitual que hay entre los chicos y las chicas es notable puede ser justificable, pero aun así, parece ya un discurso recurrente que se está utilizando continuamente. Por ello nuestra reflexión se va a centrar especialmente en la adolescencia, en la diferencia de género y en la oportunidad que representan las Escuelas Promotoras de Salud, pero más desde una perspectiva crítica que descriptiva.

Con este marco de referencia situaremos y analizaremos la siguiente ecuación que se nos antoja sencilla: Si al manifiesto problema del sedentarismo (A, o primer término de la ecuación), le oponemos o restamos las variadas estrategias para la promoción de la actividad física que conocemos y que se fundamentan en evidencias científicas (B, o segundo término de la ecuación), el resultado será la reducción de la inactividad física y la evitación de las consecuencias que provoca (C, o tercer término de la ecuación). Una revisión de los estudios sobre prevalencia de actividad física en la adolescencia nos advierte claramente que la ecuación falla.

Intentaremos a lo largo de este artículo revisar los términos de la ecuación ($A-B=C$) y nos atreveremos a sugerir qué elementos, desde nuestro punto de vista, no están enfocados adecuadamente.

A, o primer término de la ecuación

Es asombroso bucear en las culturas clásicas y descubrir el valor que se le dio a algunos determinantes de la salud. La alimentación y la hidratación y la actividad física, por ejemplo, tuvieron una consideración que nos parece increíble en la sociedad de la opulencia en pleno siglo XXI. Situados en nuestros días no hay lugar a duda en cuanto a la relación causa efecto que se atribuye a la práctica de actividad física y a la salud. Pese a la tradición histórica y

a la evidencia científica que refuerzan la trascendencia de la práctica habitual de actividad física, en los últimos años hemos situado el sedentarismo como uno de los problemas más importantes de la sociedad. Participamos de unos muy bajos niveles de práctica de actividad física. Mayoritariamente nos situamos en tasas por debajo de las recomendaciones internacionales de práctica para conseguir beneficios para la salud o evitar riesgos. Resulta además muy preocupante, así como injusto, que en estas cifras encontramos siempre diferencias significativas entre sexos. Los niveles de práctica de actividad física son inferiores en las mujeres. Otro factor generalizado es el descenso de los niveles de práctica con la edad, y en los últimos años hemos observado cómo se ha adelantado el punto en el que se acentúa este descenso, situándose el adolescente en una posición especialmente preocupante.

B, o segundo término de la ecuación

La escuela se ha manifestado como un escenario idóneo para la promoción de la salud. Desde la comprensión de los modelos socio ecológicos los centros educativos son una pieza fundamental para facilitar la imprescindible conexión entre todos los agentes que intervienen en esta promoción. Seguramente es este un punto en el que, paradójicamente, pues descubre la hipocresía de nuestra sociedad, más unanimidad hay. Toda la población, en una etapa decisiva de nuestra vida pasa por la escuela. La escuela está conectada estructuralmente con la mayoría de los agentes determinantes para la promoción de la salud de una comunidad y, teóricamente, el escolar está atendido por un equipo de profesionales sensibilizado y formado en Educación para la Salud.

No es la anterior una interpretación personal. Muchos trabajos han insistido en esta idea e incluso han destacado las estrategias más prometedoras para intervenir en el marco escolar (Murillo et al.

2013).

Es muy interesante un artículo de Pérez-López et al. (2015) en el que se analizan los programas de promoción de actividad física y/o alimentación desarrollados en España con adolescentes desde el ámbito educativo. Es significativo que los autores solo identifican 13 trabajos de intervención recogidos en la literatura científica en los últimos 15 años, y todavía más que se trate, en todos los casos, de trabajos que han tenido éxito. En ellos se puede destacar como elementos comunes y sobresalientes, la importancia de la educación física como disciplina espacialmente válida, la importancia también de la implicación de las familias (en coherencia con los modelos socio-ecológicos hegemónicos), y la utilización de metodologías activas, atractivas, en muchos casos soportadas con estrategias lúdicas y apoyadas en las tecnologías de la imagen y la comunicación.

Conocemos también los modelos teóricos que están explicando mejor las posibilidades de combatir el problema. La literatura científica los describe con exactitud y cada vez tenemos más trabajos apoyados en ellos que aportan diseños y resultados eficaces (González-Cutre et al., 2016).

Nuestra reflexión se va a centrar especialmente en la adolescencia, en la diferencia de género y en la oportunidad que representan las Escuelas Promotoras de Salud, pero más desde una perspectiva crítica que descriptiva

C, o tercer término de la ecuación

Los estudios que se reflejan en el trabajo de Pérez-López et al. (2015) efectivamente demuestran que desplegando estrategias convenientes los resultados esperados llegan. Una oportuna intervención en el entorno escolar, contribuye, ya no solo a evitar el descenso de los niveles de práctica de actividad física en la adolescencia, sino que es capaz de incrementarlos. De los programas descritos, el de más duración en el tiempo, el denominado "Sigue la Huella" (Murillo et al. 2014) aporta que tiene consecuencias en el comportamiento de las chicas y se comprueba después de tres años de intervención

que el clima conseguido en el centro contribuye a que el efecto del tercer año pueda definirse como más efectivo en la medida que provoca diferencias más importantes entre los grupos. Parece, por lo tanto, que es necesario que los programas se mantengan en el tiempo si se quiere que la conducta de los adolescentes persista y se mantenga a lo largo del tiempo. No olvidemos, que modificar un hábito tan complejo como la práctica de actividad física precisa de muchos estímulos en el contexto de referencia de los adolescentes.

Y sin embargo...

Como hemos anticipado la evolución del problema no nos permite ser optimistas. ¿Dónde falla la ecuación? Hemos usado hace unos párrafos el término hipocresía y puede ser que sea uno de los elementos más determinantes para no ajustar los términos de la ecuación que acabamos de revisar. El problema está mejor definido de lo que nos parece, sabemos los principios que regulan las soluciones, conocemos las características de las palancas que deben usarse, y está bien definido el punto de apoyo en el que situarlas. Apuntaremos algunas de las fórmulas que permitirían ajustar nuestra ecuación.

Se hace necesaria una revisión de las estrategias para la promoción de la actividad física y de la salud. Resulta imprescindible un abordaje crítico del problema en el que dar más protagonismo a los centros de enseñanza. Pérez-López et al. (2015) concretan esta idea en invertir en educación, exigimos evaluar los resultados y aplicar la transferencia del conocimiento a la práctica. Hoy en día los centros de enseñanza tienen limitaciones muy importantes para aplicar con eficacia programas ambiciosos de promoción de la actividad física y la salud. No vale con un "desayuno saludable" ocasional, no se sostiene la promoción de la actividad física con una charla de un gran deportista que invita a una "práctica salvadora". Todas estas pueden ser acciones respetables y necesarias, pero no suficientes. Un programa de promoción de la actividad física tiene que ser un conjunto ordenado y coordinado de acciones en el que participa todo el centro, toda la comunidad educativa. Un programa de promoción de la actividad física se tiene que desplegar a partir de una clara definición de intenciones, tanto en la vía curri-

cular como en la vía extracurricular. Resulta fundamental la conexión entre ambas. Para ello el Plan de acción tutorial (PAT) y las estrategias de difusión que se regulen en los centros son herramientas clave.

El empoderamiento de todos los actores es también un criterio fundamental que un diseño coherente de promoción de la actividad física y la salud tiene que tener en cuenta. No se trata solo de generar un entorno saludable en el centro de enseñanza, y que dentro de su recinto se realice actividad física. Resulta imprescindible que las conductas que se creen se proyecten hacia la comunidad exterior en la que se enmarca el centro. La intervención del programa tiene que contar, por lo tanto, con todos los agentes de la comunidad.

Conforme avanzamos en la aportación de ideas evidenciamos que la solución es de naturaleza compleja. Nos reafirmamos en que un abordaje eficaz resulta ahora mismo muy complicado para realizarse desde los centros de enseñanza de manera autónoma. Exigirnos como hemos propuesto evaluar los resultados de los programas y aplicar el conocimiento científico a la práctica requiere que la intervención desde los centros escolares esté soportada por estructuras que garanticen el máximo rigor del proceso, y por lo tanto su adecuación a cada contexto.

De nuevo podemos interpretar que las soluciones las tenemos orientadas. Centros de formación del profesorado, unidades de programas educativos, servicios autonómicos de recursos para promoción de la salud, redes de escuelas promotoras de salud, redes de proyectos de promoción de la salud, servicios municipales de deportes, de juventud, grupos de investigación, y un largo etc. parece que son estructuras más que suficientes para garantizar que la ecuación acabe funcionando. Desde nuestro punto de vista, el problema está en ordenar los esfuerzos y en garantizar las sinergias necesarias. Y dentro de esta labor de coordinación vuelven a tomar protagonismo algunas de las premisas que venimos manejando:

- Se necesitan programas de intervención detalladamente definidos, adaptados a cada contexto, continuados en el tiempo que procuren estabilidad y que sistemáticamente se evalúen para determinar su adecuación y eficacia.
- Buscando el criterio de empoderamiento de toda la población es importante apoyar las estrategias en modelos de investigación acción participativa, en los que la traducción integrada

del conocimiento sea una condición básica.

- Reforzar el trabajo del profesorado con la realización de cursos de formación en hábitos saludables y con la incorporación de facilitadores profesionales que garanticen que las acciones se lleven adelante con el apoyo de las estructuras correspondientes.

Sin estos ajustes, parece comprobado, la ecuación falla.

Referencias bibliográficas:

González-Cutre, D., Sierra A. C., Beltrán-Carrillo, V. J., Peláez-Pérez, M., & Cervelló, E. (2016). A school-based motivational intervention to promote physical activity from a self-determination theory perspective. *The Journal of Educational Research*. doi:10.1080/00220671.2016.1255871

Murillo, B., García-Bengoechea, E., Generelo, E., Bush, P. L., Zaragoza, J., Julián, J. A., & García-González, L. (2013). Promising school-based strategies and intervention guidelines to increase physical activity of adolescents. *Health Education Research*, 28(3), 523-538. doi:10.1093/her/cyt040.

Murillo, B., García-Bengoechea, E., Generelo, E., Zaragoza, J., & Julián, J. A. (2014). Effects of the 3-year Sigue la Huella intervention on sedentary time in secondary school students. *European Journal of Public Health*, 25(3), 438-443. doi:10.1093/eurpub/cku194.

Pérez-López, I. J., Tercedor, P., & Delgado-Fernández, M. (2015). Efectos de los programas escolares de promoción de actividad física y alimentación en adolescentes españoles: revisión sistemática. *Nutrición Hospitalaria*, 32(2), 534-544. doi:10.3305/nh.2015.32.2.9144

Servetus Studio: la producción escolar de cortometrajes saludables

Ignacio Cólera Beamonte
Profesor del IES Avempace
Coordinador de Servetus Studio®

Una breve historia de Servetus Studio®

Un viejo proverbio chino, muy conocido y comprendido pero poco asimilado en el mundo educativo, dice: «Dime algo... y lo olvidaré, enséñame algo... y lo recordaré, hazme partícipe de algo y entonces aprenderé».

Desde el punto de vista educativo, la adolescencia es una etapa apasionante que requiere del profesorado no solo una formación específica y exhaustiva sino un compromiso con el aprendizaje de sus alumnos y alumnas. Dado que en muchas ocasiones se ha considerado suficiente la formación docente en los contenidos propios de cada disciplina o materia, el profesorado se ha ido encontrando con una serie de obstáculos en las aulas para los que no tenía recursos suficientes.

Tras ocho años alejado del aula, formándome y formando técnicamente a compañeros y compañeras en TIC y audiovisuales, tomé la decisión de regresar a mi quehacer docente. Pero el aula que conocía había cambiado. Durante esos ocho años la LOGSE se había implantado y todo lo que conocía de ella eran aspectos teóricos. La Educación Secundaria Obligatoria era una realidad sorprendente y, además, llevé a cabo un aterrizaje de emergencia en un Departamento de Orientación, el del IES Miguel Servet de Zaragoza, para impartir Ciencias y Matemáticas a alumnos del programa de Diversificación Curricular. Todo un reto para el que no había sido formado. En poco más de tres meses comprendí lo que quería decir «atención a la diversidad» y por mi parte sentí que yo

mismo precisaba de atenciones.

Mi formación académica apenas resultaba de utilidad. Contenidos sencillos, pero de escaso interés para los alumnos. Comencé a observar y detectar sus problemas y necesidades educativas... No bastaba con que me escuchasen, yo también debía prestarles atención y procurar una metodología más adaptada. El curso 2000-2001 supuso un reto con un alumnado de diferentes perfiles: con familias desfavorecidas, bajo nivel curricular, baja autoestima y, sobre todo, en situación de riesgo para la salud principalmente por consumos de alcohol y drogas. Decidí implicar a los alumnos de mi tutoría de 3º en la realización de un cortometraje, utilizando mis propios recursos audiovisuales. “Cargas innecesarias” fue el título del trabajo y los alumnos se implicaron a fondo para manifestar sus testimonios, imaginarios o no, ante la cámara. Diez años más tarde una de las alumnas realizadoras de aquel corto afirmó ante otro grupo de 3º de ESO: «Hicimos un vídeo sobre drogas, nos costó a todos bastante, en especial a mí porque yo tenía una pareja y todo mi entorno..., incluso yo..., estaba metido en las drogas –mirando a cámara-. Nunca tienes que decir que eres menos que nadie ni dejar de valorarte. Nunca

puedes echarte atrás ni tirar la toalla». Los resultados a corto plazo no son tan visibles como a largo plazo, como en todo proceso educativo.

Los compañeros, José Manuel Mateos y Carlos Moreno se sumaron al proyecto que pasamos a denominar “Servetus Studio”, una productora escolar audiovisual, integrada



cada curso por los alumnos de diversificación, para crear todo tipo de trabajos audiovisuales educativos y saludables.

En 2003 tuvo lugar el primer Certamen de Cortometrajes de Cine y Salud y nuestro cortometraje "Dosis de realidad", también sobre prevención de drogodependencias, obtuvo el primer premio de su categoría. Cada curso nos imponíamos un nuevo reto, plasmado en la realización de al menos un cortometraje, abordando una nueva temática de educación para la salud: convivencia, integración, educación vial, sexualidad, relaciones, educación medioambiental, igualdad... El alumnado del programa de diversificación cambiaba y también sus perfiles y necesidades. En todos los casos, ellos eran los protagonistas construyendo sus mensajes saludables con profundos contenidos de educación en valores, en un proyecto en el que se sentían obligados a dar lo mejor de ellos siendo actores, actrices, guionistas, realizadores, cámaras, editores, etc. Es decir, debían asumir el sinfín de tareas que propone la realización cinematográfica para trabajar en equipo. A diferencia de un trabajo escolar que se devuelve y queda en el olvido, el cortometraje era proyectado y aplaudido en los distintos festivales a los que se presentaba y también reconocido con múltiples premios. A la vista de los resultados anteriores, cada grupo de alumnos hacía un esfuerzo especial porque estaban motivados al poder observar resultados inmediatos. Observamos también que no solo los profesores, sino que ellos mismos eran exigentes con su trabajo. A veces afirmaban que les gustaba hacer cortometrajes porque los días

dedicados a la producción no daban clase "normal"..., pero seguían aprendiendo.

Los profesores también aprendimos mucho, no solo técnicamente, sino también metodológicamente porque aprendíamos de ellos. Cada curso suponía un nuevo reto una vez que se elegía la temática del corto. Nos suponía muchas horas extra de dedicación a una tarea que, a pesar del esfuerzo, nos resultaba gratificante por su componente lúdico, creativo y, a su vez, pedagógicamente eficaz.

Los éxitos fueron sucediéndose (Cine y Salud, Festival de Cine de La Almunia, Festival de Cine de Zaragoza) y los cortometrajes de Servetus Studio traspasaron varias fronteras. Primero la de la Comunidad Autónoma cuando se obtuvieron premios nacionales como los del Festival Cinema Jove de Valencia (2007, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013), el de Comunicación de la Universidad Carlos III de Madrid (2007) o el premio nacional Crearte del Ministerio de Cultura (2009); después viajamos a Italia (Timeline Filmfestival 2009, 2010, 2011, 2013) o a Austria (Media Literacy Awards 2009). Nuestros cortos cruzaron también el atlántico (Premio iberoamericano de la Organización Panamericana de Salud, OPS 2007; Premio Internacional PLURAL+ IUDESP Award de la Alianza de Civilizaciones- New York 2012). Estos más de cincuenta premios proporcionaron al Centro recursos audiovisuales y toneladas de autoestima a nuestros alumnos.

Además de los cortos se realizaron spots, noticiarios y documentales sobre nuestra forma de trabajo, incorporando a otros grupos de alumnado del centro. Todos nuestros trabajos audiovisuales se



recogen, junto con sus guías didácticas, en [nuestro blog](#).

Nos sentimos especialmente orgullosos de la calidad de los tres últimos cortometrajes de la primera etapa de Servetus Studio: “Buenos días” (2012), “En el aire” (2013) y “Final de trayecto” (2014). Integración, sexualidad, relaciones, prevención de drogodependencias, problemas familiares y sociales... son los temas que se abordan en estos cortos que resumen nuestra trayectoria en el IES Miguel Servet. Consideré que esta experiencia tan importante, simbolizada en la realización del corto “Buenos días”, formase parte del argumento de la novela que publiqué en 2016, “[El tiempo es de color azul](#)”, en la que dos de los protagonistas son docentes del IES Miguel Servet y coordinadores de Servetus Studio.

En nuestra segunda etapa, Servetus Studio® continúa en el IES Avempace de Zaragoza, mi actual destino, con alumnado diferente y con nuevos planteamientos. Hemos realizado dos cortos: uno de temática medioambiental, “Reactivo limitante” (2016) y acabamos de editar “Contraplano” (2017), sobre la igualdad de género.

A lo largo de los años los tres profesores hemos ido perfeccionando un estilo de trabajo que paso a resumir.

El método Servetus Studio® o... “Cómo hacer un cortometraje saludable sin perder la salud”

Los alumnos de la primera y más productiva etapa de *Servetus Studio* pertenecían a los grupos de diversificación educativa curricular, es decir, alumnos con desfase escolar que habían repetido varios cursos, que tenían dificultades académicas pero buena actitud hacia el estudio y no deseaban descolgarse del sistema. En algunos casos presentaban otros problemas: familiares, sociales o los derivados de la inmigración. La elaboración de cortometrajes era un proyecto unido al programa de Educación para la Salud del instituto.

Al principio solo probábamos y nos íbamos dando cuenta de que esta actividad también nos permitía a los profesores recuperar la confianza en nuestro trabajo y vivir de forma más saludable. Vivimos inmersos en una sociedad que otorga mucha importancia a la imagen y a la comunicación. Con proyectos como este nuestros alumnos y alumnas



acceden a la creación audiovisual abandonando la pasividad propia de ser meros consumidores de imágenes. Es un salto significativo en su aprendizaje: crear sus propios mensajes les permite adquirir un sentido más crítico ante lo que contemplan.

Un cortometraje en el aula era para el profesorado una herramienta pedagógica y para el alumnado una actividad participativa dentro de un proyecto más amplio, en el que se mostraban creativos, maduraban, trabajaban en equipo y, por tanto, aprendían.

En estos años hemos descubierto, de forma progresiva, una serie de pautas o principios que nos han permitido organizar los objetivos y construir un itinerario para la realización de cortometrajes con alumnos.

Nos planteamos tres tipos de objetivos:

- Objetivos técnicos:
 - Conocer el lenguaje cinematográfico.
 - Ser capaces de interpretar un papel y de expresarse ante la cámara.
 - Aprender a elaborar un guion cinematográfico.
 - Planificar y grabar escenas.
 - Conocer y coordinar los elementos que intervienen en la postproducción.
 - Conocer y utilizar herramientas de edición digital.
 - Conocer y utilizar diversas herramientas informáticas para la edición de sonido, imagen y creación musical.
- Objetivos relacionados con la experiencia educativa y creativa:
 - Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en

equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

- Descubrir la propia creatividad en múltiples facetas.
- Reconocer la importancia y la necesidad del trabajo en equipo en este proyecto.
- Mejorar el respeto y la empatía.
- Procurar un mayor grado de equilibrio emocional y seguridad personal.
- Mejorar la competencia plástica y visual.
- Ser críticos ante la publicidad y el consumo.
- Participar en la difusión de las producciones audiovisuales (artículos, presentaciones en público...)
- Objetivos saludables:
 - Mejorar la autoestima.
 - Desarrollar capacidades de cooperación estimulando la participación y la convivencia.
 - Valorar la tolerancia, el pluralismo y la solidaridad.
 - Promover el encuentro, la convivencia y las buenas relaciones entre el alumnado.
 - Favorecer la empatía conociendo mejor a los compañeros y sus circunstancias personales.
 - Rechazar los comportamientos sexistas

y los estereotipos que supongan cualquier tipo de discriminación.

- Prevención de consumos que ocasionan dependencia (Tabaco, alcohol, cannabis).

Basándonos en la experiencia con nuestras producciones, la metodología seguida para hacer un corto podemos resumirla así:

- Planteamiento del tema de trabajo.
- Sesiones de formación en lenguaje cinematográfico y uso de cámara.
- Lluvia de ideas para elaborar una historia original. En este apartado el profesorado se muestra muy exigente hasta que la historia convence.
- Elaboración de un guion literario.
- Elaboración de un guion de grabación que recoja lo aprendido sobre lenguaje cinematográfico.
- Casting para buscar actores y actrices y también para buscar directores. Es interesante que cada alumno o alumna asuma distintos roles a lo largo de la producción.
- Reparto de roles.
- Planificación de las sesiones de grabación.
- Grabación de la película (exige una gran labor de equipo).
- Edición digital
- Creación musical original.
- Postproducción.



- Estreno en el centro.

- Inscripción en Festivales escolares y difusión.

Con los años hemos ido sacando una serie de conclusiones para trabajar:

- **Orientar las ideas e inquietudes del alumnado** al elaborar la historia: en especial hay que buscar finales

esperanzadores.

- **‘Exprimir’ la lluvia de ideas.** Todos tienen algo que decir y hay que conseguir que lo digan y, a ser posible, lo expresen.
- **Grabar fuera del aula.** Los exteriores se lucen más.
- **Planificarlo todo para poder improvisar** después.
- **La complicidad: conocer a los alumnos.** Aprender de ellos ayuda a que expresen su creatividad.
- **Provocar emociones:** casi lo más importante. Qué sería del cine si no provocara emociones...
- **Esfuerzo y resultado.** Con un esfuerzo dirigido, los resultados son mejores. No hacemos superproducciones, pero sí pequeños cortometrajes poniendo en ellos todo nuestro esfuerzo y saber hacer.

Para los alumnos la experiencia se vive intensamente, todos consideran como propia la producción y se sienten orgullosos de un trabajo bien hecho. Los profesores también aprendemos al incorporar aspectos innovadores en nuestro trabajo y, por otra parte, nos sentimos mejores educadores y también mejores docentes. Trabajar valores de esta forma con los alumnos también nos hace ser mejores personas y además... **es divertido**.

Lo que dicen alumnos y alumnas

De todos los testimonios del alumnado que ha sido parte de esta experiencia he seleccionado el de Wen Zhan, una alumna china que fue la guionista y protagonista del corto “Buenos días”, uno de nuestros trabajos más premiados. Solo hacía dos años que había venido a España y la realización de su película supuso un cambio drástico en su aprendizaje. En la actualidad estudia en la Universidad. En sus propias palabras, con su español recién aprendido:

«Hay experiencias en la vida que nunca olvidas y ésta, es una de ellas. Al principio, cuando te dicen que vas a participar en un cortometraje de tu instituto, puedes reaccionar de muchas maneras..., el miedo o vergüenza a salir delante de una cámara, a hablar delante de ella..., me bloqueaba. Poco a poco te vas mentalizando. En ese tiempo, todo el trabajo del cortometraje ha sido en equipo: cada uno aportaba una idea y la colaboración a la hora de grabar. A la hora de la verdad, a la hora de salir a escena...



Tienes que repetirte a ti mismo una y otra vez: fuera nervios, fuera vergüenza, fuera miedo. Porque como dice Ignacio Cólera, “Un buen actor no es lo que dice, es lo que hace”».

El futuro

Comprobamos que la realización de cortometrajes educativos y saludables se puede aplicar también a otro alumnado, en diferentes asignaturas o como actividad extraescolar. La fructífera experiencia de los dos últimos años en el IES Avempace con grupos de bachillerato nos permite replantear y ampliar el proyecto como una experiencia educativa de primer orden. Sabemos que existen detractores de este tipo de trabajos, pero no nos importa porque nos avalan nuestros alumnos y alumnas que recuerdan su etapa en Servetus Studio como una experiencia inolvidable.

Web: <http://servetusstudio.blogspot.com.es/>

Blog de noticias:

<http://servetustv.blogspot.com.es/>

e-mail: servetustv@gmail.com

Javier Gallego, médico experto en Promoción y Educación para la Salud: “Queremos que los escolares tengan capacidad para gestionar su salud”

Javier Gallego lleva tres décadas trabajando en el Departamento de Sanidad dedicado a la Educación para la Salud. Además de concedernos esta entrevista, ha participado en el diseño del monográfico sugiriendo colaboradores y orientando contenidos. Javier conoce bien el sistema educativo y ha recorrido muchas localidades aragonesas descubriendo sus centros y conociendo a sus profesionales.

¿Qué lugar ocupa en estos momentos la Educación para la Salud en Infantil, Primaria y Secundaria?

En los años 90 se produjo un gran avance gracias a la LOGSE, que introdujo contenidos de salud en el currículo obligatorio. Desde entonces están en las programaciones e incluso en los libros de texto, aunque abordan los temas de un modo muy



Javier Gallego Diéguez es médico especialista en Salud Pública y Máster en Promoción y Educación para la Salud por la Universidad de Perugia (Italia). Forma parte del equipo SARES (Sistema de asesoramiento y recursos en Educación para la Salud). En 1996 impulsó la Red Aragonesa de Proyectos de Promoción de Salud y en 2009 la Red Aragonesa de Escuela Promotoras de Salud en la que se integran 158 centros educativos. Colaborador de los Ministerios de Sanidad y Educación y de la Organización Panamericana de Salud.

académico y no tocan aspectos relacionados con las habilidades, valores y actitudes que son claves en la Educación para la Salud.

En estos momentos lo que estamos intentando es que se trabajen más aspectos de la vida cotidiana de los escolares. Trabajar la Salud no es hablar de determinados contenidos que además se encuentran también en otras áreas como ciencias, sino que es trabajar cómo es la vida cotidiana de los chavales: ¿Cuántas horas duermen? ¿Cómo es su alimentación? ¿Cómo son sus relaciones personales? ¿Cómo se relacionan con el tabaco o el alcohol? ¿Cómo es su bienestar emocional? Se trata de llevar al aula la vida de los chavales y viceversa. El riesgo ahora es que la Educación para la Salud se aborde desde un punto de vista demasiado académico y reducido a adquirir una serie de conocimientos.

Por otra parte, el pro-

fesorado ha sumido que la Educación para la Salud es de su competencia. Antes se derivaba muchas veces al profesional sanitario o al psicólogo... Todavía se mantiene, en algunos casos, pero en líneas generales, el profesorado considera ya que forma parte de su tarea, de la tarea de formación integral: educar para la salud es educar para la vida, para la ciudadanía... Se encuentra dentro de las finalidades educativas que tiene una escuela. No es que los profesores hagan tareas sanitarias, tampoco que el experto vaya al aula, las intervenciones aisladas de expertos tienen escasa repercusión.

Cuando se habla de Salud se manejan ideas diferentes, desde la visión más restringida, como ausencia de enfermedad hasta conceptos más amplios que lo relacionan con el bienestar ¿Cuál es el concepto de Salud que predomina en la escuela?

Es verdad que a veces no se tiene una idea global de la salud, de una salud que sirva para la vida cotidiana, no solo centrada en la prevención de enfermedades. Queda todavía esa idea que lo limitaría a lo físico; lo tradicional ha sido la higiene, la alimentación, también la actividad física. Sin embargo, cada vez más se integran otros aspectos que tienen que ver con el bienestar emocional, la convivencia o las relaciones con la comunidad. Tratamos que al menos las Escuelas Promotoras de Salud tengan una visión más amplia.

Pero no es un problema solo de los educadores, la idea de la salud como ausencia de enfermedad la encontramos también entre los sanitarios y en la sociedad en general.

Deberíamos ir a la promoción de la salud que es un paso más allá. El reto sería que los escolares tuvieran capacidad para gestionar su salud, que sepan cuidarse de sí mismos, cuidar de los demás y cuidar del entorno en aspectos como la salud, la sostenibilidad o la seguridad. Es una evolución, partimos de un concepto más restringido para llegar a otro global.

Ese paso se hace a partir del análisis de situación de cada centro, partiendo de la realidad del alumnado. Si duermen poco, si están muy atados a las redes sociales o a los móviles, o hay un sedentarismo importante. A veces, se parte de un problema pero desde el enfoque de la promoción de la salud se tiende a ver qué aspectos promueven la salud, y no solo el enfoque de los factores de riesgo. Es el modelo de activos para la salud, es decir que valores o que talentos tienen esos escolares para gestionar su salud, para vivir de la mejor manera posible. Es como una mochila que la escuela debería cargar de experiencias positivas y de habilidades (sociales, cognitivas y emocionales) pero también de la capacidad de buscar el apoyo social de sus iguales, de la familia, y responder a las situaciones del entorno. No sabemos con qué riesgos se van a encontrar dentro de unos años, por eso lo importante es darles herramientas para afrontarlos.

Como ves hemos hecho un camino hacia una concepción más amplia en la que los escolares son más protagonistas, queremos que tengan capacidad para gestionar su salud.

¿Crees que hace falta por parte de la administración un mayor esfuerzo para integrar la

Educación para la Salud en las aulas?

En los 90 se acuñó el concepto de líneas transversales, porque Educación tiene la presión de muchos sectores de la sociedad que quieren que la escuela resuelva diferentes problemas sociales: de tráfico, de convivencia... y es verdad que la escuela no puede resolverlos, son problemas de la sociedad misma. La escuela tiene que ser un lugar de aprendizaje, de democracia, de convivencia en el que experimenten situaciones positivas para la salud.

Con tanta reforma educativa se ha desdibujado esta propuesta de la transversalidad y lo que proponemos es que las competencias clave sean el eje en el que integremos todos los temas de salud. Los centros que trabajan bien las competencias clave trabajan una educación para la vida, una educación integral, una educación para la ciudadanía y es ahí donde deberíamos integrarla.

El problema es la tensión entre las asignaturas clásicas y estos aspectos más transversales. No hay que competir entre las áreas transversales, una escuela puede trabajar a través de la educación ambiental, por ejemplo, o a través de la educación para la paz, o a través de la educación para la salud pero llega a los mismos destinos. El problema es la estructura tan vertical de las asignaturas y su rigidez. Las áreas transversales pueden ser un factor de dinamización para llevar, como te decía, la vida cotidiana al aula y que sea una forma de enriquecer el aprendizaje, de motivar al alumnado. Pero bueno el Departamento de Educación debe ver cómo integra, cómo da coherencia a todas las demandas

de las distintas instituciones y dar un marco globalizador para hacer más fácil que las escuelas puedan hacer su propio itinerario.

En Aragón tenemos una tradición de más de 20 años de Comisiones mixtas de Educación y Salud, de los técnicos de ambos Departamentos en las que han dialogado en busca de los cauces que había en cada momento de colaboración, para incorporarlo en las políticas de formación, en la integración curricular y en los

compromiso de tres años. La idea es que sea una decisión del claustro y del consejo escolar, y hemos optado por un sistema de acreditación, un sistema novedoso. No pedimos un nuevo proyecto, si la Salud está integrada en los proyectos del centro no requiere otro proyecto. El sistema de acreditación lo que hace es chequear si en los documentos oficiales, en la acción tutorial o en las programaciones está presente.

lidades, actitudes, valores y a la vez falla el proceso. Si no tienes indicadores de cómo están evolucionando los procesos no puedes tomar decisiones acordes con la realidad.

El profesor a veces tiene una idea un poco fragmentada de la Salud y realiza acciones aisladas. El objetivo es que al menos haya una acción de centro y que el equipo de Promoción de la Salud tenga una idea más clara, que vea la tarea más como un proceso de cambio y que considere todo el recorrido que va realizando el centro con el paso del tiempo. Esta tarea es compleja y además los cambios en la escuela son difíciles.

Introducir la Salud en la escuela es también un factor innovador. Tenemos claro desde hace mucho tiempo que los centros que quieren trabajar la Salud tienen que innovar, no se puede trabajar con libros de texto, hay que cambiar la metodología si lo que queremos es llevar la vida cotidiana al aula. Por otra parte, las escuelas innovadoras al cambiar la metodología facilitan que todos estos temas de la vida cotidiana entren en el aula, es decir, trabajan la Salud aunque no lo hagan de forma explícita.

Queremos que las Escuelas Promotoras de Salud avancen en la participación del alumnado en todas las fases del proyecto. Pero también las familias, el personal no docente, es decir, debe ser asumido como algo propio. Por eso decimos que la intervención externa de un experto puede ser un apoyo pero no la sustitución de una tarea.

Has insistido varias veces en que las intervenciones externas no son lo mejor para los proyectos de Salud pero en el fondo

El reto sería que los escolares tuvieran capacidad para gestionar su salud, que sepan cuidarse de sí mismos, cuidar de los demás y cuidar del entorno

proyectos de centro.

Hablas de una doble complejidad: por un lado, se trata de un área que depende de dos Departamentos diferentes, Educación y Salud; y por otro nos encontramos con que no existe una materia que aborde específicamente sus contenidos. Esto ¿no determina una cierta debilidad de la Educación para la Salud?

Sí, ese es el viejo dilema: si tiene que ser un área tradicional o un área transversal. Esta última idea, en estos momentos, está en crisis, porque la experiencia nos dice que el trabajo se diluye y queda en territorio de nadie, un poco a la iniciativa del profesor. Por eso desde el Departamento de Sanidad hemos propiciado programas que faciliten la tarea al profesorado bien sea en tutorías o en alguna materia.

Por otro lado, también el enfoque de Escuela Promotora de Salud en el centro adquiere un

Las acciones de Salud además tienen que tener continuidad, tienen valor los recorridos de varios años. Por ejemplo, para trabajar seriamente el sedentarismo escolar tiene que ser una acción continuada en colaboración con los servicios municipales, con las familias e incluso con los centros de salud. Y eso requiere acciones a medio plazo, al menos de tres años, en las que se den opciones a los chavales para que vayan practicando un ocio en el que se fomente más la actividad física, se vaya andando a los centros educativos (se están potenciando mucho los caminos escolares), lo ideal es que eso se renueve.

Ahora tenemos casi un 25% de centros que se han acreditado como Escuelas promotoras de Salud. Por supuesto, todas, el 100% trabajan los contenidos porque forma parte del currículo, aunque de una forma más conceptual. Les faltan temas de habi-

son el reflejo de la inseguridad del profesorado. Quizá no tienen los conocimientos adecuados o no han recibido la formación adecuada. ¿La Salud forma parte ya de la formación en los Grados de Maestros y en los Master de Secundaria?

La clave ha sido siempre mejorar la formación de base del profesorado para que la formación continua no tenga que suplir las carencias de la formación inicial. Lo que pasa es que los cambios son muy lentos. La Facultad de Educación, con la que estamos colaborando ahora, tiene interés en abordar todos estos aspectos no tradicionales de la Educación para la Salud. Se trata de lograr que el profesor tenga una concepción más amplia y que esa concepción le ayude a modificar su práctica educativa. La Salud puede ser un centro de interés que permita trabajar de otra manera, es un factor de motivación para el alumnado, que se interesa por estos temas, con todo lo relacionado con su vida cotidiana.

Tenemos que avanzar en la formación inicial y en los temas de participación tanto del alumnado como de las familias. Las familias deben convertirse en nuestros aliados, es importante trabajar de forma coordinada y compartir los objetivos; tanto el acuerdo como la participación en el proceso educativo. El profesorado debe estar formado para llevar a cabo esta tarea.

¿Cuál es la situación en Aragón respecto a otras comunidades autónomas? Hemos sido pioneros o hemos seguido la estela de otras comunidades más potentes.

En Aragón empezamos hace muchos años, hace unos 30 años.

La primera reunión conjunta entre el entonces Ministerio de educación, el INSALUD, el Ayuntamiento de Zaragoza y FAPAR se hizo cuando vino Anna Ferrari de la Universidad de Perugia en el año 1985. Ahí empezó todo, hubo un entendimiento entre las dos instituciones, la idea de que la Educación para la Salud debía ser un trabajo continuado, con modelos de trabajo diferentes y que tenía que formar parte de la política educativa y de la política sanitaria. En esos momentos se estaba experimentando la reforma educativa que daría pie a la LOGSE y se veía una coherencia con los cambios metodológicos que se propugnaban y también con la reforma sanitaria, que suponía la puesta en marcha de los Centros de Salud en los barrios.

En estos 30 años se ha ido manteniendo el acuerdo a través de las Comisiones Mixtas de Salud y Educación. Siempre ha habido una cierta complicidad entre los técnicos para aprovechar el margen de maniobra que había en cada momento en función de las prioridades establecidas.

Aquí ha habido una trayectoria específica, siguiendo un modelo más horizontal en la experimentación. En Cataluña, por el contrario fue más vertical, publicaron un libro hecho por expertos, se probó en unas escuelas y luego se generalizó. Aquí, sin embargo, los responsables de Educación optaron por dar el método de trabajo a las escuelas y que los equipos experimenten para ver cómo se lleva a la práctica. Eso generó los modelos propios, los famosos libros verdes y naranjas que eran experiencias, modelos de buenas prácticas. Este modelo tenía la

dificultad de la sistematización, con experiencias muy variadas, desde pueblos de Teruel, barrios de Zaragoza, o ciudades como Huesca. Otra dificultad fue la extensión de este modelo. Con la LOGSE pensamos que en los años 90 se extendería y que nuestra tarea habría terminado. Pero no fue así y a partir del 2000 empezamos a poner en marcha programas de Salud para dar instrumentos a los profesores y en 2009 creamos la Red de Escuelas Promotoras de Salud para dar coherencia a este proceso, para que cada centro pudiera tener su propio itinerario. Tratamos de dar alternativas para que los centros puedan seguir su propio camino.

Quizá la principal característica es que a lo largo de estos años se ha mantenido el mismo equipo y esto ha permitido asegurar la continuidad. Hemos tenido memoria de lo que se ha ido haciendo, hemos ido tejiendo propuestas sin necesidad de destejer como pasaba en otras comunidades autónomas. A veces, en otras comunidades se hacían cosas muy interesantes pero con el cambio de legislatura acababan empezando de nuevo; es decir, el proceso era más discontinuo.

Además, nuestro trabajo se encuentra dentro de un movimiento europeo que también ha ido cambiando en su concepción. Si antes se hablaba de Educación para la Salud, hoy se pone el acento en la Promoción de la Salud en la escuela porque es una idea más amplia. La Educación para la Salud la desarrolla el profesor, pero el centro es un promotor de la Salud porque tiene que tener unos buenos reglamentos para el comedor, tiene

que trabajar los aprendizajes invisibles, lo que antes se llamaba el curriculum oculto, es decir incorpora aspectos que tienen que ver con el ambiente o el clima escolar, con la organización del centro, con la metodología de trabajo.

¿Existen otras redes como la de Aragón?

En Europa ha habido también una transformación, la Red Europea de Escuelas Promotoras, ahora se llama Escuelas por la Salud en Europa (Schools for Health in Europe); la red aragonesa forma parte de ella. No hay muchas comunidades, Cantabria, Canarias y Navarra, que son las que tienen redes y por supuesto está el Ministerio de Educación que es el referente desde el CNIE.

Es importante contar con un apoyo a nivel europeo. Ahora ha habido una declaración en París sobre Salud y Bienestar de los escolares, en la que han participado UNICEF y la UNESCO.

Hay una puesta en común de recursos y materiales, hay un Manual de Evaluación on-line que es un material muy útil en el proceso de convertirse en Escuela Promotora. Además se comparten estudios sobre aspectos novedosos, sobre bienestar emocional, sobre el uso de nuevas tecnologías... Es interesante por el intercambio y el *feedback* que aporta.

Nosotros hemos mantenido también relación con la Red Latinoamericana de Escuelas Promotoras de Salud, quizá más incluso que con la red europea que adolecía de tener un sesgo del norte y centro de Europa. Yo creo que las mejores escuelas españolas trabajan al mismo nivel que las mejores escuelas de Europa.

Has hablado antes de los programas de Salud que proponéis al profesorado. Háblanos un poco más de ellos.

Como te decía a partir del 2000 intentamos facilitar la tarea diaria del profesorado y en especial pensábamos en la Secundaria. En Infantil el trabajo está muy globalizado y se hace muy bien. En Primaria al contar con un maestro tutor hay una coherencia en toda la actividad del aula. En Secundaria sin embargo veíamos más dificultad para concretar la Educación para la Salud por la heterogeneidad de los departamentos y porque los profesores pasan muy pocas horas con su grupo de alumnos.

Se nos ocurrió, por ejemplo, la idea de Cine y Salud, porque se acoplaba bien al espacio de la tutoría. Tratamos de elaborar unos materiales que fueran fáciles de usar por el profesorado y a la vez fueran atractivos para los alumnos. Buscamos películas que no tengan un enfoque directo con el tema que trabajamos sino colateral. La película sirve para trabajar la vida cotidiana de los adolescentes. Con la reflexión sobre la película, los diálogos, los personajes, salen los temas que nos interesan. Se aborda las relaciones entre los iguales, las alternativas, los consumos. Para hablar de prevención de drogadicciones no se necesita hablar de drogas, son más importantes los sujetos y los contextos porque podemos trabajar sobre ellos. Otra clave para su buen funcionamiento es trabajar en pequeños grupos que permite tomar decisio-

nes y analizar lo sucedido antes de la puesta en común. De esta forma se insiste en el proceso de reflexión sobre los hechos que aparecen en la película, que rápidamente se extrapola a su entorno. En definitiva es una forma de trabajar las habilidades para la vida.

El profesorado era consciente de la inmadurez del alumnado ante la avalancha de recursos que la sociedad ponía a su disposición. Y estos materiales permitían entrar a debatir sobre comportamientos. Por su parte el alumnado encontró un espacio para poder hablar de temas que le preocupaban.

Hubo un paso más, la propuesta de ver y reflexionar sobre propuestas cinematográficas llevó a la producción de cortos...

Como Cine y Salud tiene la perspectiva de educar la mirada, muchos de los contenidos de Salud, de valores y actitudes, se vehiculizan a través de lo audiovisual y lo digital.

Pensamos que la mejor manera de llevar a cabo una alfabetización audiovisual era haciendo cortos y spots. Por eso surgió el



certamen de Cine y Salud como una oportunidad para que los chavales tomaran una cámara y empezaran a hacer sus guiones y vieran que ellos también pueden comunicar. Se trataba de utilizar la estrategia de la educación entre iguales a través del cine, que construyeran un mensaje audiovisual dirigido a otros compañeros sobre un tema que les interesara. Por un lado, era fomentar el trabajo en equipo, era hacer un proyecto común, atractivo para los chavales, y por otro, un proceso de responsabilidad, qué mensaje quiero transmitir, cómo lo digo, qué tono utilizo...

Al principio el tono era muy tremendista, seguramente era lo que el adolescente piensa que el adulto espera. Pero lo que les transmitimos es que queríamos que dieran un mensaje positivo de cómo afrontar los distintos retos que planteaban, proponiendo alternativas para los compañeros.

La elaboración de un corto tiene un aprendizaje enorme para los alumnos, independientemente del resultado. La experiencia es muy positiva, la presentan a sus compañeros, a los profesores, a las familias o al certamen on-line. Tiene un papel muy dinamizador.

Como implica mucho trabajo y un gran esfuerzo por parte del centro, de los profesores y de los alumnos no hay muchos centros que participen, aun así podemos llegar a tener la participación de unos 30 centros de Secundaria. Pero es parte de un proyecto educativo en el que das la voz a los chavales.

La calidad técnica de los cortos es cada vez mayor. Primero porque las herramientas actuales

son más sencillas, ahora se puede grabar con tableta, los programas de edición son más manejables. La clave, entendemos que está en el guion, hay que potenciar la creatividad reelaborando las ideas. La primera idea no siempre es la mejor.

Estos dos programas son quizá los que más éxito y satisfacción os han dado.

Es una experiencia que se ha extendido, hay videos hechos por centros aragoneses que son utilizados como recursos en la Comunidad Valenciana o en Cataluña. Fuera de España ha tenido un reconocimiento en la Unión Internacional de Promoción y Educación para la Salud. Nos ofrecieron hacer un *Workshop* en la Conferencia Mundial para extender esta práctica. En América Latina es una propuesta que gusta mucho e incluso hemos llegado a realizar formación para profesores en Uruguay, donde se sigue este modelo para trabajar la educación sexual. Es una fórmula que facilita la participación del alumnado y eso se valora mucho a nivel internacional.

¿Hay algún tipo de repositorio de acceso a todos estos materiales?

Hemos desarrollado una página de recursos que se llama: eps.aragon.es y es un portal en el que los centros educativos pueden acceder a los recursos si disponen de dispositivos e internet en el aula. Hay programas de Primaria y Secundaria como *La aventura de la Vida* de la Fundación EDES o *Solsano* sobre la protección solar... Lo que hacemos es proponer a los centros a comienzos de curso unos programas con el fin de evitar la dispersión y cada uno elige los recursos que le

interesa a utilizar durante el curso. La idea es que cada centro decida lo que quiere.

Como nuestro presupuesto se ha reducido muchísimo ya no tenemos la posibilidad de editar materiales en papel. Los problemas de dispositivos y conectividad en los centros hacen que esta etapa de transición a lo digital no esté funcionando como desearíamos.

¿Qué proyectos tenéis para mejorar la Promoción de la Salud en el mundo educativo?

Estamos discutiendo ya un Plan de Salud Escolar con el Departamento de Educación que pretende establecer unas directrices de trabajo a medio plazo, 4 años, de tal manera que se integre bien en las políticas educativas y en las de salud.

Es el instrumento para llegar a los centros de forma más coordinada y unificada. Esta el reto del fomento de la actividad física, todo lo relacionado con el bienestar emocional y la convivencia, hablamos de acoso, de desigualdades de género... En la encuesta de salud escolar destaca que el alumnado percibe con mucho estrés el desarrollo de los deberes escolares. Generan mucho estrés por encima incluso de la media española. Pensamos en el trabajo de la relajación, de la atención plena y por tanto del control del estrés. Por último, la preocupación por un uso saludable de las tecnologías, nuestro programa *Pantallas Sanas*, porque los jóvenes se socializan ahora más en las pantallas que en la calle. Tienen que crear un nuevo marco de relaciones que sea positivo.

Fernando Andrés Rubia

Experiencia del IES Parque Goya como escuela promotora de salud

María Pilar García Madruga

Profesora de Biología y Geología y Jefa de Estudios del IES Parque Goya de Zaragoza

Somos escuela promotora de salud

Comenzamos nuestra andadura como Escuela Promotora de Salud durante el curso 2015-2016. Desde el grupo de convivencia del centro decidimos que se trataba de una buena opción para hacer visible nuestro trabajo de empoderamiento del alumnado en materia de convivencia; como alumnos ayudantes y ciberayudantes, así como por la iniciativa de los alumnos y alumnas del IES, que se han organizado en una Asamblea Feminista Mixta. Nos concedieron la acreditación el día 9 de marzo de 2016. Acompañé a un grupo de cuatro alumnas de cuarto de ESO como representantes del centro a participar en la mesa de experiencias como Escuela Promotora. Fue una mañana de nervios, que se relajaron en el momento en el que ellas, con tan sólo dieciséis años, explicaron a más de un centenar de personas cuáles eran sus objetivos y planteamientos como alumnas ciberayudantes y mediadoras, y como miembros de la Asamblea Feminista. Todo un orgullo poderles acompañar y guiar.

Este curso escolar, 2016-2017, hemos participado, también con alumnas, en el congreso PACAP de Salud Comunitaria celebrado en Zaragoza el día 25 de noviembre de 2016. Esta vez como ponentes, en unos talleres sobre Microexperiencias, para mostrar también nuestra labor como activos de y en salud. La ilusión se refleja en sus caras cuando les explican el orden de participación, con carteles que muestran sus nombres y que serán visibles para todos los asistentes - ¿En serio? ¿Nuestros nombres? ¡Qué guay! - Y de nuevo su espontaneidad, y de nuevo la magia de conectar con las personas que les preguntan y a las que, en sólo diez minutos, consiguen convencer de que son importantes, y su labor se reconoce. Y de nuevo la satisfacción y los comentarios en el tranvía de vuelta al IES, soltando nervios y risas, y compartiendo todo lo que han

aprendido de las otras Microexperiencias; como Radio Topo para visibilizar a los enfermos mentales, o Chrysallis, asociación que da voz a las familias de menores transexuales



El IES Parque Goya

Pero esto es sólo una parte del camino recorrido durante tan sólo ocho años de vida en el IES Parque Goya, que siempre ha apostado por la mediación como medida preventiva en materia de convivencia. Ocho años en los que hemos pasado de dos grupos de primero de ESO y uno de segundo, con los que se empezó el primer año, a los actuales veinticuatro grupos entre los cuatro cursos de secundaria y los dos de bachillerato. Un centro activo que participa de numerosos programas y proyectos entre los que habría que destacar: El programa de currículo integrado en lengua inglesa British Council, el programa de Desarrollo de Capacidades y el programa Leer Juntos. Junto a estos grandes programas el centro cuenta con grupos de trabajo y formación de profesores en distintos ámbitos: desde la Biblioteca Escolar, Innovación educativa y por supuesto la Convivencia. Contamos con una plantilla joven, quizás

todavía algo inestable, ya que tan sólo la mitad del profesorado cuenta con destino definitivo en el centro.

Un centro en el que realizamos un trabajo previo, capaz de generar las condiciones apropiadas para la gestión de estos grupos y programas, por ejemplo:

- La elaboración de un calendario de actuaciones consensuado con los coordinadores de los distintos grupos de trabajo.
- La elaboración de unos horarios de profesores que permiten establecer sesiones complementarias para el desarrollo de distintas tareas, como la participación en el grupo de convivencia.
- Unas condiciones de agrupamientos y horarios de grupos de alumnos, que facilitan el desarrollo de actividades conjuntas; estableciendo las tutorías por niveles o agrupando determinadas asignaturas como Valores Éticos por grupos y niveles.
- El trabajo interdisciplinar de coordinación entre los departamentos que se lleva a cabo en unas CCP (Comisión de Coordinación Pedagógica) activas y comprometidas.
- Una buena colaboración con el PIEE del centro (Proyecto de Integración de Espacios Escolares, dependiente del Ayuntamiento de Zaragoza).
- El desarrollo de actividades conjuntas con los centros adscritos y del barrio como el Centro de Educación Especial Jean Piaget.

Pero sobre todo destacaría la elaboración de un plan de convivencia ajustado no sólo a la normativa vigente (Carta de derechos y deberes de los miembros de la comunidad educativa, DECRETO 73/2011, BOA 5 de abril de 2011) sino también a las condicio-

nes del IES, un plan de convivencia dinámico y en permanente revisión. Cuenta con un plan de acogida tanto para alumnos como para profesores que se incorporan al centro y con una serie de actividades que, con carácter preventivo, tratan de mejorar el clima de convivencia del IES. Un plan que parte de la recogida de información que sobre el estado de la convivencia se hace cada año, mediante encuestas online para alumnos/as, profesores y familias, y que nos permiten establecer mejoras en la práctica docente. Y un plan en el que la mediación es una de las herramientas de empoderamiento de los alumnos y alumnas, utilizada como forma de resolver conflictos de baja intensidad.

El centro cuenta también con una Asamblea Feminista Mixta desde el curso 2015-2016, a iniciativa de un grupo de alumnos y alumnas liderados por compañeros de bachillerato

Grupo de convivencia

Este plan de convivencia se elabora y revisa no sólo en la Comisión de Convivencia que surge del Consejo Escolar, sino que cuenta con el trabajo desempeñado por el grupo de Convivencia del IES. Un grupo de trabajo formado por varios profesores, el orientador y las jefas de estudios que se reúne semanalmente y que es otro de los grandes ejes vertebradores del centro. No sólo se encarga de la revisión del plan de convivencia, además elabora y propone actividades.

Actividades para el desarrollo de jornadas de convivencia contra la violencia de género (en noviembre) o por la paz y la resolución pacífica de conflictos (en enero-febrero). En las cuáles utilizamos diversos tipos de tareas que realizan los alumnos y alumnas durante las clases de tutoría, valores éticos, plástica, lengua, etc. Algunos ejemplos de estas actividades son:

- Visionado de cortos o documentales de los que elaboramos guías didácticas que nos ayudan a pensar.
- Lecturas de textos periodísticos, poemas, etc.





- Reflexiones y aportaciones propias en forma de textos, dibujos, imágenes que se exponen en el vestíbulo del IES donde utilizamos un muro de la entrada como pizarra, que supone un magnífico escaparate, y donde los propios alumnos escriben, dibujan y dejan constancia de mensajes propios, citas o efemérides.

En las distintas Jornadas tanto contra la violencia de género como por la Paz hemos utilizado diversas propuestas didácticas, en forma de eslogan: twitter por la paz, un niño-un lápiz-un profe y un libro por la paz, enrédate de forma sana, desmontando mitos y estereotipos de género, violencia de género y redes sociales, el árbol de la igualdad o en este pasado mes de noviembre nuestro muro contra la violencia de género.

El grupo de Convivencia también diseña actividades de formación para los alumnos ayudantes y ciberayudantes, y aquellas encaminadas a prevenir situaciones de riesgo como el acoso escolar o el ciberacoso; y que se llevan a cabo durante las tutorías.

Desde hace dos cursos escolares además el centro participa en el grupo intercentros de mediación escolar y este será el tercer año que colaboramos en la organización y el desarrollo de las jornadas provinciales de alumnos ayudantes y mediadores.



Alumnos ayudantes y ciberayudantes

El programa de alumnos ayudantes lleva funcionando en el IES desde el curso escolar 2012-2013, como una forma de resolver situaciones que perjudican la convivencia en el centro, a través de la mediación informal, sólo cuando se trata de conflictos de baja intensidad.

Elegimos a los alumnos en segundo de ESO, en una actividad tutorial en la que se trabajan las cualidades a destacar y que debería tener un alumno ayudante. Además, se les pide que contesten a dos cuestiones: la primera es que indiquen quiénes de entre sus compañeros serían buenos alumnos ayudantes y la segunda si ellos voluntariamente estarían dispuestos a serlo, si resultasen elegidos por los demás. En las reuniones que el departamento de Orientación y Jefatura de Estudios mantienen con los tutores, se revisa la actividad y se acuerda qué candidatos son los más adecuados. Aquellos alum-



nos seleccionados comienzan un período de formación específica durante unas ocho sesiones. Formación que consiste en el desarrollo de las actitudes que todo mediador escolar debe adquirir como son la asertividad, la escucha activa o la capacidad de diálogo; utilizando una metodología de Aprendizaje Servicio. Aprenden cómo actuar ante determinadas situaciones, y adquieren formación sobre Inteligencia Emocional que les sirve para resolver conflictos leves, colaborando en la mejora del clima de convivencia en el centro.

No son chivatos, ni policías, sólo personas que aprenden a no mirar para otro lado cuando surge un problema y que, de manera activa, participan en la comunidad educativa y en su propio proceso de aprendizaje.

Los alumnos ciberayudantes son un paso más que dimos en el proceso de enseñanza de nuestros mediadores. Surgió al percibir la necesidad del centro de resolver otro tipo de conflictos, que ya no

aparecen en el aula, en el pasillo, o en el patio, sino a través de las conversaciones e interacciones entre alumnos, cuando usan como instrumentos de comunicación el móvil y las redes sociales: WhatsApp, Instagram, Snapchat...



La metodología es la misma y los objetivos similares, la resolución pacífica y dialogada de conflictos de baja intensidad, la detección de problemas entre iguales que se producen al margen de la mirada o de la supervisión de un adulto, en definitiva, la mejora de la convivencia.

En este caso la formación específica la reciben los alumnos de tercero de ESO, es decir, se trata de alumnos ayudantes que ya saben lo que es la mediación. Usando la misma metodología se les proporciona distintas actividades con contenidos concretos sobre el uso seguro y saludable de Internet y las redes sociales.

Prácticamente todas las sesiones de formación y actividades desarrolladas con nuestros alumnos mediadores están disponibles en el blog de Alumnos Ayudantes del IES Parque Goya:

<https://alumnosayudantes.wordpress.com/>

El programa de alumnos Ciberayudantes lleva funcionando desde el curso 2013-2014 y ha sido exportado a otros centros como un programa pionero y de innovación educativa, que permite adoptar medidas de prevención contra las situaciones de ciberacoso.

Los alumnos ayudantes y ciberayudantes son reconocidos en el centro a través de una sesión de entrega de diplomas acreditativos de su formación y compromiso, que realizamos una vez concluido su proceso de aprendizaje. Los alumnos ciberayudantes se encargan también de enseñar a sus compañe-

ros más jóvenes, mostrándoles las ventajas e inconvenientes, posibles riesgos y algunos consejos sobre el uso de internet, del móvil y de las redes sociales de manera saludable. Estas charlas también se han organizado en los colegios del barrio, incluido el Centro de Educación Especial Jean Piaget, para aquellos alumnos de los últimos cursos de primaria que, como muestra el observatorio que realizamos sobre el uso de redes sociales, son ya usuarios de internet, en muchos casos de móvil y por supuesto de algunas de las principales redes sociales, como por ejemplo Instagram.

Asamblea feminista

El centro cuenta también con una Asamblea Feminista Mixta desde el curso 2015-2016, a iniciativa de un grupo de alumnos/as liderados por compañeros de bachillerato (algunos de los cuáles son también mediadores) y que mantiene contacto con asambleas de otros centros. Se reúnen todos los viernes a las 15:00 en un aula del IES. Han realizado diversas actividades entre las que cabe destacar diversas charlas-talleres sobre feminismo o transexualidad, una mesa recaudatoria para financiar sus proyectos o campañas frente al machismo o en contra de la violencia de género. Sus objetivos son promover la igualdad entre sus compañeros y compañeras, reflexionar sobre las desigualdades que en materia de género se siguen dando en nuestra sociedad y participar de forma activa en la mejora de nuestra comunidad educativa, promoviendo el debate y la concienciación.

Cuentan con una página de Facebook propia, donde publicitan sus actuaciones y/o reflexiones:

<https://www.facebook.com/goyafeminista/?fref=ts>





Tema Común

Todos los años y a propuesta de la CCP se trabaja desde los distintos departamentos sobre un Tema Común; un trabajo por competencias en el que se aúna la educación en valores con el desarrollo interdisciplinar del tema y que exponemos durante una semana entre marzo y abril. Nos permite romper con el currículo establecido y hacer partícipes en diversas situaciones a las familias y a distintas entidades desde la Universidad a Empresas Privadas, contando en ocasiones con la presencia de actores, pintores o escritores... Una apuesta por la creatividad de nuestro alumnado que permite desde la elaboración del cartel, a la preparación de una entrevista, o la edición de un libro digital... Una forma de trabajar diferente para generar espacios y momentos educativos participativos y saludables. El trabajo en equipo, colaborativo, por proyectos y entre los distintos miembros de la comunidad facilitan esta labor. Nuestras excusas temáticas para desarrollar estos proyectos han ido desde, Japón, a Creamos Futuro en Aragón, de ComuniK2 al centenario del nacimiento de Shakespeare y Cervantes, hasta llegar a nuestra apuesta para este curso: Mujeres.

Programa Cine y Salud

El centro, además, participa desde hace ya varios cursos en el programa Cine y Salud gracias al trabajo de Jesús Prieto, el Orientador del centro, que promueve la elaboración de materiales audiovisuales en formato de cortos o spots publicitarios, con los alumnos de Psicología de Bachillerato, del programa de Desarrollo de Capacidades y los alumnos Ayudantes y Ciberayudantes. Nuestra participación, si bien modesta, con-

sigue todos los años alguna mención; especialmente en la promoción de la igualdad de género como muestran los dos últimos vídeos que presentamos:

“Basta ya de machismos en WhatsApp”:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qz89d-jNfvq&t=1s>

“Terapia por la Igualdad”:

https://www.youtube.com/watch?v=bt6O5oV9_mo&t=2s

En definitiva, el IES Parque Goya es un centro activo en salud, que facilita el trabajo en equipo y la participación de toda la comunidad educativa. Un centro joven que cuenta con un gran potencial humano, de trabajo, respaldado por un equipo directivo comprometido con el fomento de la salud, capaz de generar espacios propios y proyectos innovadores. Los cuáles a través de nuestra página web, los distintos blogs y nuestro twitter compartimos con el resto de docentes y comunidades educativas:

<http://iesparquegoya.es/>

<https://twitter.com/IESPGOYA>



Red de Escuelas Promotoras de Salud. Buenas Prácticas en el CEIP Ferrer y Racaj

Conchita Palacio

Directora del CEIP Ferrer y Racaj de Ejea de los Caballeros (Zaragoza)
ferreryracajglog.wordpress.com

El colegio Ferrer y Racaj está ubicado en el barrio de La Llana de Ejea de los Caballeros. Este barrio, de unos 1.500 habitantes, se encuentra al sur de Ejea, separado del casco urbano por el río Arba de Biel y el Parque Central. Esto, unido a la fuerte conciencia de identidad de sus habitantes, hace que sea el barrio de Ejea que más se identifica como tal. De esta manera nos encontramos con una Junta Vecinal muy activa, que colabora entusiastamente con el colegio. La Asociación de Vecinos del barrio también destaca por la cantidad de actividades que programa y por la mutua colaboración con el colegio. Igualmente encontramos movimientos y servicios que es imposible encontrar en otros barrios: educación de adultos, grupo folklórico, agrupación deportiva, biblioteca de barrio, sala polivalente... Con todos ellos colabora el colegio en mayor o menor medida y se pretende con ello optimizar los recursos para que sean en beneficio de toda la comunidad educativa y por extensión, del barrio. Así podemos ver cómo es utilizada la sala polideportiva del barrio en horario lectivo por los alumnos del centro y fuera de él por las actividades deportivas

del barrio. También la biblioteca del colegio y del barrio tienen unidos sus fondos y hay establecido un horario de apertura fuera del horario escolar

La mayoría de las familias obtiene sus recursos de actividades relacionadas con el sector secundario. Es significativa, desde hace un par de años, la presencia en Ejea de los Caballeros de familias de inmigrantes que llegan a nuestra población con la intención de trabajar y establecerse. La mayoría de ellos vienen de países del Norte de África y del Este de Europa. También hay presencia de personas provenientes de Sudamérica. Esta nueva población escolar requiere ajustes en las programaciones anuales para afrontar el reto de su integración en nuestro entorno, comenzando con el aprendizaje de la lengua española, que en el caso mayoritario de norteafricanos y europeos del este, les es desconocida. Por su parte, la mayoría de los niños y niñas provenientes de América llegan con un considerable retraso curricular.

Ante esta situación, el claustro elaboramos un proyecto educativo en el que uno de los pilares son los principios de la escuela inclusiva, con el objetivo

de conseguir acoger la diversidad y asegurar que nuestra escuela sea una comunidad de aprendizaje, donde todos sus miembros sientan confianza y respeto. Las buenas relaciones entre toda la comunidad educativa son importantes.

Otro pilar importante con el que contamos es el entorno natural del centro: la estancia del Gancho, actualmente a su alrededor se ha construido un parque natural y La Reserva Natural de Boalares.

En este contexto nos planteamos trabajar por proyectos que nos permiten facilitar el aprendizaje de nuestro alumnado. Proyectos como: "El huerto y el corral de mi escuela", "La Estanca del Gancho, una isla de agua





en medio del desierto", "Saber Leer", "Samsung Smart School"....de diferente temática que nos permiten motivar a nuestro alumnado y facilitar la consecución de los objetivos marcados por la legislación.

En nuestras reflexiones vimos claramente que además de trabajar por proyectos lo que necesitamos es que nuestro alumnado esté feliz y a gusto en la escuela, decidimos trabajar la educación emocional y la convivencia. Para ello realizamos actividades en las que participa toda la comunidad educativa: maestros, alumnado y familias; actividades que cuentan con una parte curricular, como la animación a la lectura y otra lúdica como comidas de convivencia para toda la comunidad educativa.

Desde 1995 participamos en programas de salud de la DGA, como Almarabú, Solsano, la Aventura de la Vida, Dientes Sanos, consumo, consumo de fruta..., pero llegó un momento en el que nos cuestionamos que además de trabajar los aspectos físicos de la salud decidimos trabajar los emocionales. Por ello decidimos la integración de la promoción de la salud en la programación escolar. Esto implica una metodología didáctica innovadora, abierta a las situaciones cotidianas y experiencias del alumnado que tienen relación con la salud. También una profundización en los contenidos de salud, no solamente los contenidos conceptuales sino especialmente los actitudinales y las habilidades para la vida, que mejoran las competencias del alumnado para desarrollar una vida saludable.

Todo lo anterior supone el trabajo en equipo del claustro como agente principal para la promoción de la salud en la escuela para integrar la educación para la salud en el proyecto educativo del centro.

Nuestro trabajo se ha encaminado a la promoción de un entorno saludable y un clima escolar positivo que apoye la salud y el bienestar del alumnado y del resto de la comunidad educativa. Ello es más viable porque contamos con la colaboración e implicación de las familias en el proyecto educativo.

Por todo este trabajo que venimos realizando, el departamento de Salud de la DGA nos oferta la posibilidad de que formemos parte de la Red de Escuelas Promotoras de Salud en el curso 2011-12, oferta que el claustro acepta con grato compromiso.

A partir de este momento tomamos como seña de identidad la opción por trabajar por la salud y el bienestar del alumnado y de la comunidad escolar, con el objetivo de promover una educación para la salud orientada hacia el desarrollo de habilidades para la vida, que potencia los factores de protección y la capacitación del alumnado.

Como Escuela Promotora de Salud buscamos facilitar la adopción, por toda la comunidad educativa, de modos de vida sanos en un ambiente saludable y seguro que favorezca el bienestar de la comunidad educativa. Para ello, hacemos hincapié en nuestro modo de organizar el centro, la actuación frente a los determinantes de la salud (alimentación, actividad física, salud emocional, consumos, ambiente), la programación educativa relacionada con la salud y las relaciones del centro con su entorno. Siempre teniendo como prioridad el desarrollo de las competencias del alumnado basadas en las habilidades para la vida.

En 2014 re-acreditamos nuestra participación en la Red de Escuelas Promotoras de salud por tres cursos escolares más. Este compromiso está avalado por el claustro y por el Consejo Escolar. Supone un nivel mayor de profundización, una reflexión sobre la práctica educativa realizada, un análisis de las necesidades y problemas de salud de la comunidad escolar y una propuesta de actuaciones coherentes. Nuestro centro está incluyendo la educación para la salud en el currículum escolar de manera estable y continuada de acuerdo con las necesidades identificadas y promovemos la creación de entornos saludables en el medio educativo (celebraciones del

día de la Paz, clubes de lectura de familias y alumnado, escuela de familias, organización de jornadas de animación a la lectura, formación del claustro en temas emocionales: puesta en marcha de Aulas Felices,...)

En definitiva, hemos mejorado la calidad de la enseñanza que ofertamos porque hemos reforzado los procesos de enseñanza/aprendizaje.

El alumnado saludable aprende mejor, el profesorado y el personal con buena salud trabajamos

Nuestro trabajo se ha encaminado a la promoción de un entorno saludable y un clima escolar positivo que apoye la salud y el bienestar del alumnado y del resto de la comunidad educativa

mejor y tenemos una mayor satisfacción laboral.

Nuestra principal tarea es maximizar los resultados educativos. La promoción de la salud escolar apoya a los centros educativos en el logro de sus metas educativas y sociales.

Una muestra de cómo implementamos en nuestro trabajo diario en el aula la salud, es que os haga memoria de la actividad realizada a lo largo de un curso.

Nuestro objetivo como ESCUELA PROMOTORA DE SALUD es: Favorecer un ambiente positivo para mejorar la convivencia de la comunidad educativa y la salud socio-emocional de sus miembros.

Para ello realizamos BUENAS PRÁCTICAS, que son las que realizamos en la escuela para mejorar el clima escolar y los resultados educativos.

Comenzamos el curso con la apertura oficial de nuestra biblioteca escolar,

para ello buscamos un lema que nos servirá de hilo conductor de las actividades del Centro a lo largo del primer trimestre. En este caso el lema fue: **"Para la salud mantener, sigue la dieta del Ferrer: mucha fruta, mucha verdura y no olvides la lectura"**. Y las actividades fueron: CUENTACUENTOS PARA COMER, "Tapas de Cuentos", "Con-ciencia de huerto". El Cuentacuentos corría a cargo de las familias que vinieron a contar cuentos a todo nuestro alumnado, cuentos que estaban relacionados con comida o con

recetas de cocina; otro grupo de familias prepararon con el alumnado tapas de comer sobre portadas de cuentos; "Con-ciencia de huerto", fue una actividad dinamizada por el alumnado de 6º quienes a través de varios talleres rotativos reflexionaban sobre los beneficios del huerto ecológico así como del reconocimiento de verduras y hortalizas de nuestro huerto; y por último con los productos de nuestro huerto ecológico y con la colaboración de familias elaboramos un rancho típico ejeano para toda la comunidad educativa.

Nuestro Recetario tenía unos condicionantes: recetas con productos sencillos y fáciles de manejar, pueden llevar ingredientes como el cariño, la alegría, la ilusión,... y todos aquellos sentimientos que normalmente forman parte de la cocina y que logran recetas divertidas y emocionantes. Luego con todas ellas hicimos un recetario.

Para Abril celebramos el día del Libro, y nuestras actividades fueron: **Cuentacuentos, Charla informativa de una nutricionista, Club de lectura**

LEER JUNTOS, Marcapáginas, Rosalía de Castro: "Adios ríos, adios fontes". El Cuentacuentos aprovechamos la participación de las familias a quienes animamos para que vengan a la escuela y cuenten cuentos, historias, retahílas..., aunque en esta ocasión tuvimos un cuentacuentos especial: Begoña Oro, quien estuvo a lo largo de todo un día



con nuestro alumnado y también participó en el club de lectura de familias como cuenta-cuentos y como experta en literatura infantil reflexionando sobre la animación a la lectura en la familia; hicimos una exposición de marcapáginas elaborados por el alumnado y por último habíamos trabajado a Rosalía de Castro en su aniversario y todo el alumnado



juntos en el acto finas recitamos cantando " Adios ríos, adios fontes".

Para finalizar el curso programamos dos actividades: el **"IV Encuentro de lectura en familia" y "Educando la mirada"**. El encuentro de lectura en familia es una actividad que se ha sistematizado, y que celebramos para fin de curso. Siempre en sábado para que pueda participar la familia, con actividades para el alumnado y para las familias, unas por separado y otras conjuntas. Normalmente vienen escritores de literatura infantil y grupos de animación a la lectura. Se suele trabajar alrededor de un tema a lo largo de la mañana, a mediodía celebramos una comida de convivencia, después de comer tenemos una tertulia con los expertos y las familias, simultáneamente el alumnado participante prepara una actividad-actuación para finalizar la jornada

"Educando la mirada", su objetivo es conseguir la salud emocional a través de la mirada, "Educar la mirada" mediante la observación de la obra de Miró. Las actividades han sido: Exteriorizar sentimientos, vivencias, emociones...al resto del grupo, Experimentar con diferentes materiales, Creación de nuestras propias obras, Contemplar la obra de los demás con respeto y enriquecimiento personal, Exposición de las obras para el grupo – clase, Exposición de todas las obras al resto del alumnado del colegio, a las familias..... Convertimos la clase en un museo de verdad contamos nuestra vivencias y emociones a los demás ¿qué hemos aprendido? que todos tenemos nombre, manos, pies, una familia y sobre todo diferentes emociones.

La reflexión sobre esta actividad: el **arte** nos ha brindado la posibilidad de potenciar y defender una

escuela **inclusiva** donde **todos**, a pesar de sus dificultades, se sientan miembros activos de la toda comunidad educativa:

- **colegio:** hemos enseñado a todo el colegio lo que hemos hecho.
- **familia:** han visto lo que han vivenciado sus hijos.
- **grupo:** mediante las actividades hemos aprendido que todos somos necesarios para crear un clima emocional adecuado.

Nuestra planificación consiste en programar en cada trimestre una actividad de uno o varios días de duración sobre un tema central. En esta actividad hacemos uso de nuestros proyectos como una herramienta facilitadora de la motivación y del aprendizaje de nuestro alumnado. Promoviendo así una educación como una facultad específicamente humana que comprende no solo los aspectos cognitivos sino también las facultades específicamente humanas, en especial las emociones.

Nuestra escuela saludable pretende facilitar la adopción, por toda la comunidad educativa, de modos de vida sanos en un ambiente favorable a la salud. Planteamos las posibilidades que tenemos los centros educativos que nos comprometemos a instaurar un entorno físico y psicosocial saludable y seguro.

CONCLUSIÓN: UN CLIMA ESCOLAR POSITIVO Y UNA CONVIVENCIA PACÍFICA SON INDISPENSABLES PARA GENERAR EN LOS CENTROS PROCESOS EDUCATIVOS PARTICIPATIVOS, COMPARTIDOS Y VIVIDOS.

“Todos somos activ@s”: Promoción y participación en salud en el centro escolar CEIP Cándido Domingo de Zaragoza

M^a Begoña Huerta Bolea

Directora del CEIP Cándido Domingo de Zaragoza

Betel Tobar Méndez

Coordinadora del Proyecto

Eva Torcal Santolaria

Maestra de Educación Física

Carmen Belén Benedé Azagra

Carmen Maza Rodríguez

Celia Agudo Morales

Madres miembros de la Comisión Salud y Deporte del AMPA

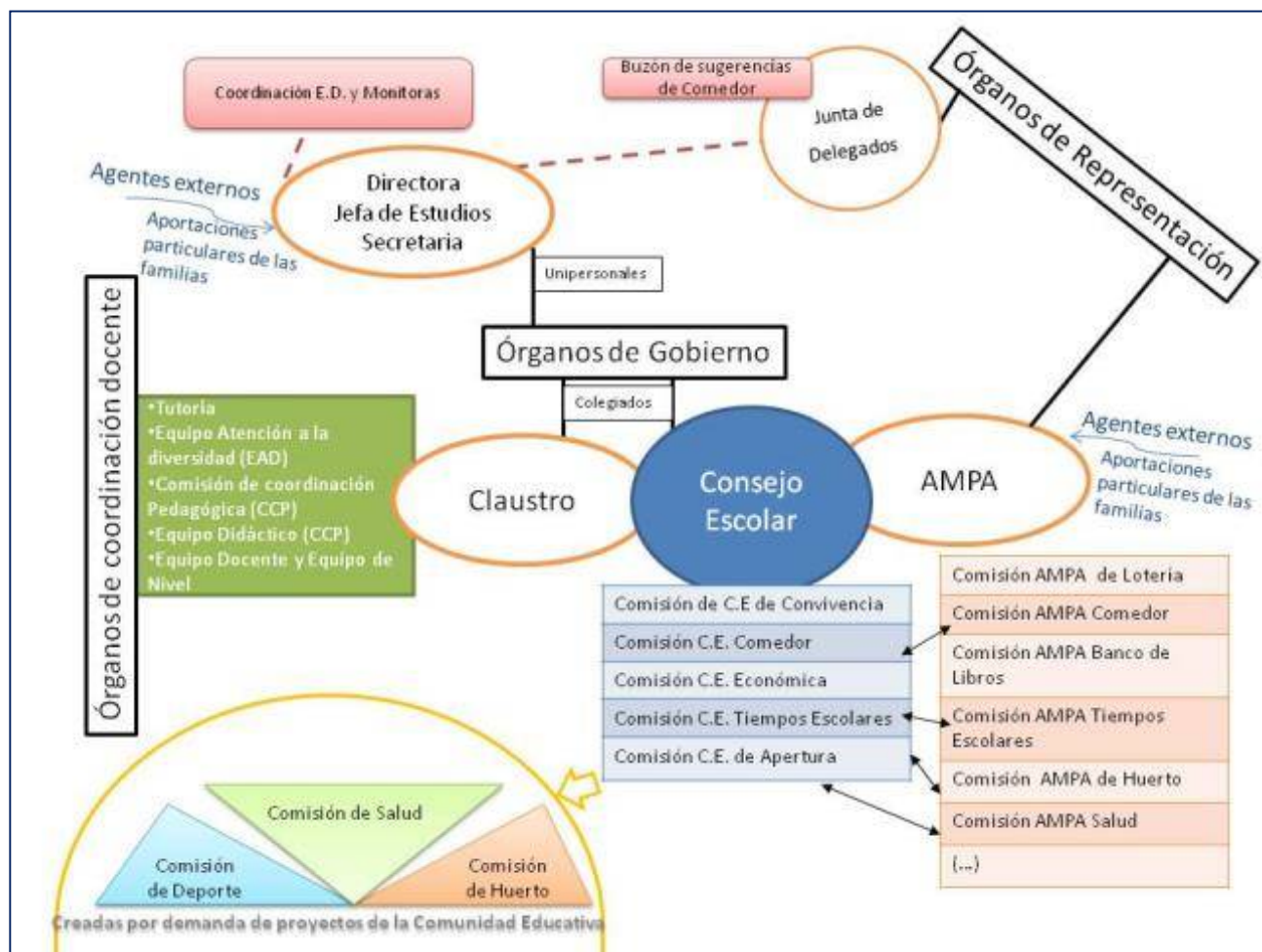
El C.E.I.P. Cándido Domingo está situado en Zaragoza, en la margen izquierda del Ebro, más concretamente en el barrio del Arrabal. Es un centro con gran tradición en la zona, ya que sus comienzos se remontan al año 1910 y ha permanecido en la misma ubicación desde su creación. Nuestros alumnos/as provienen mayoritariamente del barrio del Arrabal y del cercano Barrio Jesús, que en pocos años han aumentado su población debido al crecimiento urbanístico de la zona, lo que ha hecho que se haya diversificado la procedencia e intereses de nuestros alumnos. Todo esto hace que la composición de nuestra Comunidad Educativa sea variopinta y un buen reflejo de la sociedad actual. Se pueden encontrar tanto familias inmigrantes de minorías étnicas, como familias obreras de clase media ó familias de clase media-alta con estudios superiores. El CEIP Cándido Domingo es un centro de dos vías, a excepción de 3º de El porque la bajada de la natalidad fue muy acusada en el barrio. Durante el curso actual, tenemos escolarizados 372 alumnos.

Del trabajo que vamos a presentar en estas líneas se benefician la totalidad del alumnado, pues nuestra forma de entender “la SALUD” en la amplitud de su término es una línea de trabajo transversal en todos los cursos. Motivo también por el que la totalidad de los grupos han estado implicados en mayor o menor medida en las prácticas que se detallan. El Proyecto se diseña de forma que todos los cursos tengan actividades programadas, adaptando el contenido al desarrollo curricular de cada caso.

Por este motivo también la relación del profesorado que se ha implicado en el proyecto ha sido del 100%. Debemos decir que en todos los años que lleva funcionando esta iniciativa de promoción de la Salud y de la Actividad Física, la acogida por parte del profesorado ha sido siempre estupenda. Tampoco podemos olvidar otra pieza importantísima: las familias que son todos aquellos padres y madres que colaboran con nosotros de forma continua para poder sacar adelante las iniciativas. Dicha participación se gestiona desde Comisiones de Trabajo del AMPA o formadas en el seno del Consejo Escolar. Destacamos aquí: la Comisión de Salud y Deporte, la Comisión de Comedor y la Comisión de Huerto Escolar. Cabe destacar igualmente la implicación de: las cuatro cocineras, once monitoras de comedor, la auxiliar de Educación Especial, la Auxiliar Administrativa y los dos Oficiales de Mantenimiento, además de los dos miembros del EOEP 1 que atienden al centro (psicóloga y trabajadora Social).

Como se puede apreciar en el esquema (de la página siguiente), una de las líneas de identidad del centro es el favorecer la PARTICIPACIÓN de la Comunidad Educativa.

Desde el año 2009, somos centro acreditado como Escuela Promotora de Salud y perteneciente a la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud (RAEPS), motivo por el que intentamos incentivar estilos de vida saludable en la mayor parte de nuestros proyectos y programas para toda la Comunidad Educativa. Aspecto que compartimos con el AMPA



del centro con la que se ha hecho un proceso muy interesante de aprendizaje y construcción conjunta del Proyecto de Salud y Deporte del Centro. Una necesidad se convierte en una oportunidad para que toda la Comunidad Educativa, trabaje en una misma dirección. Nuestro proyecto conjunto nos ha permitido visibilizar y aglutinar todo lo que se hacía en nuestro cole y ofrecer una oportunidad de "salud" al cole.

Concretando más en el ámbito de la salud, pasamos a desarrollar las líneas de intervención, así como la organización que llevamos a cabo para que toda esta "maquinaria se mueva". Remarcar que las actividades en materia de promoción de actividad física y alimentación saludable que hemos planteado en nuestro colegio, han sido guiadas por las recomendaciones en materia de promoción de la actividad física que ofrece la Estrategia NAOS a nivel estatal y la Estrategia de Promoción de la Alimentación y Actividad Física Saludables en Aragón 2013-2018. Así mismo agradecemos el asesoramiento y apoyo de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras.

Numerosos agentes con diferente vinculación con el Centro se han implicado en mayor o menor medida en el Proyecto. Aunque el colectivo destinatario de las actividades es el de los alumnos, y la participación del profesorado es esencial, la participación de otros colectivos resulta muy enriquecedora. Al tiempo que esta diversidad de agentes implicados permite la integración social de las actividades y de los niños, y facilita la difusión.

En relación con la participación de las familias en nuestros proyectos nos encontramos tres formas de participación muy diferenciadas pero que se basan en el reconocimiento explícito del derecho que todos tenemos derecho a involucrarnos en la educación de nuestros hijos e hijas. Por un lado, la primera forma de participar es la de aquellos padres y madres que acuden a todas aquellas actividades fuera del horario lectivo que se organizan, para disfrutar y descubrir nuevas alternativas para sus hijos; la segunda, aquellos que nos sugieren actividades o contactos para integrarlos en nuestro proyecto, pues en todo momento, se está abierto a la participación de cualquier miembro interesado en colaborar; y finalmente padres y madres, relacionados más

directamente con el AMPA con los que nos coordinamos para la organización y desarrollo de los “grandes eventos” y proyectos continuados de centro. En este último caso el trabajo se organiza en la “Comisión de Salud y Deporte”, en la “Comisión de Comedor” y con la “Comisión de Huerto” formadas para establecer la comunicación con el AMPA que trabajan estos aspectos. Además hay que destacar dentro de la participación de las familias, todas aquellas iniciativas que se gestionan desde el CONSEJO ESCOLAR, sobre todo aquellas que necesitan de un Vº Bº de este órgano de coordinación, donde se trabaja de forma conjunta para que salga adelante.



En materia de participación de las familias en el Proyecto de Salud se concreta como hemos comentado a través de la comisión de AMPA para ese fin coordinándonos con su proyecto de promoción de salud “Salud: Educación para la diversidad de la vida”, contemplando la Salud como la capacidad para disfrutar de la vida según edad, sexo y condición socio-cultural con perspectiva de equidad, abordando los determinantes salud y la creación de agentes de salud a través de la capacitación individual, familiar y comunitaria. El trabajo con la comisión de Salud del AMPA codo a codo ha supuesto una suma de capacidades, intereses y un proceso de aprendizaje mutuo (docentes-padres-madres) en el que hemos salido fortalecidos como centro y que ha generado una participación más consciente, libre, sostenida que fomenta la corresponsabilidad y la coproducción de salud. Un proceso en el que hemos tenido que conocernos, trabajar el respeto mutuo, y el reconocimiento del otro como compañero de viaje.

Así pues en nuestro proyecto de salud son varios puntos en relación a lo que entendemos en el Cándido Domingo sobre Salud y estilos de Vida Saludable y en los que es interesante detenernos para poder comprender la filosofía de nuestro proyecto. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), la salud es “la condición de todo ser vivo que goza de un absoluto bienestar tanto a nivel físico como a nivel mental y social”. Es decir, el concepto de salud no sólo da cuenta de la no aparición de enfermedades o afecciones sino que va más allá de eso. Son muchos los factores que determinan la salud de una persona, de una familia o de una comunidad. En nuestro proyecto abordamos la salud con la mirada puesta en el bienestar físico y mental de una persona, familia y de nuestra comunidad educativa, así como en el social. Estos tres aspectos impregnan todas nuestras acciones. Así mismo añadimos la perspectiva salutogénica de la metodología de activos en salud que nos acerca al concepto de salud positiva y que nos presenta el concepto el de activo para la salud que nos facilita el trabajo y abordaje ya que se basa en la capacidad para mejorar, en el empoderamiento individual y comunitario. Un activo en salud se puede definir como cualquier factor o recurso que potencia la capacidad de los individuos, de las comunidades y poblaciones para mantener la salud y el bienestar. (Morgan A. Ziglio E. 2008).

Así pues en nuestra idea de Vida Saludable partimos de las capacidades que nuestros miembros de la comunidad educativa tienen, de su poder transformador que supera lo individual y puede llegar a transformar el entorno social de alumnos y familias y por ende su barrio y ofrece oportunidades de salud. Entendemos que esa Vida Saludable es “aquella forma de vida en la cual la persona mantiene un armónico equilibrio en su dieta alimentaria, actividad física, intelectual, recreación (sobre todo al aire libre) descanso, higiene y paz espiritual. Así pues nuestras actividades prioritariamente van destinadas a:

- Mantener la salud física en óptimas condiciones con la promoción y adopción de estilos de vida sanos
- Cuidar la salud mental aglutinando todos los factores emocionales y psicológicos que pueden condicionar a todo ser humano y obligarlo a emplear sus aptitudes cognitivas y su sensibilidad para desenvolverse dentro de una comunidad y resolver las eventuales demandas surgidas en el marco de la vida cotidiana.

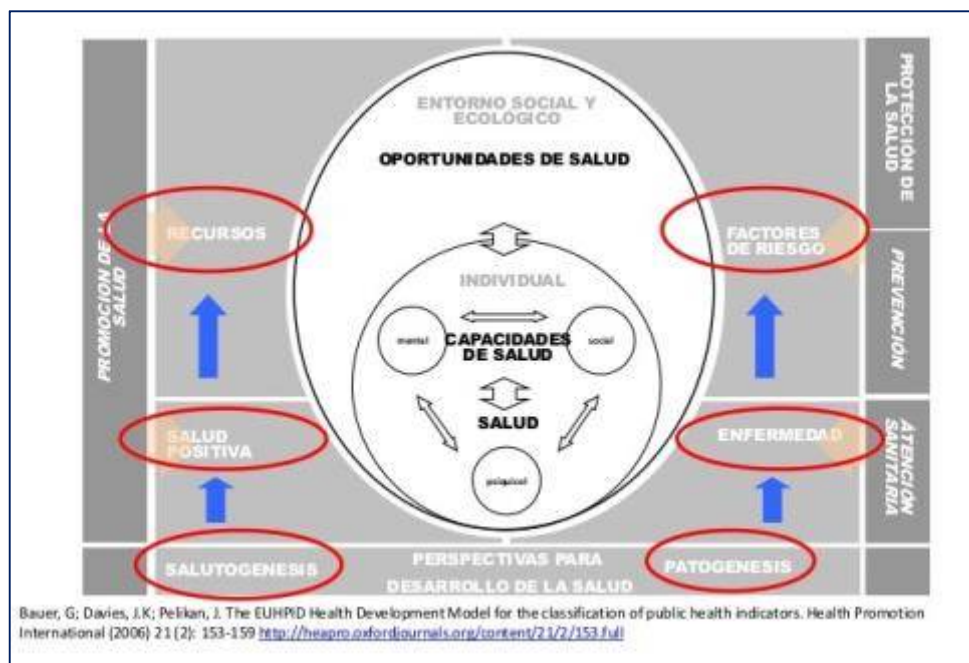
- Tratar de mejorar la salud social y los condicionantes de salud de nuestra comunidad con acciones orientadas a los determinantes sociales de la salud, con perspectiva de equidad y colaborando con los recursos de nuestro barrio formales e informales que influyen en la salud de nuestros alumnos y sus familias y fomentando la participación de toda la comunidad educativa como agentes de cambio. En este punto es en el que se abordan las fortalezas de la comunidad para descubrir capacidades y talentos individuales, colectivos y ambientales existentes en el contexto de nuestro centro educativo.

distinciones que nos animan a seguir con más fuerza: 1er premio Nacional de Huertos Escolares Agroecológicos, el Sello de Calidad de Vida Saludable del M.E.C. y distinción entre los cinco mejores proyectos de Aragón en Actividad Física y Deportiva, dentro de los II Premios Escuela y Deporte de la DGA y el 1er premio Concurso La Hora de la Fruta de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud.

A continuación incluimos un gráfico que ayudará a entender la globalidad de nuestro planteamiento. Hemos aprovechado también para hacer una referencia a cada uno de estos hitos que nos ayudan

a desarrollar el programa de Vida Saludable. Como ya se ha explicado la Educación para la Salud, que ya fue tema transversal de la LOGSE, inunda muchas de nuestras acciones diarias en la escuela, por lo que resulta complejo citar todas y cada una de ellas, pero sí que las podemos agrupar en los grandes componentes del concepto de Salud.

Este proyecto está dirigido a afianzar estilos de vida saludable en



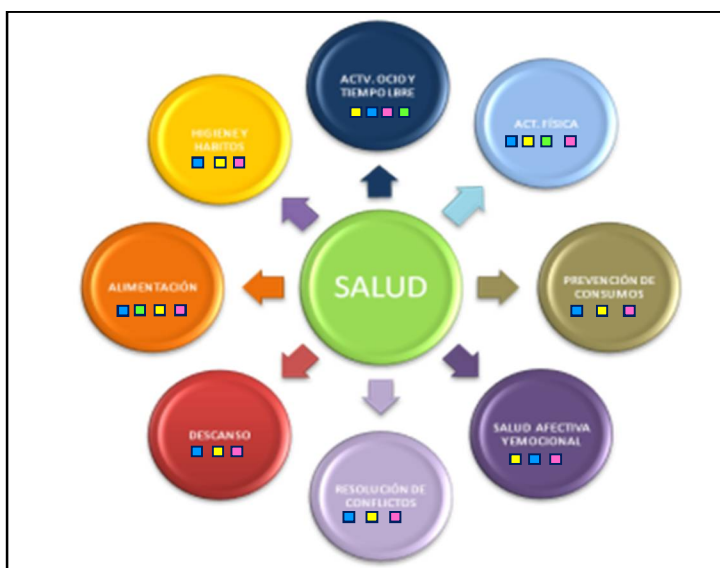
Este planteamiento de SALUD ha sido trabajado en el centro desde hace más de una década, y en el que hemos ido a través de esto años realizando un trabajo de formación, colaboración y aprendizaje compartido alumnos, docentes, no docentes y familias. Un planteamiento que ha tomado su cuerpo desde el mismo momento en el que se nos acreditó como Escuela Promotora de Salud en el año 2009, siendo posteriormente un momento clave la puesta en práctica del Proyecto de Actividad Física y Deportiva Integral en el curso escolar 2013-14. Otros aspectos a destacar en la dinámica del centro y que se interrelacionan y confluyen con el proyecto de salud son: la pertenencia a la Red de Huertos Escolares Agroecológicos del Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza desde el año 2005 y la elaboración del Proyecto "8 Meses 8 Causas" para la mejora de la convivencia en el curso 2011-12, junto con toda adecuación del Plan de Convivencia a la normativa vigente en Aragón. En el curso 2015-16, recibimos cuatro

nuestra Comunidad Educativa, con planteamientos orientados principalmente a la consecución de las siguientes finalidades:

- Fomentar la práctica física y deportiva de los alumnos de nuestro centro, complementando las clases de Educación Física y aumentando las posibilidades de realización de deportes.
- Dinamizar la vida del centro escolar generando actividades saludables, físico-deportivas y recreativas que aporten soluciones a las exigencias escolares.
- Potenciar a través de las actividades de Vida Saludable la proyección del centro al entorno, vinculándolo con el barrio.
- Asumir desde criterios participativos la puesta en marcha de las actividades saludables para que pueda colaborar toda la comunidad educativa.

- Aprender conceptos y procedimientos directamente relacionados con el bloque de contenido del "el cuerpo humano" del área de Ciencias Naturales, desde metodologías vivenciales
- Fomentar entre el alumnado la adquisición de hábitos permanentes de alimentación equilibrada, alternativas al ocio y actividades físicas y deportivas, como elemento para su desarrollo personal y social.
- Hacer que la Educación para la Salud sea un instrumento para la adquisición de valores tales como la solidaridad, la colaboración, el diálogo, la tolerancia, la no discriminación, la igualdad entre sexos, la deportividad y el juego limpio.
- Impulsar alternativas de salud que eviten el consumo de sustancias nocivas para el organismo.

Para el desarrollo de estas finalidades, tomaremos preferentemente de referencia en cada nivel educativo, los contenidos del área de Conocimiento de sí mismo y Autonomía Personal en la Etapa de Educación Infantil, y de las áreas de Educación Física y C^a Naturales en Educación Primaria.



Como estamos viendo, la promoción de un estilo de Vida Saludable, es una línea que impregna todo el centro y que genera acción y oportunidad. Desde hace cerca de 10 años, somos Escuela Promotora de Salud, y por ello se trabaja desde edades tempranas el "entrenamiento invisible" de nuestros alumnos. Aunque en un primer momento está de-

PROYECTO DE DEPORTE	
PLAN DE CONVIVENCIA Y ACCIÓN TUTORIAL	
PROYECTO HUERTO ESCOLAR	
ESCUELA PROMOTORA DE SALUD (incluido el Comedor Escolar)	

nominación giraba en torno a los "hábitos saludables", hoy por hoy, hemos comprobado que es más atrayente para los alumnos cuando hablamos de "entrenamiento".

Consideramos que nuestro planteamiento es una línea de trabajo innovadora, integradora, multidisciplinar y comunitaria, ya que además de los docentes y no docentes del centro implica a toda la comunidad educativa con las familias de referente, y comunitaria al contar con los agentes sanitarios del territorio en el que nuestro colegio está ubicado y con los recursos comunitarios formales e informales de nuestro contexto que pueden ser un activo en salud. Por este motivo se continuará con la colaboración, ya consolidada a través de otros proyectos, con el Centro de Salud Arrabal (a través de la Comisión de Salud Comunitaria del mismo y del Consejo de Salud); con el Centro de Salud La Jota y con la Unidad Docente de Medicina y Enfermería Familiar y Comunitaria del Sector I del Servicio Aragonés de Salud, a través de la participación directa de sus residentes en el diseño, preparación y realización de actividades más dirigidas a la Salud Física, así como con entidades deportivas, vecinales, instituciones o asociaciones

Nuestra intención es de forma participada continuar creando hábitos saludables positivos. Mejorar nivel de salud de alumnos, docentes, familias, comunidad y barrio con una perspectiva integral y de equidad. Desarrollar mentalidad crítica y autorresponsabilidad en salud desarrollando capacidad y participación. Continuaremos con el abordaje de la salud medioambiental, la mejora autoestima, los estilos de vida positivos, los condicionantes de vida, la resolución conflictos, y la utilización recursos. Con el desarrollo de actividades con coordinación con las familias y otros actores (centro de salud, junta de distrito, asociación vecinos, asociaciones culturales, recursos comunitarios formales e informales...) para el establecimiento de conocimientos, actitudes y valores para tomar decisiones adecuadas orientadas al bienestar abordando aspectos de Promoción de Salud (higiene dental/corporal, alimentación saludable, actividad física, uso recursos sanitarios, primeros auxilios, salud emocional-afectivo-sexual, salud social, participación en salud o consumo

Porque para una Vida Saludable... tod@s en el Cándido somos ACTIVOS y gracias al trabajo participado hemos mejorado los objetivos y resultados de

los proyectos, la pertenencia al centro y la pertinencia de nuestras acciones. Hemos conseguido mayor participación, más estima, mejora de la comunica-

ción de la comunidad educativa, más activos y un cole con más salud. Nos queda mucho trabajo, pero tenemos un buen camino y un mejor viaje.

Actividades tipo que se realizan directamente para la Promoción de la Salud													
ACCION	DESCRIPCIÓN	TIPO	ETAPA	DIRIGIDO A...	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN'17
Desayunos Saludables	Desayuno saludable para todos los cursos una vez al año	A	EI EP	A						X EP		X EI	
Primeras curas, somos médicos	Actividad de desdramatización de las curas.	AC	1º EI	A							X		
Hábitos de Higiene Bucal	Charla sobre hábitos bucodentales	A	2º EI	A							X		
Dº Guau	Charla sobre el centro de salud	A	3º EI	A				X					
Charla Colegio Ópticos y Optometristas	Charla Divulgativa sobre la visión	A	1º y 2º EP	A/ Pr						X			
Solsano	Actividades sobre prevención solar	A	1º EP	A								X	
Mindfullnes	Actividad para expresar emociones	AC	3º 4º EP	A/Pr/P						X			
Dientes Sanos	Actividades sobre higiene bucal	A	3º EP	A					X				
Charla Colegio Odontólogos	Charla	CH	3º EP	A			X						
La aventura de la vida	Actividades de prevención de consumos y mejora de hábitos	AC/ A	3º, 4º y 5º	A		X	X	X	X	X	X	X	
Visita al CC de Salud	Los alumnos acuden al centro de salud	A	1º/2º EP	A					X				
Higiene Auditiva	Charla sobre cuidado de la audición	CH	4º EP	A					X				
Espalda Sana	Higiene postural	CH/ A	5º EP	A								X	
Charlas Sexualidad	Charlas sobre Sexualidad	CH / A	6º EP	A/ Pa			X						
Primeros Auxilios	Charla sobre prevención de accidentes y primeros auxilios	CH/A	5º EP	A						X			
Charla sobre Autonomía Infantil	Formación sobre autonomía infantil	CH	---	Pr						X			
Formación Primeros auxilios	Formación de personal del centro	CH/ AC	---	Pa/ Pr						X	X		
Colaboración con la Unidad Docente de Medicina de Familia.	Participación en actividades a la comunidad	A/ AC	EP/ EI	A						X		X	
Participación en las Jornadas de EPS	Participación activa del coordinador y la directora	CH	---	ED						X			
LEYENDA	F: ACTIVIDAD FÍSICA EN: ACTIVIDAD EN EL ENTORNO A: ACTIVIDAD EN EL AULA CH: CHARLA DIVULGATIVA AC: ACTIVIDAD CREATIVA A: alumnos Pr: Profesores Pa: Padres CE: Comunidad Educativa ED: Equipo directivo												

El CRA Alta Ribagorza dentro de la Red Aragonesa de Escuelas Promotoras de Salud

Javier Hernández Bonilla

Maestro de Educación Física y Coordinador de la Comisión de Salud
Escuela de Benasque (C.R.A. Alta Ribagorza)

El CRA Alta Ribagorza está formado por las escuelas, además de la de Benasque, la de Sahún, Castejón de Sos, Laspaúles y Cerler. Nuestra escuela se sitúa en la localidad de Benasque, un pequeño pueblo a las faldas del Pirineo Aragonés más oriental. Lo hace un sitio encantador ya que se rodea de rocosas montañas inmerso en esa inmensidad que ellas solas saben dar y formando, en conjunto un Valle del mismo nombre que el de la localidad, Valle de Benasque.

Debido a nuestra situación muy propicia para la interacción con el amplio entorno y paisaje, nuestra escuela tiene claro que los valores que pueden darse fomentando el entorno donde se localiza son muy propicios para la actividad física y la práctica deportiva. Esta es una de las razones por las que el equipo directivo y el equipo docente al completo de cada una de las escuelas decidieron promover la salud y meterse de lleno en la RAEPS, incentivando así a toda la comunidad educativa que forma el CRA.

Son muchas las opciones para que se promueva la salud en nuestra escuela, nuestras proposiciones y proyectos van desde la actividad física, al respeto, pasando por la convivencia, la cooperación, también propuestas gastronómicas, consumo saludable o hábitos de vida saludables.

A continuación haré una breve explicación sobre los proyectos que hemos llevado a cabo durante estos años atrás como escuela promotora de salud, y seguidamente profundizaré sobre los proyectos que se van a hacer a lo largo del curso y que nos hacen comenzar y terminar el curso con muchas ganas, expectativas y muchos aprendizajes. Proyectos en los que debemos continuar y otros que debemos mejorar o cambiar. Eso es una de las premisas más claras que tenemos en nuestro equipo, todo no

saldrá bien, o no todo saldrá como esperas, lo importante es que lo intentemos, que trabajemos en equipo y todos a una. Los resultados nos darán la clave del éxito, pero al menos, proponemos e intentamos. Defendiendo cada uno de los proyectos y llevándolos a cabo con la mayor ilusión posible podremos inculcar esos valores que buscamos y tener ese carisma para incentivar al alumnado a participar en cada uno de los proyectos. Ellos son los protagonistas. Ellos nos dan varias ideas. Nosotros ponemos las piezas del juego, ellos, "juegan".

Como he comentado, hace algunos años el CRA Alta Ribagorza pertenece a la RAEPS, con proyectos tan diferentes como:

- **Carrera solidaria**, en la que desde el 2010 se comenzó para recaudar fondos para los damnificados por el terremoto de Haití. Y en la que en las diferentes ediciones han sido donados los fondos a diferentes causas. Otra de las carreras organizadas en el CRA fue destinada a la escuela "A María Soliña" de la región de Orisa (India). La actividad consistía en realizar un recorrido por el pueblo dónde se realizaba la carrera. Cada niño que pasara por meta se le daban 20 céntimos que debía echar a una hucha y que los fondos se mandarían a la causa por la que se organizaba



dicho evento.

- **Intercambio escolar con el College Jean Monnet de Luchon (Francia)**, dentro de trabajar los valores y la convivencia que ya se trabaja en las diferentes escuelas, el CRA alta Ribagorza traspasa las fronteras pirenaicas para realizar un intercambio con Luchon en el que podemos incluirlo como actividad promotora de salud, ya que la convivencia, la socialización y el intercambio de culturas también lo asociamos a una buena salud, no física, pero sí social y mental.
- **“La Bici en la Escuela”** fue otro proyecto que se llevó a cabo en el centro, en el que después de un día que los alumnos llevaron la bicicleta a la escuela e hicieron actividades con ella. Las actividades no eran solo físicas, si no que se intentó vincular lo curricular con la bicicleta, así se propuso trabajar las matemáticas y conocimiento del medio con el principal hilo conductor, la bicicleta. En conocimiento del medio (ahora ciencias naturales y sociales) se trabajaron los diferentes medios de transporte, y los inventos que ha habido antes de llegar a desarrollar la bici en toda su esencia, desde la rueda, hasta las poleas, ejes, engranajes... y conocimiento de las diferentes partes de la bicicleta propiamente dicha. En Matemáticas se trabajaron temas como las mediciones de distancia, longitud, áreas y superficies de círculos y triángulos... partes de la bicicleta de las que se le puede sacar mucho “jugo”. Se propuso, después de este taller inter-nivelar, un nuevo tema para afianzar ese uso de la bicicleta. La nueva propuesta fue la de “en bici a la escuela”. Debido a las condiciones climatológicas que en este valle tenemos, esta actividad estaba más encaminada hacia la primavera (finales). Se concienció al alumnado a ir al colegio en bici. Al finalizar el curso se otorgaban diferentes premios a los alumnos que más responsabilidad tenían, a los que usaban casco, a los que iban al cole en bici más días... con las nuevas tendencias, se ha ido dejando, además de la bici, ir al colegio con patinete también, pero con las mismas normas de seguridad.

Además, y con motivo de esta actividad también, en 2014 y 2015 se propuso una actividad de convivencia entre las escuelas de Sahún y Benasque en el que los alumnos de Benasque iban a visitar la escuela de Sahún en bicicleta. Consistía en una excursión matinal que se hacía por el recorrido de una carretera local, pasando



por diferentes pueblos. En un tramo se obtuvo la ayuda de la guardia civil, como vemos en las imágenes ya que había que cruzar la carretera nacional. Bajo el lema *“QUIÉN MUEVE LAS PIERNAS, MUEVE EL CORAZÓN”* y promoviendo la actividad física en los niños y niñas enseñando una forma saludable de ocupar su tiempo libre, de hacer nuevas amistades, socializarse y aumentar su autoestima la actividad fue muy satisfactoria.

- Además, para el desarrollo de los diferentes criterios y estándares del currículo, se solicitó el material que la **DGA** y el **Gobierno de Aragón** proporcionan a los colegios para fomentar la promoción de salud y entrar en la **RAEPS**. Son una serie de cuadernos de trabajo para el alumno y el profesor en los que se trabajan diferentes aspectos de la vida cotidiana y se interiorizan valores y actuaciones que debemos tener ante situaciones diarias. Hay tres tipos de programas que describo brevemente a continuación:
 - **Solsano: es una iniciativa para promover una protección solar responsable dirigida a toda la comunidad escolar**, fundamentalmente el curso 1º de Educación Primaria (6 años). Pretende que el alumnado y sus familias sean conscientes los efectos del sol en la salud y adquieran actitudes y hábitos para el cuidado de la piel frente a los efectos de la radiación solar. Una adecuada protección solar desde la infancia permite disfrutar de la naturaleza y tener una buena base para la prevención del cáncer de piel en la edad adulta.
 - **Dientes sanos: es un recurso educativo dirigido al alumnado de segundo ciclo de Educación Primaria (curso 3º, edad 8 años)**, que tiene como finalidad potenciar la salud bucodental a través de

actividades educativas lúdicas y prácticas, que promuevan comportamientos saludables y fomenten la responsabilidad y la autonomía en el cuidado de la salud de los escolares.

- **La aventura de la vida:** es un recurso educativo para la adquisición de **habilidades para la vida, la promoción de estilos de vida saludables** y la educación en valores para la convivencia, dirigido al alumnado de Educación Primaria del segundo y tercer ciclo en formato papel (cursos 3º a 6º, entre 8 y 11 años), y también alumnado de tercer ciclo en formato online (cursos 5º y 6º, entre 10 y 11 años). El recurso utiliza las historias protagonizadas por un grupo de personajes infantiles, animando a niños y niñas a analizar y reflexionar sobre las propias experiencias en su entorno más próximo: la escuela, la familia y el barrio, para desarrollar habilidades para la vida (Autorrespeto, afrontar los desafíos, relacionarse, tomar decisiones, manejar la tensión) y los hábitos saludables (actividad y descanso, consumo de tabaco y alcohol, alimentación, seguridad, higiene).

Estos tres programas también se están llevando a cabo durante este curso 2016-2017 con buena aceptación por parte del alumnado y del profesorado.

La propuesta de este año para abordar la promoción de salud en nuestro centro se basa en diferentes actividades o programas, algunos nuevos y otros repetidos de otros años debido a la aceptación que se tuvo en su momento.

A continuación paso a describir cada una de las propuestas que ha salido a la luz durante el proceso de promover hábitos de vida saludables en nuestra escuela. Comenzaré citando las actividades que van a repetirse de otros años y finalizaré explicando cada una de las nuevas experiencias que queremos abordar.

Como he dicho unos

párrafos más arriba, las actividades que el Gobierno de Aragón nos propone y ofrece para la promoción de la salud a través de tres programas diferentes van a ser, otro año más, uno de los objetivos a tratar. **"SOLSANO", "LA AVENTURA DE LA VIDA" y "DIENTES SANOS"** vuelven a estar presentes en nuestra escuela.

La **CARRERA SOLIDARIA**, también está programada para el transcurso de este curso, en la que el dinero recaudado irá destinado, en este caso, a los refugiados. Se pretende hacer en todas las localidades pertenecientes al CRA.

Tanto **A LA ESCUELA EN BICI** como el **INTERCAMBIO CON LUCHON**, son otras de las actividades propuestas para el curso 2016/17 ya que se notó una muy buena acogida por parte del alumnado en cada una de las propuestas.

Como novedades, este año pretendemos contar con estas propuestas:

Una **charla sobre los riesgos laborales** que podemos encontrarnos de camino a la escuela. La Fundación Laboral de la Construcción de Aragón, inició el mes de noviembre la campaña *"Seguridad y salud + cerca de la escuela"*, a través de la cual se impartirá un total de 20 seminarios en diez colegios de la región, con el objetivo de concienciar a los alumnos sobre la materia preventiva.

Hasta finales de año, la entidad paritaria trasladará a alumnos de 3º y 6º curso de Primaria, de centros de educación del territorio aragonés, la importancia de la prevención de riesgos laborales, estableciendo similitudes entre los riesgos que se pueden encontrar en el sector de la construcción y los riesgos domésticos a los que ellos pueden estar expuestos.

Durante las charlas informativas, los jóvenes recibirán nociones básicas de seguridad en el trabajo,

con una clara conexión con situaciones del día a día (como son trabajos de bricolaje, seguridad vial, situaciones aparecidas en medios de comunicación...), con el fin de que se familiaricen con los conceptos y se motiven para introducir pequeñas rutinas de seguridad en su desempeño.

Otra de las propuestas y abordando el tema



de consumo responsable y hábitos de vida saludable, es la **COMIDA DE CERCANÍA**. La comida de cercanía consiste en la elaboración de un menú con *productos autóctonos* de la zona o procedentes de la misma. Es una manera de que los alumnos se conciencien de la cantidad de productos que tenemos en la zona y que sean capaces de desarrollar un consumo crítico y saludable, con alimentos muy cercanos.

El objetivo es que los alumnos además de ser conscientes de lo que conlleva el menú, también de tener la posibilidad de comer con todos los compañeros un menú elaborado con productos del valle.

Fomentamos así la convivencia también, además, los profesores del centro que deseen comen con los alumnos en el comedor. Creemos que el comedor es una parte más del entorno educativo en el que nos movemos diariamente, y vemos oportuno crear este vínculo con los alumnos para poder experimentar una sensación diferente al estar con los mismos en un momento del día tan especial pero que se le ha ido quitando la importancia que creemos conlleva el hecho de “sentarse a comer”. Unos hábitos que no se están fomentando en la sociedad son los de “comer bien” no en cuestión de comer sano, si no en el aspecto tanto postural, como la manera de hacerlo. Las normas básicas de algo tan imprescindible como es compartir mesa con las personas.

Otra de las actividades que se quieren llevar a cabo a lo largo del curso es el **“Día de la Educación Física y las familias”**. Creemos conveniente que se realice esta actividad para fomentar la actividad física de los mayores y los pequeños juntos. El niño

tiene como referente más cercano a los/las maestras, pero también a las familias. Si nosotros le inculcamos valores en los que destaca la actividad física en el entorno escolar, el hecho de que en casa también incentiven a cada uno de los alumnos y alumnas a realizar actividad física es un paso que tenemos ganado. España está entre los 3 países con mayor porcentaje de obesidad infantil en Europa. Una manera de bajar ese porcentaje es dar ejemplo. Dar ejemplo y actuar con y por ellos. De esta forma creemos conveniente que las familias se impliquen tanto en este aspecto educativo que las metemos de lleno en la actividad llevando a cabo una mañana en la que la actividad física, el deporte, el juego, la tolerancia, el respeto, la convivencia, la educación en valores y la afinación de hábitos saludables se mezclen y salga lo mejor de cada uno y sea una jornada para el recuerdo. Además de una actividad para que las familias tomen conciencia de la realidad y del tan valorado “juego con mis hij@s”.

Desafortunadamente, en esta sociedad en la que vivimos, y en estos tiempos que corren, se está asociando cada una de las noticias que tengan que ver con el ámbito educativo con un solo tema. El *“bullying”*. Este tema, desde nuestra escuela queremos dejar claro y concienciar a los alumnos de la difícil situación en la que se puede encontrar el niño acosado y la relativa facilidad para que este niño pueda vivir tranquilamente. Nos parece muy preocupante esta situación. El alumno o alumna pasa en el colegio más tiempo casi que en su propia casa, es muy injusto que ese tiempo que pase en otro sitio lejano al hogar sea tan difícil. Así pues nuestra escuela trabaja desde varias actividades y programas este tema. Por un lado participando en el programa que la **ONCE** pone a disposición estatal sobre el acoso escolar, en el que los niños participan en un concurso en el que los alumnos diseñan un cartel publicitario que sirva como campaña de sensibilización sobre el acoso y que de alguna solución para el alumnado perjudicado. Además un video en el que expliquen ese cartel. Todo esto será valorado por jueces y otorgarán un premio al que más guste. Hay diferentes tipos de ganadores: provinciales, autonómicos y nacionales. Con premios desde una mochila para cada alumno, pasando por un cheque de 400 euros para toda





la clase hasta una invitación a los alumnos al Campus *"SOMOS DIFERENTES, NO INDIFERENTES"*.

También, en la escuela de Cerler se ha realizado un rap, **«el rap contra el acoso escolar»** que han preparado los alumnos de Infantil y Primaria. Aprovechando la difusión nacional contra el acoso escolar de la campaña **«Se buscan valientes»**, han trabajado con todo el alumnado este tema. Se han guiado por la información de la campaña y también han ido viendo pequeños cortos sobre el *«bullying»*, que nos han servido para establecer debates sobre cómo enfrentarnos a este tipo de situaciones si las viéramos en el colegio o fuera de éste. La parte final de lo que han ido trabajando, ha sido inventarnos un rap e interpretarlo por todo el alumnado. Bajo el lema "No olvidéis ser «valientes», para denunciar cualquier situación de acoso escolar. Este rap puede verse en YouTube. *"Rap de Cerler contra el Acoso Escolar"*.

Por último en relación a este tema, el Gobierno de Aragón junto con Las Cortes, nos invitaron al **Palacio de la Aljafería** a los cursos de 3º y 4º con y por el mismo motivo, el *acoso escolar*, presentando ante la diputada Violeta Barba nuestras propuestas contra el acoso.

Por último, dentro de otro de los proyectos que se proponen desde la comisión de salud, es una **CHARLA DE PRIMEROS AUXILIOS**, al alumnado de todo el CRA. Creemos conveniente abordar este tema ya que creemos que la prevención es la base para el buen hacer, pero que la actuación también es fundamental. Esta charla está encaminada más a la prevención ya que va dirigida a todos los alumnos de las escuelas y no todos están preparados para la realización de diferentes actuaciones básicas de primeros auxilios. La charla está organizada por el centro con la colaboración del Centro de Salud.

A **modo de conclusión**, en nuestro centro se ha estado muy por la labor de inculcar a nuestro alumnado hábitos de vida saludable, tanto físicos como sociales. Creemos que un niño es una esponja en cuanto a conceptos y contenidos y que si desde edades tempranas fomentamos unos valores acordes a un buen estilo de vida y una vida saludable, veremos cómo crecen de la manera que se les ha enseñado. Tenemos una parte de responsabilidad de la educación e nuestros alumnos, y debemos estar apoyados en todo momento tanto por todo el ámbito educativo como en entorno social y familiar que envuelven a nuestro alumnado. Necesitamos niños y niñas felices, con ganas, fuertes y saludables. Necesitamos que nuestra persona sea el referente. No hay mejor manera de hacerlo que predicar con el ejemplo. Sabemos lo que viene por delante, sabemos que los tiempos son difíciles, sabemos que si todos vamos a una, podemos frenar estos hábitos de vida tan insalubres y proporcionar, trabajar, afianzar y concienciar hábitos de vida saludables. Somos el referente en las aulas de los alumnos y alumnas. Somos el ejemplo a seguir. Y debemos actuar como tal y concienciarnos de que lo somos. Fomentemos una salud física, social y mental. Trabajar por y para ello hará felices a los niños y obtendremos unos niños competentes preparados para la vida que les espera. Eso pretendemos desde nuestra escuela, formar personas competentes, con hábitos saludables y que entre todos vayamos aprendiendo unos de otros para que el duro camino de la vida, sea, además de difícil, sano y feliz. En este centro tras el paso de los años hemos aprendido a remar todos en una misma dirección y al mismo ritmo. Desde lo más alto de la jerarquía escolar hasta abajo, sabiendo que no existen niveles jerárquicos a la hora de educar y de transmitir valores. Eso queda a un lado cuando el trabajo se hace coordinado y conjunto. Nuestro centro y nuestra comisión de Salud se fijan unos objetivos a corto, medio y largo plazo, pero el objetivo fundamental es una frase que nos caracteriza y que deberíamos todos los docentes tener en cuenta:

"Como si de un espejo se tratase, la educación que damos es un reflejo de lo que somos"

¿Es el IES Bajo Aragón una Escuela Promotora de Salud?

Crsitina Biel Falo

Trabajadora social en el Departamento de Orientación del IES Bajo Aragón de Alcañiz (Teruel)

La educación para la salud siempre ha estado presente en nuestro Instituto con una mayor o menor intensidad y como en la mayor parte de centros educativos se ha evolucionado en el tratamiento del concepto de la salud y en su abordaje desde el ámbito educativo.

En nuestro centro hemos abordado temas de higiene, deporte, alimentación, prevención de drogas, prevención de la violencia de género, acercamiento a la discapacidad, diversidad sexual, interculturalidad, cooperación internacional... Este abordaje se ha realizado de forma transversal desde las diferentes áreas o a través de talleres con profesionales externos, siempre intentando que el alumnado adquiera conceptos y modifique comportamientos para evitar riesgos, ser más tolerante y tener una buena salud integral.

Con la introducción de conceptos como empoderamiento y capacitación se ha ido combinando la información y transmisión de conceptos con la necesidad de capacitar a los sujetos (alumnos y familias) para que sean protagonistas de su propio cambio y tengan posibilidades de adquirir actitudes y valores positivos para asumir libremente la salud física, psíquica y social como una forma de vida. En este sentido, una experiencia con familias a destacar que hemos llevado a cabo durante 10 años consecutivos ha sido una Escuela de Madres Marroquíes cuyo objetivo ha sido abordar temas de la educación de sus hijos, de salud, de participación y de capaci-

tación de estas mujeres para que sean protagonistas de su propio cambio dentro de su colectivo y de la comunidad en la que viven.

Con el paso de los años los conceptos de "transversalidad", "escuelas saludables" y "promoción de la salud" han ido evolucionando para llegar al concepto de escuelas promotoras de salud como una manera de integrar el centro educativo, la familia, la comunidad y otras entidades e instituciones en un "todo".

En conclusión, desde nuestro centro educativo intentamos intercalar la importancia que el concepto de salud aparezca en las programaciones didácticas, se introduzca en distintas áreas y que se realicen talleres específicos con profesionales externos. Sin embargo, para ser escuela promotora de salud considero que hay tres aspectos claves que también se deben tener en cuenta y que debemos impulsar:

- Por un lado, es fundamental la creación de un ambiente saludable y solidario, no solo a través del trabajo directo en el aula, del trabajo en las tutorías, sino también del compromiso de la comunidad educativa en el abordaje de los acontecimientos diarios y de su conexión en el aula para dotar al alumnado de elementos críticos y reflexivos que les sean útiles para potenciar valores y principios humanos de respeto, tolerancia y convivencia.
- Por otro lado, es importante potenciar que el alumnado sea agente activo de salud y protagonista de su propio cambio siendo el mejor



instrumento de transmisión de información, actitudes y pautas de conducta entre sus propios compañeros. Por ello la figura de los alumnos ayudantes (este año por primera vez se ha impulsado en nuestro instituto) y de los delegados de clase son elementos claves en el trabajo de promoción de la salud.



- Por último, la promoción de la salud ya no se debe abordar solo desde la escuela, sino también hay que trabajar en la creación de vínculos con las familias y fomentar una coordinación e implicación con la comunidad y otras entidades del entorno. Es decir, “abrir puertas” a la comunidad, a otras instituciones y a las familias a través de acciones e iniciativas intersectoriales y multiprofesionales de trabajo conjunto y coordinado.

En este contexto, el IES Bajo Aragón es Escuela Promotora de Salud y como centro educativo también es promotor de un proyecto de Educación para la Salud que pertenece a las Red Aragonesa de Promoción de la Salud (RAPPS) y que se denomina “Así somos, así nos vemos”, cuya línea de acción es la promoción de la salud y la mejora de la convivencia de las familias y de los alumnos en situación de desventaja sociocultural.

Nuestro proyecto “Así somos, así nos vemos” se caracteriza por tener por un equipo de trabajo multidisciplinar e interinstitucional formado por miembros del Departamento de Orientación, Extraescolares, profesores de Departamentos Didácticos del IES, del Centro de Prevención Comunitaria del Ayuntamiento de Alcañiz y padres y madres del AMPA y del instituto.

Las principales acciones de nuestro Proyecto de Educación para la Salud son:

- Jornadas Apúntate a lo Sano
- Jornadas Interculturales
- Punto de Encuentro

Jornadas “APÚNTATE A LO SANO”

Desde hace 16 años se realiza esta actividad cuyo objetivo es la promoción de estilos de vida saludables, hábitos de alimentación, de ocio y tiempo libre

y también se plantea como primordial el fomento de la convivencia y apertura del centro a las familias y a entidades e instituciones de la comunidad.

La actividad está organizada desde el Departamento de Orientación, Departamento de Extraescolares, Centro de Prevención de Drogodependencias del Ayuntamiento de Alcañiz y el AMPA del IES Bajo Aragón. Importante destacar la colaboración de varios departamentos didácticos del IES y entidades como el Salud, Centro Joven, Cruz Roja, ASAPME, AFEDABA, ALBADA, Ciclos Formativos de Sanitaria del CPIFP Bajo Aragón, IES de Valderrobres, la Escuela Oficial de Idiomas....

Es una actividad de centro consolidada y en la que se fomenta una gran participación de alumnos, profesores, familias y diferentes administraciones y entidades de la localidad.

A lo largo de los años hemos ido intercalando el trabajo en el aula, actividades de tutorías, en los recreos, realización de talleres, charlas y una jornada de convivencia:

1. Trabajo en el aula, tutorías o recreos.

Algunas actividades se han ido desarrollando a lo largo de estos años son: realización del concurso de Carteles Apúntate a lo Sano gracias a la colaboración del Dpto. de Dibujo, Concurso Spanish Tapas impulsado por el Dpto. de Inglés, Torneo de Ping-Pong coordinado por un profesor de música, Torneos de Fútbol liderado por el Dpto. de Educación Física o Extraescolares, Concursos de relatos y poemas impulsados por el Dpto. de Lengua, exposición y venta de los productos del Huerto Escolar....

2. Talleres o charlas:

Durante el curso y para reforzar el trabajo de promoción de la salud se realizan talleres de Prevención de Drogodependencias con 4º ESO y Formación

Profesional Básica, Talleres de alimentación en 3º ESO, Talleres sobre el etiquetado de los alimentos para 1º de ESO...

3. Jornada de Convivencia:

Como actividad final de todas las acciones que se llevan a cabo en nuestro instituto en temas de salud realizamos una jornada de convivencia lúdica y festiva entre alumnos, profesores, personal no docente y familias que se lleva a cabo un día en horario lectivo del mes de mayo.

En esta jornada de convivencia se intercalan actividades deportivas (finales de torneos que se han ido trabajando durante todo el año) actividades de alimentación (a través de un reparto de bocadillos, fruta y agua para todos, un concurso de Spanish tapas organizado desde el Dpto. de Inglés...) y por último se realiza una exposición de stands, realización de talleres y demostración de iniciativas de diferentes entidades locales que vienen a fomentar y reforzar la importancia de un estilo de vida saludable.

A modo de ejemplo en el curso 2015-2016 las actividades realizadas en esta jornada de convivencia celebrada en mayo fueron:

Actividades de alimentación

- Almuerzo sano: bocadillos, fruta y bebida. Organizado por el AMPA.
- Almuerzo sano para celíacos y diabéticos. AMPA
- Come sano y bébete la vida. FPB Cocina y restauración del IES de Valderrobres.
- Concurso Spanish Tapas. Dpto. Inglés y alumnos de 1º ESO.

Actividades deportivas

- IV Partido de Fútbol Solidario. Profesores, alumnos y chicos de ALBADA.
- Torneo de Fútbol 1º ESO.
- Final Torneo de Fútbol 2º ESO.
- I Torneo de Datchball. Dpto. Educación Física.
- Torneo de las estrellas de baloncesto. Profesores y alumnos.
- IV Torneo de voleibol. Dpto. Educación Física.
- II Torneo de ping-pong. Profesores y alumnos IES

Actividades lúdicas

- Piensa globalmente, actúa localmente. Escuela Oficial de Idiomas.

- Mide tu tensión. Dpto. Sanitaria CP Dpto. educación física IFP Bajo Aragón
- Aragón voluntario. Coordinadora Aragonesa de Voluntariado
- Mejora tu salud con el poder de las plantas. Centro Joven. Océano Atlántico
- Taller de abalorios y reciclaje. ATADI-ALBADA
- Pasapalabra Saludable. Cruz Roja Española. Asamblea Comarcal Bajo Aragón
- "Nosotrxs estudiamos, ellxs trabajan". Asociación de Estudiantes.
- Máquina de fumar. Centro Prevención Comunitaria Ayuntamiento de Alcañiz
- Esfúmate del tabaco. Salud y Asociación Española Contra el Cáncer. AECC
- Mueve tu cerebro. Afedaba Los Calatravos
- Ponte en mi lugar, conecta conmigo. ASAPME Bajo Aragón
- Exhibición de la charanga "A todo ritmo". Alumnos del IES
- Exposición de los carteles participantes del Apúntate a lo Sano
- Entrega de premios: Spanish tapas, torneos deportivos, concurso de carteles...

Jornadas "INTERCULTURALIDAD, DIVERSIDAD, SOLIDARIDAD Y COOPERACIÓN INTERNACIONAL"

Durante 13 años consecutivos y en el mes de enero/febrero se realizan las Jornadas de Interculturalidad, Diversidad, Solidaridad y Cooperación Internacional. El objetivo de estas jornadas es fomentar el compromiso solidario, despertar el espíritu crítico, fomentar el respeto, la tolerancia y la convivencia entre personas diversas que compartimos los mismos espacios físicos y convivimos en la misma comunidad.

Dentro de estas Jornadas se realizan tres actividades bien diferenciadas y durante este curso escolar 2016-2017 hemos desarrollado:

1. *Actividades de sensibilización* para 1º, 2º, 3º y 4º ESO, FPB, PPP y 1º Bachillerato.

Cada año se intenta abordar temas de actualidad de corte nacional e internacional que tienen por objeto la sensibilización, concienciación social, auto-crítica y el conocimiento de diferentes experiencias con un componente solidario y de colaboración.

- 1º ESO. Charla "Luz a tus ojos" Lucha contra la ceguera evitable en el Chad. Fundación Iluminación.

- 2º ESO. Talleres "Diversidad Sexual, prevención del acoso escolar" SOMOS LGTB
- 3º ESO: Proyección y debate del Corto de BASOL "Gülli El Friki". Realizada por alumnas del IES y BASOL
- 4º ESO. "Refugiados por condiciones políticas, conflictos y orientación sexual". Médicos del Mundo
- FPB y PPP: "Este mundo también es tuyo". Refugiados Siria.
- 1º Bachillerato. "Mesa redonda sobre experiencias de cooperación internacional": Nigeria y grupo terrorista Boko Haram, Experiencias de cooperación en Kosovo y Pakistan.

2. Actividad de tutoría y exposición fotográfica sobre refugiados

Para todos los alumnos del IES durante este año se ha preparado una actividad de tutoría sobre los refugiados y posteriormente cada tutor ha realizado una visita a la Exposición Fotográfica sobre Refugiados de Médicos del Mundo Aragón

3. Actividades de convivencia entre alumnos, profesores y familias

Como actividad final y colofón a las actividades de la Jornada de Diversidad y Solidaridad, cada año se realiza una jornada de convivencia durante el recreo, enmarcada en el Día de la Paz y en la que se pretende fomentar la interacción, convivencia y relación entre todas las madres y padres autóctonos con familias de otras nacionalidades y colectivos (marroquíes, rumanos, latinos, polacos, gambianos.....) logrando así un mayor conocimiento mutuo y en consecuencia un respeto y una mejor convivencia.

En esta jornada se realiza:

- Un stand de pan con porciones de chocolate que organiza el AMPA.
- Degustación de pastas típicas de diferentes países y colectivos que se encuentran en el IES y que preparan y traen las propias familias y alumnos.
- Esta iniciativa surgió hace más de 10 años como actividad festiva y lúdica que realizábamos al finalizar la actividad anual de la Escuela de ma-

dres marroquíes. En estas reuniones con familias marroquíes se pretendía normalizar la implicación de las madres en el centro educativo, mejorar la relación con el profesorado, al tiempo que se trabajaba su empoderamiento como mujeres y madres en diversos aspectos de su interés.

Punto de Encuentro

Por último, es importante hacer referencia a una iniciativa que lleva en funcionamiento varios años que se denomina Punto de Encuentro. Su objetivo es llevar a cabo actividades deportivas, de ocio y tiempo libre en el recreo para favorecer la socialización y la relación entre iguales de alumnos de 1º y 2º ESO. El proyecto pretende poner en marcha un espacio de juego, participación y escucha en los tiempos de recreo.

Con su puesta en marcha se está percibiendo una mejora en las relaciones sociales durante los recreos especialmente para los alumnos de 1º y 2º

ESO que se sienten muy perdidos en un Instituto tan grande, ya que hay que tener en cuenta que muchos de ellos vienen por primera vez a un centro con más de mil alumnos y que las escuelas de las que proceden son muy pequeñas.

El funcionamiento de este proyecto se lleva a cabo gracias a la labor de un grupo de profesores y de alumnas voluntarias de 4º ESO, 1º y 2º de bachillerato se encargan de dinamizar y acompañar a los alumnos del Punto de Encuentro en actividades como: juegos de mesa, kara-

aoke, ping-pong, voleibol, bádminton...



Como conclusión a toda nuestra experiencia y trabajo en promoción de la salud es importante destacar la gran cantidad de profesores, familias, alumnos, entidades e instituciones que suman esfuerzos impulsando iniciativas, proyectos, creando entornos saludables y potenciando el protagonismo de los agentes activos de salud. Todo ello, sin duda alguna, va creando y tejiendo una red sólida y consolidada que hace que el IES Bajo Aragón de Alcañiz sea una Escuela Promotora de Salud activa y dinámica.

Bienestar y salud como principios educativos.

Proyectos para la salud en el Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes de Andorra

Dolores Oriol Vallés

Colegio Público de Educación Especial "Gloria Fuertes" de Andorra (Teruel)

<http://www.colegiogloriafuertes.es>

El Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes es un centro comarcal situado en Andorra, Teruel, que atiende actualmente a 74 alumnos y alumnas de 25 localidades de las provincias de Teruel y Zaragoza. Imparte Enseñanza Básica Obligatoria y Formación Profesional en las modalidades de Transición a la Vida Adulta y Programa de Cualificación Especial.

El centro se integró a la Red de Escuelas Promotoras de Salud en el curso 2009/2010. Nuestra pertenencia a esta Red ha permitido sistematizar todas las acciones que el colegio lleva a cabo para fomentar diferentes aspectos que contribuyen a una vida más saludable del alumnado y sus familias (alimentación, higiene, actividad física, bienestar emocional...). La filosofía del centro como Escuela Promotora de Salud se contempla en el Proyecto Edu-

cativo, se desarrolla en el Proyecto Curricular y se concreta en diferentes actividades de la programación general anual.

El Colegio Gloria Fuertes es un centro que prioriza en su proyecto educativo la promoción de la salud y facilita en el alumnado modos de vida saludables en un ambiente favorable a la salud, incluyendo el modelo de organización del centro, el trabajo de los determinantes de la salud (alimentación, actividad física, higiene y cuidado personal, salud emocional, consumos, ambiente, autonomía personal y social), la programación educativa relacionada con la salud, las relaciones del centro con su entorno y las prácticas inclusivas y la promoción de las competencias del alumnado basándose en las habilidades para la vida.

Entre los proyectos que el centro lleva a cabo como Escuela Promotora de Salud hemos elegido el Bar de los almuerzos, por su importancia en el desarrollo de la autonomía personal y el desenvolvimiento en tareas de la vida adulta de nuestro alumnado.

La actividad consiste en la elaboración de un almuerzo semanal (todos los jueves), que consta de dos recetas, y que se ofrece a todo el alumnado y profesionales del centro. Se lleva a cabo en el Taller de Habilidades Domésticas y se despliega en el vestíbulo del colegio, un lugar central en el que convergen numerosas dependencias, y, además de ser un lugar de paso, se convierte en un espacio de encuentro de profesionales y alumnado.

El principal objetivo del proyecto es potenciar y desarrollar al máximo los aprendizajes de habilidades funcionales, la responsabilidad y autonomía personal, con una actitud favorable hacia el cuidado y bienestar.

El proyecto se engloba en el área de Autonomía Personal y Social de nuestro Pro-



yecto Curricular de Centro, y en él participa alumnado de dos grupos del centro que presentan discapacidades intelectuales ligeras y moderadas, acompañadas en la mayoría de los casos de trastornos de conducta y problemáticas socio familiares graves.

Cada semana el alumnado participante trabaja en clase dos recetas saludables y con alimentos de temporada en texto escrito. Ese mismo día se desplaza a algún establecimiento de la localidad para adquirir los productos necesarios y realizar una sencilla contabilidad de costes y precios.

Los jueves cocina las dos recetas (una dulce y una salada) en la cocina del taller de habilidades domésticas, distribuyendo al comienzo las responsabilidades de la mañana: cocinar, recoger, limpiar, organizar el bar,...

Finalmente se pone en marcha el bar en el tiempo de recreo. El alumnado se encarga de la venta, la recogida del mostrador y la limpieza de todos los utensilios y espacios utilizados.

Este proyecto, del que podéis conocer más detalles a través de la página web del centro y del libro



Cocinar con alegría. Cuando alguien especial prepara la comida de Mira Editores, permite al alumnado el trabajo en equipo, uno de los pilares del funcionamiento del centro. Además permite distribuir las tareas según las posibilidades de cada uno de ellos/as. Se trata, además, de una situación real que ha permitido poner en marcha estrategias que permiten una mayor funcionalidad de los aprendizajes y generalizarlos a distintos contextos de relación y desenvolvimiento.

Y en definitiva, nuestros alumnos y alumnas aprenden disfrutando y nosotras con ellos/as. Aprenden en situaciones útiles para su futura inser-

ción social y laboral contenidos curriculares como la lectura, la escritura, las matemáticas, las normas de convivencia, las habilidades sociales y la resolución de situaciones de la vida cotidiana; aprenden con sentido y participando del proyecto y aprenden con autonomía a partir de guiones de trabajo.

En la puesta en práctica de nuestro proyecto, además, a través de las actividades comentadas, aumentamos la concentración de nuestros/as alumnos/as; mejoramos el control conductual y aprenden a disfrutar del momento presente.



Educar en igualdad en el CEIP Ramiro Soláns

Remedios Rodríguez Beltrán

Maestra del CEIP Ramiro Soláns de Zaragoza

Las mujeres aprendemos desde pequeñas que somos ciudadanas de segunda. La familia, la escuela, todo aquello que nos rodea nos recuerda que las personas importantes que manejan los hilos de la sociedad, son en la mayoría hombres.

Se nos permite creer que hemos ido conquistando derechos y que la situación de la mujer ha mejorado mucho en los últimos 40 años, pero la realidad es que seguimos sufriendo la discriminación en todas las parcelas de nuestras vidas. Aunque la ley garantiza la igualdad de oportunidades, la realidad nos demuestra que existen muchas dificultades para que ésta se haga efectiva. En nuestras escuelas se observan diariamente actitudes y comportamientos que demuestran que seguimos educando y perpetuando papeles tradicionales asignados a hombres y mujeres.

La escuela debería tener un papel fundamental en el cambio. La educación en igualdad se fundamenta en propiciar los cambios en los estereotipos y roles de género. La coeducación efectiva debe ser un eje transversal y parte fundamental de una educación para una ciudadanía justa y democrática.

Nuestro objetivo debe ser educar a niños y niñas para la igualdad dentro de un modelo de educación inclusiva, no sexista y respetuosa con las diferentes identidades que potencie al máximo el desarrollo integral de la personalidad del alumnado y desarrolle relaciones de género igualitarias.

Se trata, pues, de potenciar en los centros unas medidas y estrategias que favorezcan alcanzar este objetivo, nombro algunas:

- Crear y potenciar cauces de participación en el centro de todo el alumnado con representantes de los mismos, procurando que esa representación sea paritaria.
- Favorecer la participación en las mismas actividades o juegos invitando tanto a niños como a niñas
- Utilizar cuentos, canciones y material didáctico que promueva la equidad. Evitando aquellos cuentos y canciones que perpetúan los estereotipos de género, por ejemplo los cuentos de princesas en las que se resalta su belleza, pasividad, sumisión y fragilidad; mientras que los príncipes representan la fuerza, intrepidez y valentía. Debemos mostrarles un abanico más amplio de personajes con los que los niños y niñas puedan identificarse.
- Estimular el debate y la reflexión a partir de diferentes dinámicas y medios sobre los roles de género. Se les puede invitar a que adquieran roles diferentes y que actúen de acuerdo a ese papel; después pueden expresar cómo se han sentido. Los estereotipos son los que tenemos que trabajar desde edades muy tempranas, aquellos que nos dictan que las niñas juegan con muñecas y cocinitas y los niños al fútbol, con coches o héroes. Los estereotipos que nos hacen vestir a los niños de azul y a las niñas de rosa.
- Permitir la libre expresión de sentimientos de niños y niñas por igual. Evitaremos transmitir que la expresión de los sentimientos, emociones y afectos es cosa de mujeres y favoreceremos que niños y niñas aprendan a expresar sus opi-



niones, sentimientos y emociones con el único límite de no herir a los demás.

- Dedicar tiempo a analizar los estereotipos que se observan en las diferentes manifestaciones culturales, el cine y la televisión, el arte, la literatura, etc. Se puede dialogar sobre el rol que desempeña habitualmente la mujer y la imagen que se transmite de ella, identificando los estereotipos de género.
- Evitar en la comunicación habitual con el alumnado y sus familias, expresiones estereotipadas que reproduzcan los modelos de género, practicando el uso no sexista del lenguaje.
- Enseñar a resolver los conflictos de forma no violenta, trabajando la empatía y el autocontrol, la búsqueda de soluciones consensuadas en las que todos y todas ganen.
- Formar y concienciar al profesorado, haciéndole reflexionar sobre la necesidad de romper con sus propios estereotipos, evitando transmitir con su ejemplo modelos sexistas. Estas actitudes tienen un papel muy importante en el proceso de formación del comportamiento que adquiere nuestro alumnado.

En el colegio Ramiro Soláns, desde el curso pasado venimos trabajando en este sentido; teniendo muy en cuenta que el contexto en el que estamos situados nos marcan las prioridades y estrategias a seguir.

A lo largo de los últimos 12 años el centro ha ido afrontando los diferentes retos que nuestra realidad nos iba marcando.

Una situación compleja requería de trabajo en equipo, creatividad y de un buen proyecto global, "Entre todos y todas" para conseguir crear en las familias la necesidad de una educación de calidad para sus hijos y un clima de convivencia intercultural que favoreciera el aprendizaje.

¿De dónde partimos?

El alumnado del CEIP Ramiro Soláns pertenece a diferentes minorías: gitana, subsahariana y magrebí, fundamentalmente.

Las relaciones familiares de nuestras alumnas son muy tradicionales y acentúan el modelo patriarcal. Existe un claro reparto de papeles en el seno familiar en el que las chicas ocupan un lugar subordinado al hombre.

La biblioteca del centro es la herramienta para la puesta en marcha de este Proyecto de Igualdad.

¿Qué nos hemos propuesto?

- Dotar a nuestra práctica educativa de valores coeducativos como uno de los ejes fundamentales de convivencia para la comunidad educativa.
- Ser ejemplo con nuestra actitud diaria de un talante justo, igualitario, no discriminatorio y no sexista, evitando actitudes y expresiones que favorezcan o permitan esta discriminación.
- Trabajar para eliminar paulatinamente estereotipos tradicionales de género, siendo muy conscientes de que es un objetivo a largo plazo.
- Fomentar el uso de expresiones que manifiesten respeto e igualdad, evitando expresiones sexistas. El lenguaje crea pensamiento.

La educación para la igualdad efectiva debe ser un eje transversal y parte fundamental de una educación para una ciudadanía justa y democrática

- Inculcar al alumnado y sus familias la importancia de ser personas libres y autónomas para establecer relaciones equilibradas y constructivas.

Para ello...

- Promovemos actividades en las aulas en las que haya un intercambio efectivo de roles: grupos interactivos en el aprendizaje, favoreciendo la interacción igualitaria de chicas y chicos para conseguir realizar con éxito la tarea planteada o el trabajo por parejas chica/chico en el aula de informática en la formación en Scratch para resolver los retos planteados; encargados de limpieza y orden del aula, jardinería, rincón científico, arbitraje de partidos, reparto de material, talleres de cocina, etc
- Fomentamos la resolución de conflictos de forma pacífica y dialogada. Programa de Educación emocional "Redes emocionales" (autoconcepto y autoestima, asertividad, empatía, etc.) a lo largo de toda la escolaridad, desde los 3 a los 12 años; el Programa de Alumnos Ayudantes/mediadores y la Asamblea de delegados y el

Programa de Aulas felices a través del trabajo de las fortalezas personales.

- Analizamos con los alumnos/as comportamientos, actitudes y lenguaje sexistas en las actividades cotidianas y en los textos literarios o consulta que utilizamos en las aulas o biblioteca.
- Utilizamos la literatura, el cine o vídeo, la música, el arte, el mundo de la cultura en general como instrumentos que muestran las diferentes caras de la realidad para reflexionar sobre ellas, potenciado desde el Proyecto de Biblioteca.
- Organizamos patios coeducativos, creemos que es un momento de socialización en el que es necesario mejorar las relaciones intergénero, intergeneracional e intercultural, diversificando los espacios a través de actividades como la jardinería, el arte, los juegos tradicionales y simbólico o los diferentes deportes a los que juegan chicos y chicas.
- Conocemos mujeres que han contribuido al progreso de la humanidad.

¿Cómo lo hacemos?

La intervención se hace en tres niveles:

A nivel de comunidad educativa: empoderamiento de las madres de nuestros alumnos y alumnas, a través de los talleres de alfabetización, español para extranjeros y taller de emprendimiento, en estos momentos formándose para crear una cooperativa de confección.

A nivel de centro. Señalamos cinco fechas clave que el centro celebra:

- Día Internacional contra la violencia de género (25 de noviembre). A través de diferentes propuestas según la edad, por ejemplo la canción "Porque una chica soy" del coro infantil
- Día Internacional de la Paz: Escalera de mensajes positivos. Convivencia pacífica, la historia de Sadako y las mil grullas (30 Enero).
- Día Internacional de la

Mujer: Proyecto Mujeres en la historia (8 de marzo). Estudio de una mujer por aula y su aportación al progreso de la humanidad, para después hacer una puesta en común.

- Día Internacional del libro: Literatura no sexista (23 de abril): Cuentacuentos para la Igualdad: Video-cuento "¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?"
- Jornadas Culturales: Jornadas para la Igualdad (Junio): Gincana de la igualdad, Charla "Mujeres ingenieras" y Rincones literarios no sexistas, con protagonistas femeninas, películas y debates.

A nivel de equipos didácticos:

Equipo didáctico de E. Infantil

- Unidad Didáctica: Juego y juguetes sexistas (rincones y carta a los RRMM).
- Cuentos no sexistas lectura y elaboración. Cambiar personajes y rehacer los cuentos. "Viejos cuentos, nuevos finales".
- Literatura infantil procurando que los valores que transmitan sean cooperación, no violencia, resolución pacífica de conflictos, respeto, responsabilidad, compromiso, autonomía, capacidad de empatía y asertividad y participación en la toma de decisiones. Algunos ejemplos "Érase dos veces Caperucita", "Un papá a la medida", "La mitad de Juan", "Los doce abrigos de mamá", "Rosa Caramelo", "Arturo y Clementina", "Don Caballito de mar", "El león que no sabía escribir"



- Dibujos animados, videos, cortos y películas: Video "Super Lola". "Dora la exploradora". "Mulán". "Frozen, el reino del hielo". "La princesa Sofía".

Equipo didáctico 1 y 2

- Unidad Didáctica "Los oficios y profesiones" no sexista.
- Análisis de la publicidad de juguetes y murales.
- Cuentos no sexistas, lectura y elaboración. Cambiar personajes y rehacer los cuentos. "Viejos cuentos, nuevos finales".
- Literatura infantil, además de los mencionados en el ciclo anterior podemos añadir "La Cenicienta rebelde", "La princesa aburrida", "Buenas noches Carola", "Piratas y quesitos", "Billy y el vestido rosa", "Elefante corazón de pájaro", "¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?"
- Dibujos animados, videos, cortos y películas: Video "Super Lola" y "Riely y el color rosa", "Dora la exploradora". "Mulán". "Frozen, el reino del hielo". "La princesa Sofía".

Equipo didáctico 3 y 4

- Unidad Didáctica "Tareas domésticas. La familia".
- Análisis de la publicidad de juguetes.
- Análisis de cuentos tradicionales identificando los valores transmitidos.
- Cuentos no sexistas, lectura y elaboración. Cambiar personajes y rehacer los cuentos. "Viejos cuentos, nuevos finales".
- Literatura infantil, en estas edades podemos añadir "No soy perfecta", "Mi primer libro sobre ellas" "Tanga y el gran leopardo", "¡Mamá puso un huevo!", "Wangari y los árboles de la paz", "Oliver Button es una nena", "Ferdinando el toro", "Las lavanderas locas"
- Dramatización parodiando alguna situación sexista.
- Videos, cortos y películas: Películas como "Mulán". "Frozen, el reino del hielo". "La prince-



sa Sofía". "Brave" o "Pocahontas". "Whale Rider".

Equipo didáctico 5 y 6

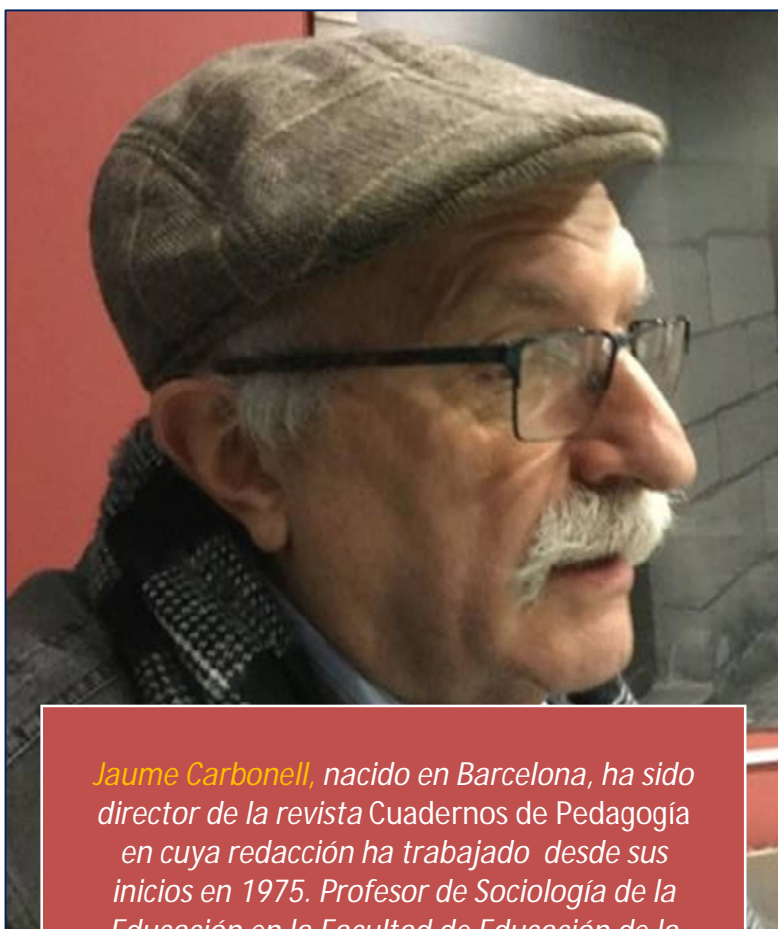
- Unidad Didáctica "Visibilidad de las mujeres en la sociedad. Análisis del papel de la mujer en la publicidad".
- Estereotipos sexuales a través de la música. (Música latina: reggaetón)
- Literatura infantil, en esta etapa trabajamos con libros como "Ben quiere a Ana", "Querido hijo: estás despedido", "Las princesas también se tiran pedos", "Claudia, aprendiz de bruja", "Ellas hicieron historia", "Los gigantes de la luna", "Matilda", "Pipi Calzaslargas", "Sadako", "El abrigo de Pupa", además de los mencionados en ciclos anteriores.
- Análisis de estereotipos tradicionales de género a través del cine: "Billy Eliot" y "Quiero ser como Beckham".
- Debate "Relaciones amorosas igualitarias".
- Realización de videos que ponga de manifiesto los estereotipos trabajados: "EL rap de la igualdad".

Entrevista

Jaume Carbonell, pedagogo y sociólogo: “Los grandes poderes que mueven la educación se están reconfigurando”

Estamos a finales de enero y Jaume Carbonell viene de una reunión en Madrid del Foro de Sevilla. Ha tenido la gentileza de bajarse del AVE en la fría estación zaragozana de Delicias y sentarse conmigo un par de horas antes de continuar viaje hasta Barcelona. Jaume conoce bien la educación aragonesa y pronto me recuerda uno de sus libros *Viaje por las escuelas de Aragón*. Buscamos cobijo del frío y del ruido en la terraza interior de una cafetería y enseguida comienza una larga e interesante conversación.

Te jubilaste recientemente de la dirección de la revista *Cuadernos de Pedagogía*, probablemente la publicación de divulgación educativa más importante y popular del país. En estos mo-



Jaume Carbonell, nacido en Barcelona, ha sido director de la revista Cuadernos de Pedagogía en cuya redacción ha trabajado desde sus inicios en 1975. Profesor de Sociología de la Educación en la Facultad de Educación de la Universidad de Vic. Ha escrito artículos, participado en investigaciones y pronunciado numerosas conferencias sobre la innovación educativa, la escuela pública, el profesorado, la historia de la educación o la escuela y su entorno. Es autor de varios libros como La aventura de innovar (2001) o el último Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa (2015).

mentos te has embarcado en un nuevo proyecto, *El diario de la Educación*, muy recomendable por cierto para nuestros lectores y que se puede seguir en <http://eldiariodelaeducacion.com/>. ¿Cómo ha surgido esta colaboración y qué planes de futuro tiene?

Quando el periódico Público deja de publicarse, deja el papel para convertirse en un medio digital, los periodistas catalanes de este medio crean Periodismo Plural. Este grupo aparte de información política edita periódicos especializados y da ahí surge *El Diario*, de gente vinculada al periodismo. A mí me llamaron primero para el Consejo Asesor, para ayudarles, justo cuando llevaba medio año jubilado. *El Diario de la Educación* salió en

septiembre y la idea era ir extendiéndose y divulgándose por todo el territorio y poco a poco intentar llegar también a Latinoamérica. La idea es empezar en marzo una campaña de captación de suscriptores por un precio similar al que se está manejando en la prensa de la red, 5 euros al mes, 60 euros al año.

Los medios están sufriendo una gran transformación, también los especializados. *Cuadernos de Pedagogía* es el último año que se va a editar en papel, pasará a formato digital y el futuro, como en todos los medios es incierto y dependerá de la capacidad de adaptación y de los medios con los que cuente para hacer el cambio. El paso de un formato a otro requiere una adaptación, requiere un cambio en las características. Por ejemplo, con *Escuela*, no se ha hecho esa transformación, no tiene una imagen renovada. Sin embargo, el diseño de *El Diario* está pensado para el formato digital, *El Diario* yo creo que va a quedar bien. *El Diari*, que es la versión catalana y que empezó un tiempo antes, tiene muchísimos lectores, hasta la Consejera de Enseñanza declara que se lo lee cada día. Es un medio que lo leen los maestros, los profesores de universidad, y que lo trasladan a sus alumnos con gran facilidad porque son textos más breves y permiten que se puedan leer y comentar en clase con agilidad. Esperemos que entre suscripciones y publicidad pueda mantenerse sin grandes dificultades.

Vivimos tiempos complejos, sectores muy ideologizados están aplicando medidas que repercuten gravemente en el día a día escolar. Entre las consecuencias de las políticas neoliberales

se encuentra anteponer los requerimientos del mercado a los derechos de los ciudadanos ¿qué efectos está teniendo en el sistema educativo?

Yo creo que la crisis ha sido la coartada para socavar el prestigio y el avance de la escuela pública o para iniciar un cierto proceso de desmantelamiento de lo público. Hay que considerar todo tipo de recortes, que han repercutido en la falta de profesores de apoyo y que sobretodo ha afectado al alumnado más vulnerable, con más necesidades. Ha tenido consecuencias también en otros muchos aspectos, en la calidad de la enseñanza, en el número de alumnos por aulas, en el cierre de aulas, la situación general de la enseñanza, el mantenimiento de barracones... Los recortes han supuesto una merma en la calidad de la escuela pública y al mismo tiempo ha generado la idea de que la escuela pública no tiene suficiente calidad frente a la enseñanza privada, concertada. Esta es una parte.

La otra parte es la idea de entender la educación como un producto, más que un derecho es un producto que se consume en el mercado y la gente tiene la posibilidad de elección y por tanto debe elegir entre las distintas calidades, como en los hoteles que puedes elegir entre una estrella o varias. Entra la lógica de la competitividad y la lógica de la "libre elección".

¿Crees que se ha actuado de la misma forma y con la misma intensidad en todos los territorios o ha habido variaciones?

Las políticas más claramente neoliberales se han aplicado con distinto grado de intensidad en las comunidades autónomas. La

vanguardia del neoliberalismo se impuso en la Comunidad de Madrid en el periodo de Esperanza Aguirre cuando medio introdujo el cheque escolar en la educación infantil, cuando introdujo en el sistema de la escuela pública una diferenciación muy clara entre los centros públicos bilingües y los que no, introduciendo además una distinción por clase social, cuando además se utilizaba suelo público para construir escuelas y para venderlo a empresas privadas.

Esa privatización también se ha exhibido mucho en la universidad, si vemos un poco el mapa de universidades en los últimos años nos daremos cuenta que hay una penetración mayor. Esto también se puede ver en todo lo que es la formación del profesorado, como en los MOOC, en la desaparición de centros de profesores, hay una penetración importante de lo privado en la oferta de cursos de formación. También en la externalización de servicios, un ejemplo son los comedores. Y por último, también en la intervención de grandes empresas y multinacionales, del ámbito de las tecnológicas que están penetrando, con el discurso de que la tecnología es básica, es imprescindible en la educación aunque de lo que se trata es de vender, pero también están marcando las políticas.

Ahora, tengo que hacerme una pregunta ¿hasta qué punto el neoliberalismo en unos sitios es más blando y en otros más severo? Según las comunidades autónomas ha habido niveles diferentes de aplicación y también es cierto que aún no ha llegado el neoliberalismo más duro como el anglosajón.

No obstante hay que estar muy atento a dos acontecimientos. Por un lado, al pacto educativo, para ver en que queda todo el tema de la liberalización, en que quedan los conciertos, en que quedan iniciativas como la del cheque escolar y también cual es la intervención de esas empresas en el mundo educativo. Sobre todo ahora que se insiste tanto sobre los sistemas educativos y se dice que la educación es muy cara. Y en que los presupuestos se están reduciendo y por tanto emergen otros agentes que cubren necesidades que debería cubrir el estado. Por tanto es abrir la puerta de nuevos agentes.

La mercantilización de la educación se presenta como otra de las propuestas neoliberales. ¿Qué está sucediendo en nuestro país y qué consecuencias puede tener en el futuro?

En cuanto a la mercantilización, yo creo que hay una vieja idea utópica, que también aparece en la Escuela Nueva y en las filosofías de la educación progresistas y liberales que es la de la educación integral. La educación integral lo que propone es ayudar al alumno a crecer en todos los aspectos evolutivos y de conocimiento, lo cognitivo; algo que de alguna forma se recoge también en planteamientos actuales como las inteligencias múltiples. Se trata de empoderar al futuro alumnado en todos los aspectos de su vida. Hay una deriva o en último caso un planteamiento unidimensional que lo que trata es de hegemonizar o priorizar aquellas competencias o habilidades que tienen una repercusión o influencia en la capacidad de entrada en el mercado de trabajo. Por tanto, podríamos

decir que es la dependencia absoluta de la escuela del mercado de trabajo.

En realidad yo sí estoy de acuerdo obviamente en que también la escuela debería preparar para el mercado de trabajo pero ojo, no solo. Tenemos que preparar personas para la vida no mano de obra. Tenemos que formar personas que sepan crecer, que sepan pensar, personas que tengan muchas habilidades, que puedan adaptarse a medios distintos, que sepan convivir, que se puedan relacionar, que tengan una ética y una estética...

En la práctica, lo que ha supuesto es que en el currículo las áreas instrumentales las han situado arriba mientras que otras materias como la educación artística o la música no son ya ni marías, son cosas secundarias que estorban. Yo creo que hay que recuperar la idea de un currículo que integre no solo las competencias sino también los contenidos imprescindibles porque también se crece de manera integral. Se trataría de articular una educación más humana, no humanista, sino más humana, donde el desarrollo tecnológico y científico estén al servicio de la vida de las personas, para convivir en la sociedad y también para el mercado de trabajo, evidentemente una de las actividades es el trabajo. Pero claro, es importante preguntarse y ¿cómo entras al mundo del trabajo? ¿De una manera creativa y crítica o de una manera sumisa? Evidentemente la LOMCE es la expresión de una educación muy orientada unidireccionalmente hacia el trabajo y supeditada al trabajo porque en el fondo responde a los dictados internacionales ya que el estado-nación ha perdido soberanía en

cuanto a poder de decisión en temas educativos y lo que manda cada vez más es la dictadura del capital. Los organismos financieros son los que mandan en la agenda educativa.

¿Cómo ves la aparición de instituciones privadas apoyadas en fundaciones que están señalando la dirección en la que debe ir la educación?

La infancia es un campo de negocio, para las empresas publicitarias la infancia es un nicho de mercado. La infancia es un gran negocio y se actúa a muchos niveles. Uno de los ejemplos más clásicos es la gran industria del libro de texto. Evidentemente la industria analógica de libros de texto en papel experimentará un retroceso pero tendrá una sustitución por paquetes informáticos. Y esta industria ha acabado marcando el currículo ¿qué es el currículo en la práctica? ¿Quién decide, quien manda en la escuela? ¿Manda el maestro, mandan las orientaciones que se establecen en la ley, el plan de estudios o el libro de texto? Además la industria del libro de texto antes era muy monolítica, pero ahora se está diversificando ofreciendo diferentes materiales para mejorar su penetración.

Otra idea que ha ocurrido es que hay palabras mantra, palabras que venden. La palabra innovación sirve tanto a las pedagogías más críticas para transformar la escuela, el mundo si fuésemos más utópicos pero sirve también para vender. Es un término que sirve a intereses muy distintos.

Las empresas multinacionales o no, ven que la escuela con el profesorado es la primera empresa pública. En Cataluña, después de la convocatoria de una

huelga se habla de reponer 6.000 maestros para superar la crisis y los recortes ¿En qué sector productivo se generan 6.000 puestos? Estamos hablando de un colectivo enorme, importante y de ahí el interés de las empresas. Es verdad que las empresas están penetrando pero me gustaría introducir un matiz, no solo las empresas sino muchos agentes educativos y muy diversos. Habría que deslindar lo que son empresas que solo hacen negocio, sin ningún tipo de criterio ético a lo que son intervenciones desde un ámbito de economía colaborativa, solidaria, cooperativas, asociaciones o fundaciones

Lo voy a decir de otra manera, la desregulación de la enseñanza sería la expresión máxima del neoliberalismo, más mercado y menos estado, suele ser la selva, y eso lo que lleva es a los más poderosos y las clases medias pudientes a protegerse y a desproteger a las clases más vulnerables. Cuando entras en el mercado quien tiene más y quien tiene menos están en posiciones de desigualdad, los que tienen menos están más desprotegidos. Esto en la LOGSE se ve en las diferenciaciones que se reflejan en esas bifurcaciones que se dan en la secundaria y que favorece la desigualdad. Aunque esto es

cla de estas dos tendencias que a veces coinciden pero otras veces son contradictorias. El estado muy conservador es muy intervencionista y muy poco neoliberal. Hay un debate respecto a estas dos tendencias. Creo que los actores educativos y los grandes lobbies, los grandes poderes que mueven la educación se están moviendo, se están reconfigurando.

Estamos en momentos de transición al margen de la ley. No olvidemos que el día a día de los centros vive al margen de todo esto, al profesorado no le preocupa. Le preocupa el puesto de trabajo, los horarios, la jornada, el calendario, los refuerzos, las horas de inglés... Hay dos lógicas, hay una lógica macro, de las leyes, las superestructuras; y luego hay una lógica micro que es el día a día cotidiano en la escuela. Y creo que hay un tremendo desfase, a veces pensamos que los discursos de arriba, ideológicos de la izquierda y la derecha, o que las leyes van a condicionar o supeditar cuando son mundos que están al margen. No hay una correlación directa.

También es evidente que los recursos son una condición necesaria pero no suficiente para cambiar y mejorar la escuela. Hay muchas evidencias internacionales de investigaciones y de observación cotidiana en los centros. En épocas de vacas gordas, antes de la crisis, había muchos recursos y esto no tenía una correlación en la innovación. Otro ejemplo curioso es el del País Vasco con los resultados del último Informe PISA, tienen el mayor nivel de inversión en educación, ni siquiera han reducido sus centros de profesores como en otros territorios, los *berritzegunes*, no

Hay que entender que un centro debe estar en mejora continua y que hay que hacer una fotografía en movimiento, no una foto fija

sin ánimo de lucro. En estos momentos ya no es el estado, entendido como administración educativa, el único provisor de servicios sino que se está dispersando.

Pero habría que deslindar ¿Quiénes son estos nuevos agentes? Pongo un ejemplo, en Madrid, las escuelas infantiles se pusieron en manos privadas y podían competir desde Florentino Pérez con sus criterios de negocio hasta una asociación sin ánimo de lucro con unos criterios más públicos quizá que una administración. Habría que ver en cada caso, hay asociaciones con un componente ético y de calidad. Y lo digo porque a veces la administración quizá no es necesario que intervenga en todo el conjunto de la educación.

otro debate. La otra cuestión es que la excesiva regulación mata la innovación. Es decir, tampoco la excesiva regulación desde el punto de vista del estado, de la administración que sea, central, autonómica es buena especialmente cuando pretende homogeneizar o uniformizar los currículos. Es necesario un margen de libertad de pensamiento, hay que dar aire a los proyectos de las escuelas, a los proyectos diferenciados que están creciendo pedagógicamente. Hay que dar la oportunidad de que cada escuela sea distinta.

Estamos en una etapa de transición entre lo que podríamos llamar conservadurismo y neoliberalismo. Las políticas del Partido Popular, lo que hay detrás de la LOMCE, son una mez-

han hecho recortes y sin embargo sus resultados son los que son.

¿Qué posibilidades ves de llegar a un acuerdo para un pacto social y político en educación?

Bueno yo creo que una cosa es un pacto político, entre fuerzas parlamentarias y otra cosa es un acuerdo político-social amplio donde intervienen organizaciones sociales, de padres, sindicatos... Y digo esto porque cuando se han establecido pactos por arriba, parlamentarios, aunque sabemos que son legales y legítimos democráticamente, al mismo tiempo que es legítimo es muy frágil. Hay que entender que la desafección respecto de la política y del parlamento es cada vez mayor, es creciente y lo que pueda aportar un pacto político que no venga precedido de un debate amplio en la comunidad educativa es una política de papel, muy frágil y por tanto no vincula moralmente.

Segunda cuestión, hay un problema legal y un problema político, el problema legal es pensar que las leyes deben regularlo todo. Debe irse a un tipo de leyes muy generales, pocas leyes: que se cumplan, que se conozcan y que permitan un margen de maniobra amplio. La idea de una ley de mínimos. Por eso decía que si fuera un estado muy neoliberal habría desregulación en la administración pero lo que tenemos es un estado fuerte y como no quiere dejar de controlar lo que hay no solo son más leyes, sino más disposiciones legales y un gran aparato burocrático.

Todo esto es un sinsentido porque en la vida cotidiana en las direcciones de centros están pendientes de los decretos, de documentos que hay que rellenar, de los controles, de todo lo

regulado y no tienen tiempo para cumplir sus objetivos.

De todas formas tampoco debemos olvidar que hay un gran debate político porque hay diferencias importantes. Yo me acuerdo que poco antes de morir mi amigo Luis Gómez Llorente, parlamentario y gran experto, hablando de la LOE, la ley anterior socialista, decía que no creía que fuera una ley socialista, era más o menos progresista, tampoco de izquierdas... Y fue una ley que la aprobaron todos los grupos parlamentarios de la izquierda y la derecha salvo el Partido Popular. Él decía que esa ley, y el conocía muy bien los sistemas educativos, en otro país europeo, lo hubieran aprobado todos. Y es que el Partido Popular es un partido muy conservador.

Lo que no podemos hacer es abstracción de la ideología, eso es imposible, siempre hay una ideología, siempre hay un enfrentamiento ideológico. Quizá pactaran algunas cuestiones de mínimos, el PSOE está en horas bajas muy debilitado y sobre todo con falta de discurso. No tienen un proyecto, esto tiene mucho que ver con la crisis de la socialdemocracia europea. Entonces puede caer en esa trampa de que por obtener protagonismo y no estar excluido de la vida política es capaz de escenificar un pacto con el PP porque de cara a la sociedad se puede percibir de forma positiva, que el pacto es importante y que hay una política de responsabilidad.

Esto se ha analizado mucho, incluso con leyes progresistas, como la LOGSE, pensamos que con una norma progresista, con un currículo básico, con unos contenidos, procedimientos, los valores... íbamos a cambiar el

sistema y evidentemente son dos realidades distintas. Y ¿por qué? Yo creo que se han pensado las reformas, las leyes como un artefacto mágico que tocando con la barita los centros se modifican, pero las cosas no son así... Esa distancia entre la legalidad y la realidad.

Has nombrado el último informe PISA ¿qué valor le das al informe y a lo que parece ser un estancamiento en nuestros resultados?

En cuanto a los resultados hay una diferencia entre las comunidades autónomas, unas van para arriba, otras como Euskadi para abajo pero en general estamos en una zona media. Lo importante no es ver en qué sitio estas sino los países que te acompañan en la zona.

El libro de Carabaña es muy interesante porque PISA no valora lo que se aprende en la escuela sino que es un conjunto de saberes que se adquieren fuera. No podemos convertir PISA en la biblia que determina la agenda de las políticas educativas de los países. La OCDE tiene unos intereses muy relacionados con el mercado y no contempla otras facetas de conciencia social, creación artística...

La evaluación es un sistema muy complejo en el que intervienen muchas variables, hay muchas evaluaciones internas, externas, autoevaluaciones... y una evaluación más sistémica debe servir para un diagnóstico que permita al propio centro descubrir cuáles son sus potencialidades y debilidades. Hay que entender que un centro debe estar en mejora continua y que hay que hacer una fotografía en movimiento, no una foto fija.

Fernando Andrés Rubia

Análisis del Pacto Social por la Educación en Aragón desde la perspectiva de un maestro de escuela

Francisco Lamuela

Maestro del CEIP José Antonio Labordeta de Zaragoza
<http://organizacionyescuela.blogspot.com.es/>

La primera impresión que se obtiene al leer el Pacto Social por la Educación en Aragón, es que se tiene muy claro donde se quiere llegar, y que son propósitos tan razonables que no se pueden discutir. Voy a intentar analizar el documento, teniendo en cuenta una situación real, la de mi colegio y mi realidad en el aula, con los problemas diarios y las soluciones que hay que llevar a cabo. Voy a referirme pues, a la manera en la que las acciones propuestas en el documento afectarían a mi colegio. Sé que es una visión muy parcial, pero quizá desde lo cotidiano se encuentren mejor los problemas que deben solucionarse; aunque puedo dejarme en el tintero los de realidades distintas a la mía. Creo, que un Pacto como éste no debe generalizar, sino atender las realidades individuales; puesto que lo que ocurre si no se hace así, es quedarse en una mera declaración de buenas intenciones.

Un análisis en profundidad de todo el documento, requiere una extensión que sobrepasa la que los editores de la revista han previsto; por eso voy a realizar una breve reflexión de los puntos, que a mi entender, son más interesantes, de todas formas quien quiera puede visitar mi blog, "Desenredando en la escuela" y allí poder encontrar una versión más amplia del análisis. Seguramente os parecerá que dejo de comentar aspectos muy importantes, por eso de antemano me disculpo por la elección de los mismos.

Éxito académico

El sistema educativo es cualquier cosa menos flexible; nadie se atreve a cambiar los paradigmas que se han establecido. Cuando un centro educativo

plantea un cambio organizativo atendiendo a sus particularidades, se encuentra con todas las pegadas administrativas del mundo y pocas soluciones, ni siquiera a futuro. Debe existir la discriminación positiva, necesaria para compensar situaciones de marginalización social, y debe estar marcada por el servicio de inspección. No basta con tener éxito en un centro determinado, hay que dotarse de la posibilidad de que la matrícula en un centro no la determine.

Innovación educativa

El Pacto no concreta la forma en que debe realizarse. Se quiere innovar, pero no se dota de la flexibilidad necesaria para llevarla a cabo. Se dice que hay autonomía, pero hay un guion rígido del que no se escapa nadie, no sea que las tablas de control que debe rellenar el servicio de inspección no sean ya válidas.

Una vez más me lleva a plantear una renovación, MUY PROFUNDA, de las funciones de la Inspección Educativa, que no de sus componentes; sé que más de uno/a está deseando poder dedicarse al asesoramiento-apoyo docente y no al control estadístico.

Formación inicial y permanente

Casi nada lo que pretende este punto; una coordinación real entre todos los agentes responsables de la formación, empezando por la Universidad. No hay nadie más desligado de las escuelas que la Facultad de Educación. He tenido a mi cargo un alumno de prácticas de 3º de Magisterio, sorprendido por la realidad del aula, y eso que es un ex

alumno del centro. Pues bien, durante todas sus prácticas nadie de la Universidad se puso en contacto conmigo. Después, alguien, que no ha conocido nada de la situación real en la que el alumno universitario se ha desenvuelto, le calificará en virtud a un trabajo que puede ser real o no. Así que, apelar a esa coordinación me parece utópico; sobre todo, si además la universidad pertenece a otra consejería.

Una administración eficiente no tendría que impartir cursos desde los centros de profesores, sino que éstos, en coordinación con la Universidad, deberían gestionar dicha formación para que fuese impartida desde el estamento universitario. Si pagamos a profesores de la Universidad para que investiguen, ¿quién mejor que ellos para que nos pusiesen al día de las últimas innovaciones? Ciertamente quien conoce la realidad actual se ríe ante este planteamiento. Así que una vez más, se trata de una utopía sin posibilidad de futuro. Muy triste.

En cuanto a la posibilidad de diseñar prácticas para conocer todo el sistema educativo de Aragón, con la realidad rural de nuestra comunidad, el que algunas prácticas no se realicen en un CRA obligatoriamente es de juzgado de guardia. Lo primero, empobrece mucho la formación de los futuros maestros/as. Lo segundo, les prepara para una realidad que no se va a corresponder con sus primeros años de su ejercicio profesional, en los que la formación inicial es más importante por carecer de experiencia.

Sin embargo, hay posibilidades que plantea el pacto; como la que refiere la 1.23, que no son nada utópicas y, que supondrían una mejora en la práctica innovadora. No hace falta visitar otros centros, se puede visitar la labor de compañeros del mismo colegio. Allí encontraremos muchísimos más recursos de los que podemos pensar y, además, facilitaremos la evaluación del docente con las sugerencias que podamos aportarle. Tan solo es necesario que se habiliten unas horas semanales para poder realizar esta tarea sin rellenarlas con clase. Eso es voluntad, nada más. ¿Pero

es la Administración flexible para posibilitarlo? La realidad es que no. Además sería necesaria una evaluación de dicho proceso para que no se convirtiese en una reducción encubierta de jornada. Fácil es, pero requiere voluntad y cintura administrativa.

Estabilidad del profesorado

No vale con premiar ciertos puestos con medio punto más de cara al concurso de traslados, eso es ridículo. Premiemos la dificultad de algunos centros, bien por su situación geográfica, bien por la extracción social de la mayoría de los alumnos/as, con un complemento importante. Esto daría una estabilidad real, y además dejaría patente la implicación de la Administración y no solo de algunos docentes. Lo demás es más de lo mismo, caldo de borrajas.

Ratios

Muy bien, ¿quién puede no estar de acuerdo con esto? Cuando yo era equipo directivo de un CRA, tenía claro que la ratio real de las aulas no venía marcada solamente por el número de alumnos/as del aula, estaba condicionada al número de niveles que se impartían dentro de la misma. Por eso, usaba algo que llamaba factor corrector, que era un coeficiente a aplicar dependiendo del número de niveles. No es lo mismo una clase con 25 alumnos/as todos del mismo nivel, que otra con catorce pero con cuatro niveles distintos. Lo que obligaría al desdoble de algunas unidades llegando a los doce alumnos/as, por ejemplo; es cuestión de presupuesto. Es cierto que a la larga, lo que debes hacer, es utilizar estrategias metodológicas distintas, algo que acaba enriqueciéndote como docente. Esa flexibilidad y esa adaptación metodológica, debería ser reconocida por parte de la Administración.

Por otra parte, deberían definirse con rigurosidad los alumnos que antes eran de "compensación" educativa y que ahora han pasado a ser ACNEAEs. En mi centro hemos tenido que descatalogar a algunos de ellos porque orientación no ha tenido tiempo de realizar los informes, y sin informe no hay necesidad educativa; sin comentarios.

Por otro lado, si un colegio logra que algunos alumnos/as superen los



dos años de desfase curricular gracias a las estrategias educativas utilizadas, se debería realizar un esfuerzo para primar esa plantilla y que la situación no fuese reversible. Y retomando el punto anterior, ¿no sería bueno que otros centros conociesen esas metodologías con visitas de formación? Una formación real, conociendo-



la de primera mano y no por lo que alguien me está contando; así es como de verdad podemos convencer a los compañeros, mostrándoles la realidad en directo y no a través de una charla.

Una vez más tenemos muchas intenciones pero no se nos habla de actuaciones concretas, que son fáciles de proponer. Está bien definir una ratio rural específica, pero es mejor especificar cuál debería ser, aunque eso implique el mojarse, ¿o no?

Orientación

Es impensable la mejora con la plantilla actual, cuando se decide que los alumnos de compensación educativa pasen a ser ACNEAs de tipo 5 y necesitan el informe de Orientación. Nosotros, en ese momento, nos encontramos con más de 40 candidatos en el centro. No se tiene nunca en cuenta esa circunstancia desde la Administración, y no solo no se nos dota de más personal cualificado, sino que además, en vez de recaer esa labor sobre una persona se divide entre dos, dificultando la coordinación. Lo curioso es que otros colegios sin ningún alumno en estas circunstancias reciben el mismo número de horas del servicio. Solo se trataba de una cuestión de prioridades y redistribución. Consecuencia, alumnos/as que deberían ser ACNEAs oficialmente, no lo son, pero sus necesidades siguen allí y una vez más por falta de flexibilidad Administrativa.

Mientras no se tenga en cuenta la diferenciación de los centros y los recursos no se repartan de forma racional, no tendremos un servicio que sea justo ni conseguiremos una eficacia real. Sé que comento constantemente la misma deficiencia, pero es que nos lastra demasiado.

Equidad

Indudable lo expuesto de nuevo, y otra vez no con-

cretiza en absoluto; los centros ya están elaborando proyectos, potenciando acciones y promoviendo la atención individualizada. Ese camino está bien marcado y se está siguiendo con entusiasmo y acierto. Se puede y se debe profundizar, pero no es por ahí por donde se va a cambiar la realidad social. Los colegios e IES ya cumplen

con su labor.

Es la Administración la que debe ser valiente y dar un paso al frente. Sin embargo aquí no le realizan ninguna sugerencia. ¿Qué tal con una distribución equitativa del alumnado con necesidades de "compensación" educativa por los centros y que no se acumulen en unos pocos creando centros "gueto"? Sí, ya sé que el derecho de elección de centros de las familias está por encima de cualquier otro, y que la "libertad" es prioritaria y todo lo demás. Cuando interesa somos capaces de adaptar los valores a nuestra conveniencia. Pues usemos la discriminación positiva. La igualdad aunque resulte paradójico no consiste en tratar a todo el mundo de la misma manera, consiste en dotar a todos según sus necesidades para que tengan las mismas posibilidades; y si para ello, debo ser más generoso con unos que con otros, pues lo soy. Si para generar igualdad en un colectivo, que está más desfavorecido socialmente que otro, debo dotarle con el doble de presupuesto, o el triple o diez veces más, se hace. Y eso es muy fácil de ver, se trata solo de un estudio de las rentas de las familias. Hacienda elabora ese dato en un momento, y con respecto a él se dota a todos los colegios, públicos y concertados, que entre los últimos también existen grandes diferencias de alumnado. Sin embargo propuestas comprometidas, innovadoras y rompedoras con la realidad actual son las que echo en falta en el documento.

Atención a la diversidad

Todas las acciones que se plantean son irreprochables, no hay que ponerles pero alguno. Francamente tienen mucho sentido, pero todas tienen un común denominador, que la Administración puede dejarlas en aplazamiento, comprometiéndose a

futuro, para que más tarde, ese futuro se convierta en olvido, puesto que todas las acciones son CARAS. Y en tiempo de recortes, ya sabemos todos en que partidas se mete la tijera con más rapidez, aquí, afectan a lo más sagrado, el presupuesto.

Es aquí donde flojea el Pacto, tiene que obligarse a atender estas situaciones de forma concreta, con reducciones de ratio concretas, lo demás es hablar sobre las acciones que se llevan a cabo en los colegios para poder sobrevivir. Por supuesto, hay que trabajar con otros estamentos colaboradores, lo que ya se hace. El Pacto podría fijar un porcentaje mínimo del presupuesto para abordar estas problemáticas. Si se quiere una escolarización combinada, son necesarios recursos. Si se quiere fomentar la atención al alumnado con AACC, es necesario dinero. Si se quiere personalizar la educación de los alumnos en situación de emergencia social y evitar

mentos.

Escolarización

Entramos en un punto donde no sería muy difícil encontrar soluciones prácticas a los problemas que surgen; pero las influencias de carácter político, hacen que nos topemos con trampas dialécticas que esconden la realidad de fondo.

En estos puntos, no se hace sino reflejar algo que se está llevando a cabo desde hace tiempo. El primer ciclo de E. Infantil cuenta con el apoyo de las entidades locales, eso ya es un hecho. No supone un cambio drástico en la actuación de la Administración y por lo tanto supondrá un éxito de las acciones planteadas. Son medidas ya conseguidas que facilitan el posterior éxito del Plan.

Creo que aquí, cuando se habla de alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, no se está teniendo en cuenta a los antiguos alumnos/as de "compensación educativa", a los que ahora son ACNEAEs tipo V, o sea, a la población de sectores marginados. Es más fácil asumir la presencia junto a tu hijo de un niño/a con discapacidad intelectual, que la de un niño/a de etnia gitana o inmigrante. Por los primeros se siente lástima, por los segundos miedo. Además se trata de un tema tabú, por lo tanto mejor no tratarlo y pensar que ya se resolverá en las situaciones concretas donde se plasme esta realidad.

Todas las propuestas de redistribución están muy bien en cuanto a intención, pero no deja de ser falsa.

Nadie se va a oponer a la libertad de elección; sería ir contra uno de los paradigmas de la sociedad. Pero en el fondo, detrás de esta libertad, lo que se esconde es una "clasificación" de los niños/as. Al plantear una acción de redistribución se ha de tener presente, lo primero, la realidad administrativa, y modificarla aunque sea políticamente incorrecto, puesto que si no, lo que estamos haciendo es engañarnos. Creo que a la Administración le viene bien que la mayoría de los niños/as de sectores sociales desfavorecidos se concentre en determinados colegios, por mucho que diga lo contrario. Si esto es así, no debería pasar nada, se dota a esos colegios con personal más especializado, a al menos con más personal, y a sacar adelante la situación. Lo que no puede ser, es cerrar los ojos a una realidad

No se puede olvidar, que la desmotivación de los profesionales dispuestos a asumir las situaciones más complicadas, es una pérdida de recursos y por lo tanto, a la larga, un deterioro del sistema

que sufran un desfase curricular, es necesario dinero. Estas labores son muy costosas en esfuerzo y en materiales; si se quiere salir de los buenos deseos debemos plantear hasta donde estamos dispuestos a llegar y cuantificar ese esfuerzo, en cantidades concretas, al menos porcentualmente. Si no se hace así, caeremos en lo de siempre. Nos dirán: "Por necesidades económicas debemos posponer estas iniciativas para el curso próximo".

Y lo que conseguiremos realmente, es quemar a los buenos profesionales que vocacionalmente piden hacerse cargo de este tipo de situaciones. Quizá el Plan debería plantear recompensas para estos profesionales, como un complemento específico, pero de verdad, no una propinilla para lavar la cara de la Administración. No se puede olvidar, que la desmotivación de los profesionales dispuestos a asumir las situaciones más complicadas, es una pérdida de recursos y por lo tanto, a la larga, un deterioro del sistema y una pérdida de dinero. Hay quien solo se convence con este tipo de argu-

diciendo que no existe, y para ello, pues no considero ninguna distinción especial. Y si realmente no se quieren crear centros "marginales" la solución es distribuir las becas de comedor por todos los colegios de la zona. Ya sé que es duro que un niño/a se desplace un poco más lejos de su domicilio para poder disponer de este servicio, pero si una familia lo necesita, no pasa nada por dedicar quince minutos más al día para acudir al colegio. Y por supuesto, los colegios concertados deberían asumir su parte de cuota de becados y sino a lo mejor debería plantearse la Administración la necesidad de ese concierto. Sé que se trata de una medida impopular, pero gobernar y administrar no siempre genera sonrisas, a veces, hay que tomar soluciones desagradables, aunque supongan pérdida de votos. De lo contrario, no deja de ser una acción para quedar bien.

Escuela rural

La Escuela Rural, es donde se realizan las mejores prácticas, innovadoras; y sin embargo, la más denostada por la sociedad. Los docentes deben buscar, por necesidad, las medidas metodológicas más adecuadas para cada una de sus realidades. Es cierto, que la Administración se ha volcado con las plantillas de los CRAs; lo ha hecho posibilitando el acceso a la educación de los niños/as evitando en lo posible su desplazamiento, y consiguiendo, que no dejen de ser atendidos por especialistas de todas las áreas. Por lo tanto, el punto en el que se debería avanzar es en la consolidación de esas plantillas. Y es cuestión de dinero. Los complementos de CRA son ridículos; aumentando los mismos de una forma adecuada, seguro que se conseguiría la continuidad de muchos docentes.

Infraestructuras y equipamiento de centros

Todo se está llevando a cabo, la revisión se hace, los planes están en marcha, pero como siempre, topamos con el mismo inconveniente, el déficit público. No hay presupuesto para llevar a cabo las medidas propuestas. Por ello, lo primero que se recorta es la reposición de material; si se ha venido usando hasta ahora y todavía funciona, pues que se siga utilizando aunque sea en condi-

ciones penosas. Se realizan pequeños parches hasta que la situación llega a ser insostenible. Si hay suerte de contar con algún chapucillas entre el claustro o dentro del personal no docente, se puede alargar la vida del material; si no es así pues siempre nos queda la tradicional tiza. Así no es de extrañar, que los equipos informáticos más recientes de nuestro colegio, dotados desde la administración, tengan diez años; y que la red sea de tiempos prehistóricos. Es cierto, que hemos renovado los sistemas operativos y hemos instalado software libre; y también, que hemos ampliado los puntos de acceso a la red, y conseguido una conexión que al menos nos permite realizar las tareas, aunque sea con lentitud; pero ha sido gracias a los conocimientos aportados por algunos docentes, nunca a las medidas planificadas; y de verdad creo que no por falta de voluntad, sino de presupuesto.

Por eso, en cuanto a planificación, el primer punto debería de ser poner al día la infraestructura administrativa, flexibilizarla para que sea más dinámica y eficaz, pudiendo derivar fondos de un apartado a otro conforme se vean necesidades concretas. El problema es, que cuando se planifica se hace para la generalidad, no se tienen en cuenta las singularidades. Y luego no se es maleable para poder dotar más a quienes sacan más partido de las inversiones; eso se llama eficacia, y por eso la administración pública tiene fama de ineficiente, porque no se valora al que es capaz de ser productivo, es un factor que se desprecia; para el gestor es más fácil hacerlo desde la generalidad.

Esta última reflexión tendría que tenerse muy en cuenta a la hora de externalizar los servicios. Si yo puedo con mi personal hacerme cargo de los mismos, no debo sacar fuera esa labor para que la hagan otros. Últimamente circula el mantra de que lo privado funciona mejor que lo público, a mi entender, no solo no es cierto, sino que a la larga es mucho más caro. Por eso, es muy importante a la hora de planificar, sacar todo el jugo a mis recursos propios, con una buena gestión, que debería venir desde profesionales ajenos a decisiones políticas, y derivar la menor cantidad de recursos posibles a empresas externas. No es tan



difícil como puede parecernos en un principio, basta con que la gestión la realicen profesionales. Los puestos de designación política deberían de ser mínimos y dedicados a la toma de decisiones políticas, o sea, a priorizar las líneas de actuación, y no tanto a marcar los procedimientos a seguir.

El currículo escolar

Aquí sí que hay mucho que hacer, y es cuestión de voluntad, puesto que no son medidas que acarreen necesidades económicas. Flexibilidad para promover y realizar agrupaciones flexibles. Es una de las batallas que he planteado a la Administración durante mucho tiempo, mientras he tenido responsabilidades directivas. La respuesta siempre la misma, puedes hacerlo, pero no puedes reflejarlo. O sea, una situación de alegaldad, donde a soluciones válidas y funcionales no se les puede dar cobertura administrativa. Es el caso de nuestros grupos flexi-bles; si una medida es considerada positiva por el centro y por el Servicio de Inspección, puede no tener cobertura administrativa un año, pero al siguiente debería poder disponer de ella. No es así, la Administración es una estructura rígida por demás, que no contempla casi nunca las excepciones. Por lo tanto, si flexibilizar depende de la rigidez o no del inspector de referencia, no es aplicable. Luego hay que forzar la posibilidad de que esa autonomía de los centros sea real.

Por otra parte, el currículo debería ser algo mucho más estable, y no depender de las ocurrencias de diferentes áreas del departamento.

Las tecnologías

La referencia a las tecnologías es evidente, vivimos en una sociedad de progresión tecnológica con carácter exponencial. La dotación de los centros siempre estará retrasada con respecto a las novedades, pero no puede estarlo tanto. Además existen posibilidades más económicas, que lo único que precisan son cambios organizativos, y de gestión. Se debe estar siempre al tanto de las posibilidades educativas de las tecnologías. Podría derivar mejora si se pudiese dotar a quien va a utilizar realmente el material, no a todo el mundo por igual, por muy discriminatorio que parezca. Esto se puede llevar a cabo con una evaluación real de las inversiones realizadas. Pero lo más importante aquí no es la

dotación que pueda tener o no, sino la voluntad del claustro para dar un nuevo enfoque metodológico a su labor, y adecuar el aprendizaje de los niños/as a la sociedad tecnológica actual y no a la de hace veinte años. Si no se da este paso y se premia a quien demuestre que lo va a hacer, no vale nada ninguna de las medidas que puedan tomarse. Así que, lo más productivo sería dotar a quien demuestre un uso efectivo de la tecnología independientemente de la normalización igualitaria.

El bilingüismo

El bilingüismo es tema que quiero tratar con más profundidad. Creo que se merece una reflexión muy profunda que no hemos realizado convenientemente. Nos hemos añadido a una moda que tiene mucho de estética, pero necesita una evaluación

En cuanto a planificación, el primer punto debería de ser poner al día la infraestructura administrativa, flexibilizarla para que sea más dinámica y eficaz

mucho más profunda. Pertenezco a un colegio de currículo British Council, y creo que es positivo, pero que son necesarias muchas modificaciones estructurales y organizativas. Se crean muchas situaciones problemáticas que cada colegio debe salvar como buenamente puede.

La evaluación

El carácter formativo global y continuo se puede fomentar desde la Administración. No tiene sentido que se obligue a los docentes a realizar una sesión de evaluación global además de la del último trimestre ¿Pero no es continua? ¿Pero no es global? ¿Pero no es competencial? Si lo es, en la última evaluación estaremos analizando el desarrollo del alumno/a desde el principio hasta ese momento. Por tanto, no solo no es necesaria otra sesión independiente, es contraproducente. Se les está mandando a los docentes el mensaje de que la evaluación debe ser continua y global, pero no tanto, que no hay que cambiar demasiado, que se puede seguir haciendo por estancos y al final se junta todo. Seamos serios y coherentes, o al menos intentémoslo.

Red de escuelas asociadas a la UNESCO en Aragón

Águeda Tutor Monge

Coordinadora de las Escuelas asociadas de la UNESCO de Aragón
Coordinadora Estatal del proyecto La Ruta del Esclavo.

“La Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO es uno de los instrumentos más poderosos para promover una educación de calidad y poner en práctica el concepto de aprender a vivir juntos”.

Koichiro Matsuura

Ex- Director General de la UNESCO

Nacidas para difundir los valores universales que garanticen el legado de la Tierra y la Humanidad a las generaciones futuras, las Escuelas Asociadas de la UNESCO, son hoy en nuestra Comunidad, una propuesta educativa que une a nuestros centros de enseñanza para cultivar un futuro en Paz, Sostenible y Plural.

Quiénes somos y objetivos

La UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) es un organismo que depende de Naciones Unidas. Se constituyó en el año 1945 fijándose como uno de los objetivos, promover la paz y la cooperación internacional a través de la educación.

Para poner estas ideas en práctica en 1953 se creó la **Red de Escuelas Asociadas a la UNESCO (Red PEA)** (Associated Schools Project Network, ASPnet) a propuesta de dos maestras, una belga y una norteamericana, con el objetivo de fortalecer a través de la educación de jóvenes y niños la promoción de una cultura de paz. Inicialmente la conformaron 33 centros de secundaria de 15 países miembros. En la actualidad reúne 10.000 instituciones educativas de 180 países, existiendo una gran diversidad de centros: infantil, primaria, secundaria, de educación especial, formación profesional, insti-



Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura

Miembro de



Escuelas
Asociadas
de la UNESCO

tuciones de formación de profesorado y enseñanzas artísticas. Pero lo más importante no es el número de escuelas participantes en los proyectos sino la calidad del trabajo realizado, pues se trata de proyectos piloto destinados a “inspirar” a otras instituciones. En España hay 200 escuelas asociadas y en nuestra Comunidad Autónoma somos 12.

La Red PEA proporciona una base sólida para promover la ciudadanía global a través de proyectos globales, enfoques innovadores, asociaciones escolares, puesta a prueba de materiales escolares e intercambio de buenas prácticas e ideas, contribuyendo de manera significativa a mejorar la calidad de la educación y el aprendizaje a lo largo del mundo.

En ellas además de impartir el currículo básico de historia, geografía, ciencias sociales, arte, cultura, etc. se da especial énfasis a la formación *socio-afectiva* de los alumnos, partiendo del conocimiento de uno mismo y del entorno como requisito para una mejor relación con las demás personas, independientemente de su lugar de origen, cultura o condición social.

Las Escuelas asociadas, pretenden además, una educación de calidad y para que ésta sea así debe responder a los cuatro pilares de la **Educación para el Siglo XXI**. Estos pilares refieren a los aprendizajes indispensables para cualquier ciudadano en el Siglo XXI: **aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos**. Las escuelas de la Red PEA son centros de enfoques innovadores y traducen en la práctica estos cuatro pilares.

Desde la elaboración en 2015 de los **17 OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE** nuestra red los trabaja de manera especial pues constituyen una agenda ambiciosa y universal para el desarrollo

sostenible, "de las personas, por las personas y para las personas. Hacemos sobre todo hincapié en el número 4: que pretende **"Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos"**.

Temas de estudio

Los temas principales de estudio que, como Escuela Asociada debemos incluir en nuestros Proyectos Educativos son cuatro:

- El papel del Sistema de las Naciones Unidas en la resolución de los Conflictos Internacionales: estudio de la labor de la ONU y organismos especializados en la resolución pacífica de conflictos internacionales y análisis de los diferentes problemas mundiales.
- La difusión y el respeto de los Derechos Humanos: Paz, Democracia y Tolerancia. El conocimiento de la declaración Universal de los Derechos Humanos y de los Derechos del Niño, hace tomar conciencia a los alumnos de sus propios derechos y de los de otras personas y de sus deberes y responsabilidades. Así se reforzará el sentido de la responsabilidad cívica, un pensamiento crítico, el respeto mutuo y resolución no violenta de los conflictos.
- El aprendizaje Intercultural: partiendo del conocimiento de nuestro propio Patrimonio, llegar al conocimiento de Otros Patrimonios y Otras Culturas. Hoy más que nunca, en nuestras sociedades multiculturales y multiétnicas hay que promover la diversidad cultural. Conociendo otras realidades valoramos mejor la nuestra, y podemos establecer elementos que nos acerquen y nos diferencien de todas las demás. También se

incluye el respeto, valoración y defensa del Patrimonio Material e Inmaterial, Patrimonio Natural, e incluso patrimonio más cercanos: los familiares, escolares, naturales, locales, nacionales estatales, mundiales..., tanto los tangibles como los intangibles.

- La Educación con miras al Desarrollo Sostenible y la Conservación del Medio Natural. Este tema permite a los alumnos vincular las dimensiones medioambientales, económicas, sociales y culturales del desarrollo. Las actividades pueden referirse a los principales problemas del desarrollo sostenible, como la pobreza, degradación del medio natural, crecimiento demográfico, transformaciones urbanas y rurales, la salud, la ética, igualdad entre sexos, justicia social...

Al solicitar su adscripción como Escuela Asociada, cada centro se compromete a trabajar en sus aulas como objetivo fundamental promover a través de la educación una Cultura de Paz. También deben acercar a los alumnos unos temas de estudio e implicarse el centro en al menos uno de los Proyectos "Faro" que la Red PEA mundial propone y que a continuación

Proyectos

Periódicamente, desde la Coordinación Internacional, se fijan proyectos comunes (locales, regionales e internacionales), que desarrollamos a la vez en distintas escuelas del mundo, con las que intercambiamos información y con las que realizamos acciones comunes. Cada uno de ellos tiene un Coordinador Estatal, que pone en relación a todas las Escuelas asociadas adscritas al mismo, así como mantiene correspondencia con la Coordinación Internacional.

Los Proyectos Internacionales a los que se nos invita a participar son: **"Patrimonio en manos de los jóvenes"** y **"La Ruta del esclavo"**.

En el PROYECTO PATRIMONIO participan escuelas de los numerosos países como Croacia, Egipto, Ecuador, España, Grecia, Hungría, India, Jamaica, Marruecos, México, Nepal, Nueva Zelanda, Polonia, Senegal, Zaire y Zimbabue. Sus objetivos son los siguientes:



- Promover el conocimiento de la Convención del Patrimonio Mundial (Natural, Material e Inmaterial) a través de métodos educativos interdisciplinarios.
- Fomentar la preservación de los oficios tradicionales necesarios para la restauración y la conservación de los lugares culturales del patrimonio mundial.
- Establecer una cooperación entre los países participantes.
- Formular propuestas que contribuyan a la protección del patrimonio mundial.
- Promover el diálogo sobre el patrimonio cultural y natural entre los jóvenes y los dirigentes políticos.
- Dar a conocer las culturas en las que se enmarcan los lugares del patrimonio mundial.

En Aragón son numerosas las Escuelas asociadas que participan en este proyecto, difundiendo entre su alumnado no sólo el rico patrimonio material e inmaterial aragonés, sino también el espectacular Patrimonio Natural que nuestra Comunidad Autónoma alberga.

El PROYECTO LA RUTA DEL ESCLAVO persigue un triple objetivo:

- Romper el silencio sobre el tema de la **Trata Transatlántica (TST)** y la esclavitud por medio de un estudio histórico de las causas y de la dinámica del comercio trasatlántico de esclavos.
- Poner de relieve de manera objetiva sus consecuencias, en particular las interacciones entre los pueblos afectados de Europa, África, de las Américas y del Caribe.
- Contribuir a instaurar una cultura de la tolerancia y de coexistencia pacífica de los pueblos.

Se pretende conocer el pasado para que no vuelva a repetirse y se profundiza también en todas las nuevas formas de esclavitud que hoy en día persisten y que en muchas ocasiones no vemos. Del mismo modo conocer las interacciones creadas entre los tres continentes y que han permitido la aparición, por ejemplo, del jazz.

A nivel estatal se trabajan otros proyectos como: la "Ruta del Olivo", "Proyecto Atlántico", "Jóve-



nes por el cambio: por un modelo de vida sostenible" y "Deporte para la Paz"

Encuentros

Desde hace 30 años los profesores representantes de las Escuelas de la UNESCO en España, celebramos el Encuentro anual que sirve para conocernos, compartir experiencias y reforzar los lazos establecidos. En nuestra Comunidad se han celebrado ya dos encuentros estatales: en el año 1995 se celebró en el VIII Encuentro Estatal de Escuelas Asociadas a la UNESCO, que tuvo lugar en Andorra (Teruel), y en julio de 2006 el XIX Encuentro en Zaragoza, al que acudieron 150 profesores de todas las Comunidades Autónomas. Del 3 al 5 de julio de este año se celebrará en Teruel el XXX Encuentro Estatal de Escuelas Asociadas con el tema: "El Patrimonio Material e Inmaterial como motor de desarrollo: 800 años de los Amantes de Teruel".

ENCUENTROS EN ARAGÓN: en nuestra Comunidad también realizamos reuniones de coordinación, tratamos temas y proyectos comunes y cada año hacemos un Encuentro de alumnos y profesores de las escuelas aragonesas. Hemos realizado importantes Exposiciones, como por ejemplo con motivo del 50 aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos en 1998 (en el paraninfo de la Universidad de Zaragoza) y el 50 Aniversario de la creación de las EEAA en el año 2003 (en la Biblioteca Pública de Aragón), así como algunas publicaciones fruto de encuentros de alumnado y de trabajos en común. En 2008 participamos en la inauguración del Pabellón EL Faro de la Expo sobre el agua de Zaragoza. El 21 de diciembre de 2015 realizamos Pleno Escolar en

las Cortes de Aragón con motivo de la finalización de la Década del Agua de la ONU en la que estuvo el presidente de las Cortes y la Directora de la Oficina WATER de la ONU, entre otras autoridades. EL 15 de febrero pasado celebramos en Alpartir la XX Jornada de convivencia de alumnado, con el tema del olivo en la que participaron más de 300 alumnos. En ella compartimos los trabajos realizados en las aulas, cantamos, bailamos y nos acercamos al Patrimonio Material e Inmaterial de dicha localidad, siendo nuestro anfitrión el CEIP Ramón y Cajal.

Debo señalar que en el año 2004 recibimos la Cruz de José de Calasanz del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón (marzo de 2004) en reconocimiento a *"la labor de estos centros en el fomento de la educación en valores"*. Estamos muy satisfechos con nuestra participación en esta red internacional y desde nuestras distintas escuelas seguimos compartiendo experiencias y enriqueciéndonos con las de las demás. El efecto multiplicador de estas escuelas es importante y se realiza a través de:

- Las campañas especiales tienen por objeto movilizar a las escuelas de la red en pro de uno de los temas de estudio. A menudo estas campañas están vinculadas a los Días, las Semanas, los Años y los Decenios internacionales.
- Las Escuelas Asociadas y las Comisiones Nacionales para la UNESCO difunden información sobre los resultados obtenidos, de manera que otras escuelas de los países puedan realizar actividades similares.
- Las Escuelas Asociadas de la UNESCO sirven también de modelo para la aplicación experimental de nuevos temas, materiales y métodos pedagógicos. Son numerosos los casos en que la Red PEA ha contribuido activamente a la reforma y renovación

de la enseñanza en los Estados Miembros de la UNESCO.

En Aragón, actualmente pertenecemos a la Red PEA los centros educativos siguientes por antigüedad en la Red PEA:

- **Colegio Público de Educación Especial "Gloria Fuertes"** de Andorra (Teruel)
- **Centros de Música "Santa María"** de Zaragoza
- **Colegio "Sagrada Familia"** de Zaragoza
- **CRIET de Alcorisa** (Teruel)
- **CRA de Ariño-Alloza** (Teruel)
- **Colegio Compañía de María "La Enseñanza"** de Zaragoza
- **Colegio Santa María del Pilar "Marianistas"** de Zaragoza
- **Colegio Público "Andrés Olivan"** de San Juan de Mozarrifar (Zaragoza)
- **IES "Salvador Victoria"** de Monreal del Campo (Teruel)
- **Colegio Público "Vicente Ferrer Ramos"** de Valderrobres (Teruel)
- **CEIP Ramón y Cajal de Alpartir** (Zaragoza)
- **Escuela pública de música "Antón García Abril Ciudad de Teruel"** (Teruel)

Espero que estas líneas hayan servido de información sobre el trabajo que estas escuelas tan dinámicas están realizando en todo el mundo y en Aragón en concreto. Animo a participar a todo aquel que esté interesado en compartir sus experiencias educativas, con otros centros del mundo e intentar cooperar, de este modo, en promover una educación intercultural por una Cultura de Paz, en la que se promueva la tolerancia, se defiendan los Derechos Humanos y se conozca, respete y proteja el medioambiente.



Para más información se puede consultar las páginas: www.unesco.org/education/asp

Por fin, Centros integrados, una gran noticia

El 19 de enero la prensa recogía la noticia, procedente del Departamento de Educación, que dos colegios públicos de Aragón iban a incorporar enseñanzas de secundaria obligatoria. Se trata del colegio La Jota de Zaragoza y del colegio Ramón y Cajal de Ayerbe (Huesca); el próximo curso, el primero tendrá aulas de 1º y 2º de la ESO y el de Ayerbe, hasta 3º de la ESO. Parece ser que dos razones fundamentales han llevado a la administración a tomar esta medida: las necesidades demográficas y la intención de abaratar costes aprovechando espacios.

Este curso la administración había tomado una medida provisional en el colegio La Jota, había cedido dos aulas al IES Pilar Lorengar para impartir 1º de la ESO. La falta de espacios en el instituto se resolvió desplazando diariamente a los profesores. La nueva propuesta, mucho más ambiciosa, pretende que el colegio pase a ser centro integrado con clases de 1º y 2º (que progresivamente llegarán a 3º y 4º) y los profesores de secundaria formen parte del mismo claustro.

Está claro que los centros deberán adoptar medidas para adaptar el centro a la nueva situación. Seguramente deberán tomar decisiones relacionadas con los horarios, ya que los alumnos de infantil y primaria no tienen la misma jornada que los de secundaria, o con el uso diferenciado de los espacios comunes, recreos, comedor... También, sus proyectos educativos deberán ser modificados, los planes de convivencia deberán adaptarse teniendo en cuenta la edad de los nuevos alumnos. Seguramente deberán contar en plantilla con un orientador. Se trata de medidas que se aprueban en este tipo de centros ya muy desarrollados en otras comunidades autónomas. La experiencia dice además que este tipo de medidas son apoyadas por las familias que ven con muy buenos ojos que sus hijos permanezcan durante la secundaria en el mismo centro en el que han cursado infantil y primaria.

Los que defendemos esta idea desde hace años hemos visto como la administración demoraba dar pasos en este sentido y como además se frustraban algunas de las opciones que se llegaron a manejar. Hace más de 10 años se habló de esta posibilidad en el barrio Oliver, pero la falta de voluntad impidió avanzar en esta idea. También en el área rural se han mantenido secciones dependientes de institutos remotos antes que integrar en un mismo centro infantil, primaria y secundaria. De esta opción se ha hablado en ocasiones en diferentes comarcas turolenses pero sin llegar nunca a materializarse.

Las ventajas de los centros integrados son muchas más de las que se apuntan. El actual sistema público fuerza el cambio de centro al acabar la primaria, precisamente en una edad considerada socialmente inmadura, Pero quizá lo más importante es que se produce un cambio significativo de cultura escolar, de hecho los principales expertos señalan este cambio como uno de los más problemáticos en el proceso escolar y aconsejan una intensa coordinación entre centros de primaria y secundaria para suavizar al máximo las consecuencias no deseadas. Como ya hemos visto los centros no afrontan adecuadamente este reto y la principal consecuencia es que muchos alumnos con dificultades en primaria acaban fracasando en secundaria y lo que es peor acaban abandonando el sistema educativo. El modelo integrado, permite abordar estas dificultades de los alumnos como un proceso sin discontinuidades, el cambio de etapa forma parte de la normalidad del centro y no tiene por qué contribuir a la desestabilización del alumno.

La administración está planificando nuevos centros en el futuro, entre ellos, los de Valdespartera 3, Valdespartera 4, Valdespartera 5, Arcosur, Parque Venecia y Miralbuena. La idea es que los colegios que se adapten como integrados se completen hasta 4º de la ESO, mientras que los de nueva construcción, hasta Bachillerato. En Aragón, solo algunos colegios rurales de Huesca y Teruel mantienen 1º y 2º de la ESO (como Broto, Campo, Ayerbe o Albarracín).

Fernando Andrés Rubia

Noticias y eventos

PISA 2015

El 6 de diciembre de 2016 conocimos los resultados del último estudio PISA correspondiente a la prueba realizada en el año 2015, esta vez mediante un sistema digital. Como es habitual, la publicación de los resultados fue acompañada de polémica y de valoraciones contrapuestas. En el caso de Aragón los medios recogieron los resultados con optimismo haciendo uso, como suele ser habitual de comparaciones con otras comunidades y con otros países europeos acentuando la tendencia a ver la prueba como un ranking.

A continuación, tenéis los titulares de los principales medios y un artículo en los que hacían sus primeras valoraciones.

<http://www.heraldo.es/noticias/aragon/2016/12/06/aragon-parte-alta-tabla-del-informe-pisa-2015-1146673-300.html>

http://www.elperiodicodearagon.com/noticias/aragon/alumnos-aragoneses-quinto-lugar-informe-pisa-2015_1164766.html

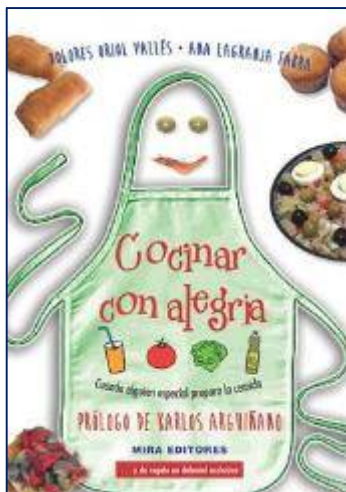
<http://www.aragondigital.es/noticia.asp?notid=151045&secid=16>

<http://arainfo.org/fapar-valora-los-resultados-pisa-en-aragon-destacando-el-trabajo-de-docentes-y-familias/>

<http://www.heraldo.es/noticias/nacional/2016/12/14/pisa-calidad-equidad-1147994-305.html>

Cocinar con alegría, libro en el que ha colaborado el CEE Gloria Fuertes de Andorra (Teruel)

Dolores Oriol y Ana Lagranja, profesoras del Colegio Público de Educación Especial Gloria Fuertes de Andorra (Teruel) acaban de publicar el libro *Cocinar con alegría. Cuando alguien especial prepara la comida*. La publicación pretende contribuir a la educación mediante la alimentación. El proyecto tiene un trasfondo de psicología positiva y se ha desarrollado en el área de Autonomía personal y social. Al libro ha contribuido el alumnado de 9º nivel y tam-



bién del grupo de Transición a la vida adulta.

A través del Taller de Habilidades Domésticas se organizaba un almuerzo semanal en el que se elaboraban dos recetas que luego se ofrecían para su disfrute y degustación a todo el alumnado y a los profesionales del centro.

Lo más interesante es que la relación de ingredientes y el proceso de elaboración de las recetas se han adaptado al sistema pictográfico, mediante los símbolos pictográficos del Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa (ARASAAC). Este sistema lo hace muy útil para aquel alumnado que tiene necesidades educativas de comunicación.

El libro tiene una estructura sencilla y se divide en bloques de recetas: tapas calientes, tapas frías, bocadillos calientes, bocadillos fríos, postres calientes, postres fríos, recetas de Teruel, recetas de otros países y recetas para todos y todas.

La introducción a cada uno de los bloques de recetas la ha escrito una pareja de alumnos o alumnas en el que destacan sus experiencias.

Ya puedes descargar los números 19 y 20 de Con-ciencia Social de FEDICARIA

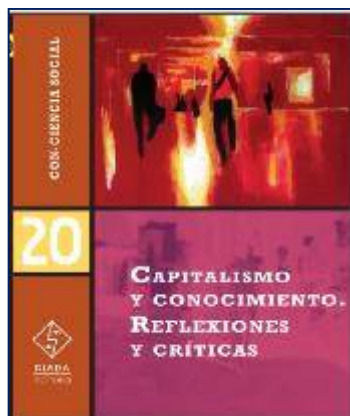
FEDICARIA es un colectivo independiente que publica desde 1996 la revista *Con-Ciencia Social*. A lo largo de estos años han elaborado materiales didácticos, desarrollado investigaciones en el terreno de la didáctica de las Ciencias Sociales y trabajos de historia social de la escuela y el currículo. También han trabajado sobre formación del profesorado, destacando por seguir una línea de pensamiento crítico tanto en el ámbito de la educación como la cultura. Su objetivo ha sido influir en la enseñanza de las Ciencias Sociales y hacer efectivo su posicionamiento crítico y contrahegemónico en la realidad escolar.

En la página web de la asociación FEDICARIA:

http://www.fedicaria.org/quees_con_c_social.htm tenéis a vuestra disposición, en formato pdf y a texto com-

pleto, los números 19 y 20 (correspondientes a 2015 y 2016) de la revista Con-Ciencia Social. Con esta última entrega dan libre acceso, por este procedimiento, a todos los números de la revista, desde su aparición en 1996.

El número 20, dedica su sección Tema del Año al "Capitalismo cognitivo" e incluye, además de los habituales artículos de la sección "Lecturas y textos", una interesante entrevista al geógrafo radical y profesor emérito de la Universidad de Barcelona, Horacio Capel.



El IES Cinco Villas de Ejea de los Caballeros premio Buenas Prácticas de MEP y nuevos reconocimientos al CEIP Ramiro Soláns de Zaragoza

En la primera quincena de enero, el IES Cinco Villas de Ejea de los Caballeros ha recibido el primer Premio de Buenas Prácticas (en la modalidad de centros de secundaria y adultos), por su trabajo "Ciencia para todos: aprendiendo a divulgar". El premio lo otorga la Asociación Mejora tu Escuela Pública. Ha recibido también una mención el IES Francés de Aranda de Teruel por su trabajo: "Los no libros del desierto".

EL CEIP Ramiro Soláns de Zaragoza ha obtenido el Premio Nacional a la mejora del éxito Educativo 2016 concedido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. También ha obtenido el Magister de Honor 2017 concedido por la asociación Mejora tu Escuela Pública de Aragón.

Plataforma de Innovación Educativa

El Departamento de Educación Cultura y Deporte ha puesto en marcha una plataforma web de divulgación de recursos educativos de innovación en Aragón. Los contenidos se encuentran clasificados en diferentes apartados y están dedicados a noti-



cias, programas institucionales, mapa de la innovación, blogs educativos, Foro de la Innovación, redes sociales, agenda...

La página en la que puedes encontrar toda la información es:

<http://www.innovacioneducativa.aragon.es>

Programa experimental de estancias formativas

La Dirección General de Personal y Formación del Profesorado pone en marcha un programa experimental llamado "MIRayACTÚA" para este curso. Se trata de posibilitar que algunos docentes puedan realizar una visita de tres días a aquellos centros que participen en la experiencia. Se trata de desarrollar una formación muy extendida en Europa de formación entre iguales.

La propuesta incluye una jornada de formación; la estancia de tres días en el centro elegido; una propuesta de aplicación de lo observado y aprendido; una jornada formativa de *feedback* en la que se intercambiarán las experiencias. Las estancias se realizarán durante los meses de abril y mayo.

En primer lugar se ha hecho una convocatoria a los centros interesados en recibir a profesores de otros centros. Una vez que conozcan la oferta se hará una convocatoria al profesorado. Los profesores que acojan a compañeros obtendrán una certificación de 15 horas de ponencia.

V Encuentro de Experiencias de Innovación Educativa "Utopías Educativas"

Tendrá lugar los días 26 y 27 de mayo de 2017 en el Edificio ETOPIA de Zaragoza. Se ha abierto el plazo de presentación de Experiencias Innovadoras para su exposición durante el Encuentro. El Formulario de Inscripción de experiencias estará abierto desde el lunes 6 de marzo al viernes 14 de abril en:

<http://blog.utopiaseducativas.es/presentacion-de-experiencias-al-v-encuentro-utopias-educativas>

La hora de clase. Por una erótica de la enseñanza.

Recalcati, Massimo
Anagrama
Barcelona, 2016

Massimo Recalcati es un prestigioso psicoanalista italiano, director del Instituto de Investigación en Psicoanálisis Aplicado. Profesor en la Universidad de Pavia, es un ensayista muy conocido y leído en Italia. Es un experto en trastornos alimentarios y en obras anteriores había abordado el complejo de Telémaco, las relaciones padres e hijos o las relaciones amorosas.

El libro, aunque se estructura en varios capítulos, sin embargo se divide claramente en dos partes. Una primera, desde mi punto de vista, menos interesante, en el que trata de analizar la situación actual de la escuela utilizando todo el aparato conceptual acumulado por el psicoanálisis, principalmente de sus dos fuentes (inagotables), Freud y Lacan. Para los que estamos poco familiarizados con las escuelas analíticas, resulta con frecuencia oscuro y forzado, traslada al análisis a lo social y concretamente al análisis de la crisis de la escuela como institución, conceptos como los de los complejos (Edipo, Narciso o Telémaco), transferencias, el yo y la erótica o la desmateralización del lenguaje.

Sin embargo, hay una segunda parte, a partir del capítulo 4 que coincide precisamente con el título del libro, en el que el

texto gana en credibilidad y acierto al aplicar algunos de los anteriores conceptos a su biografía.

Nos encontramos con la sorpresa de que el niño que fue tuvo grandes dificultades a su paso por la escuela y posteriormente en su formación adolescente y de juventud. Nos recuerda en algún momento

a Daniel Penac, el escritor francés al que cita con frecuencia y que en *Mal de escuela*, nos mostró como la institución escolar no siempre actúa adecuadamente ante las dificultades de sus alumnos.

Como digo, a partir de este momento el texto adquiere una mayor credibilidad. Rechaza la burocratización escolar y la obsesión examinadora, o un sistema que convierte al niño en una máquina de rendimiento. En la hora de clase es en la que puede llegar a producirse la transformación del saber en objeto de deseo.

El autor nos habla con admiración de maestras y profesores que supieron llegar a él y hacerle sentir ese deseo de conocer. Nos habla del misterio del aprendizaje, de la importancia de la voz como elemento esencial constitutivo del estilo. O destaca la importancia de no tener respuesta o la posibilidad de que haya diferentes respuestas válidas, para estimular, para iniciar la búsqueda del saber.

El último capítulo es el recordatorio a una de sus maestras, una mujer distante, severa y frustrada que contribuyó a su fracaso. Pero hay lugar también para otras voces, otras maestras que llegarían más tarde, a las que declara su amor.

Fernando Andrés Rubia

10 Propositions pour changer d'école.

Dubet, François
Duru-Bellat, Marie
Seuil
París, 2015

Con un cierto retraso ha llegado a mis manos el último libro de Dubet en colaboración con Duru-Bellat. Conocía a Dubet a través de alguna de sus obras anteriores traducidas al español, relacionadas con temas educativos como: *La escuela de las oportunidades: ¿qué es una escuela justa?* O en colaboración con el peruano Danilo Martucelli: *En la escuela: sociología de la experiencia*. F. Dubet es sociólogo, profesor en la Universidad de Burdeos II y director de estudios en la *École des Hautes Études en Sciences Sociales* de París. En esta ocasión comparte la autoría con Duru-Bellat socióloga también y profesora emérita en *el Institut d'études politiques* de París (conocido comúnmente como *Sciences Po*).

El valor principal de esta obra es el retorno a los principios fundamentales de la educación, puestos en cuestión en estas primeras décadas de siglo especialmente por el neoliberalismo ideológico, por sus principales instituciones (como la OCDE) y



por sus instrumentos (como el informe PISA).

Los autores reflexionan así sobre diez aspectos que han constituido la base del modelo educativo contemporáneo. Diez temas esenciales, en su sentido más literal, ya que se encuentran en la esencia de la idea compartida de escuela. Distribuidos cada uno en un capítulo independiente, en resumen, serían:

1. Transmitir y preparar para la vida. Los autores se quejan de que la institución escolar se haya convertido en un aparato de distribución de diplomas y títulos. La educación es para la escuela un proyecto en sí mismo, el objetivo es determinar que saberes son necesarios en la vida futura del alumno. También consideran importante la posibilidad de elegir manteniendo una base común.

2. Valorar, ahora más que nunca, la pedagogía. Los autores defienden que todos los alumnos pueden aprender y aunque entienden que el contexto social condiciona, opinan que si el profesorado está bien formado y hace un uso adecuado de sus herramientas (trabajo en grupos heterogéneos, motivación del alumnado, estimulación de la colaboración frente a la competencia, diversificación de métodos), pueden lograr buenos resultados. Consideran que la escuela no debe participar en la producción de desigualdades, los errores son normales en todos los procesos de aprendizaje y no hay

que fijarse en ellos sino en los procesos. Entienden que la evaluación debe ser un instrumento para mejorar, las calificaciones son muchas veces una forma de humillación que debe eliminarse.

Defienden la evaluación formativa frente a las evaluaciones estandarizadas.

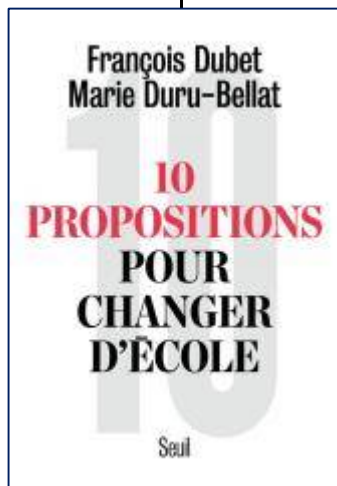
3. Elegir la profesión docente. La masificación escolar ha cambiado, según los autores, profundamente la escuela. Las dificultades que encuentran los jóvenes profesores son cada vez mayores sobre todo teniendo en cuenta la formación que reciben. Los profesionales reconocen sus dificultades, el estrés que les produce y su falta de preparación. Por ello, consideran un imperativo volver a pensar la formación de los profesores para incrementar el atractivo de la profesión. Defienden que la enseñanza es una profesión y no “la conversión más o menos tardía de competencias disciplinares en una profesión”. Esta formación requiere una base psicológica, de ciencias de la educación, ciencias humanas y sociales; y mucha experiencia al lado de niños y jóvenes.

4. Educar juntos. Los autores rechazan toda segregación y se muestran partidarios de la heterogeneidad. También consideran que el sistema educativo público produce beneficios no solo privados sino también sociales. Apuestan por una firme y decidida discriminación positiva para compensar las desventajas objetivas que sufre una parte de la población.

5. Construir la igualdad de género. Parece que somos incapaces de reducir la distancia entre la igualdad de oportunidades, a priori alcanzado, y la igualdad de resultados. Los autores constatan que desde la educación infantil los comportamientos de los educadores están marcados por numerosas “microdiferencias” que se acumulan a lo largo de toda la escolaridad. El alumnado recibe información fundamental sobre los comportamientos considerados adecuados para su sexo que proceden tanto de sus profesores como de sus compañeros. La desigualdad no se disuelve solo con la educación, hace falta preparar a los jóvenes para que tomen conciencia de su erradicación.

6. Formar ciudadanos. La aparición de la minoría musulmana ha puesto en cuestión algunos de los pilares de la sociedad francesa, como es la laicidad. Pero la escuela no ha podido llevar a estos grupos la promesa de igualdad, entre otras cosas por su concentración en barriadas gueto en las que se aglutinan los problemas sociales. De nuevo nos enfrentamos a un grave problema de segregación. La laicidad era un principio de convivencia que pretendía ofrecer valores universales. La escuela debe saber combinar estos principios con la subjetividad de cada uno. La formación de ciudadanos exige que la laicidad se plantee como una manera de acoger y educar.

7. Combatir la hegemonía de los títulos o diplomas. Los autores defienden más escuela en aspectos como la educación, la cultura, el bagaje común pero también menos escuela en cuanto menos diplomas de formación inicial y profesional.



8. Construir una escuela más justa. La posición social de los padres es el mayor determinante de la trayectoria escolar de sus hijos. Para que la escuela sea menos injusta debe admitir que existen otras formas de reconocer el mérito que no son los estudios.

9. Reinventar la institución escolar. Si la organización escolar debe cambiar no es solo para mejorar su eficacia, sino porque la educación ha cambiado de naturaleza. La escuela debe ser capaz por sí misma de poner en marcha su propio proyecto educativo.

10. Restablecer la confianza democrática. La confianza en los regímenes democráticos reposa en su eficacia y en la justicia de sus instituciones. Exige además un mínimo de adhesión y el sentimiento de formar parte de las instituciones.

Fernando Andrés Rubia

La dirección escolar. Tres claves para maximizar su impacto

**Fullan, Michael
Morata
Madrid, 2016**

Michael Fullan es uno de los autores fundamentales del cambio educativo. Sus últimas publicaciones, algunas en colaboración, han intentado desarrollar el cambio educativo a través de la dirección escolar, en especial en el trabajo con Andy Hargreaves *Capital profesional*. Michael Fullan es profesor emérito de la Universidad de Toronto y sigue trabajando en el *Ontario Institute for Studies in Education*.

En este breve volumen desarrolla un poco más los aspectos

planteados en *Capital profesional* apoyándose en nuevas experiencias e investigaciones. De nuevo pretende ajustar el rol del director como líder docente con la finalidad de maximizar el aprendizaje del profesorado a la vez que el del alumnado.

Fullan parte de nuevas investigaciones que muestran los errores más graves cometidos en los EE.UU. como han sido la estandarización y la rendición de cuentas. Añade dos errores más, no menos importantes: la confianza en la tecnología como factor de cambio y seguir estrategias fragmentarias. Para Fullan, la rendición de cuentas ha seguido un modelo clásico pero equivocado, el del palo y la zanahoria, que puede dar buenos resultados a corto plazo pero a medio y largo plazo no funciona. Por eso, contrapone la idea correcta del fortalecimiento de aptitudes de los docentes, ya que, a su modo de ver, con más destrezas los profesionales actuamos de forma más responsable. La rendición de cuentas provoca el miedo y favorece el engaño y las medias verdades en cada uno de los niveles del sistema educativo.

Frente a las soluciones individualistas, Fullan propone seguir una estrategia de esfuerzo colaborativo. La herramienta más importante para mejorar la organización escolar no es la evaluación individual sino el desarrollo de culturas que construyen el aprendizaje y que usan la evaluación como complemento. Los sistemas que mejor funcionan tienen una profesión docente fuerte formada en la idea de la eficacia y no en las recompensas

o en las penalizaciones. Además, los directores ayudan a que los profesores trabajen juntos, actúan de forma transparente para que unas

puedan aprender de otras, supervisan el progreso e intervienen cuando es necesario. Como dice Fullan: "crean expectativas y culturas de alto rendimiento". Los

directores deben liderar un trabajo colaborativo que mejore la calidad de todo el claustro. Fullan apunta además que el trabajo colaborativo debe extenderse al distrito, que aplicándolo a nuestro contexto, se entendería como trabajo en un marco superior, como el barrio en las áreas urbanas, y los centros del entorno en la zona rural.

Hay estudios que demuestran que el impacto de la tecnología por sí misma es bajo. Fullan defiende que solo se producen avances radicales en aquellas escuelas en las que las nuevas tecnologías se combinan con nuevas pedagogías basadas en la colaboración y en el aprendizaje mutuo entre profesores, y entre estos y el alumnado. Se hace necesario un nuevo liderazgo del director que sea capaz de integrar tecnología y pedagogía al servicio del aprendizaje profundo.

La última crítica del autor va dirigida hacia las estrategias fragmentarias. Para Fullan los directores educativos están sobrecargados y al servicio de políticas descoordinadas, mal confi-



guradas y mal medidas; generalmente deben implementar políticas que no comprenden. A ello, contraponen la idea de sistematización, que los directores se identifiquen entre sí y con el sistema en general; las estrategias sólidas son las que producen coherencia e ideas compartidas entre profesores y directores. El aprendizaje conectado, dentro y entre las escuelas y los sistemas es la única vía de mejora.

La propuesta de Fullan se desarrollan en tres claves: aprender a liderar, actuar en un contexto más amplio (el barrio, la comarca y el sistema) y por último, convertirse en agente de cambio.

El tema del liderazgo lo ha desarrollado en obras anteriores. En cuanto al contexto, opina que un intercambio generoso entre los centros de un mismo distrito permite al profesorado enriquecer sus aprendizajes. Fullan cree que la experiencia compartida es una buena fuente de mejora y cambio.

Por último, convertirse en agente de cambio... Para Fullan, un agente de cambio es aquel que actúa pronto pero siempre alerta a la retroinformación. Se trata del capítulo más importante del libro, ya que en él establece el fin fundamental del cambio educativo y cómo contribuir a alcanzarlo. Los líderes educativos tienen un imperativo moral, según el autor, ya que deben dirigir la organización hacia el éxito escolar de todos los estudiantes independientemente de su origen y dificultades.

Si contextualizamos las tres claves que propone Fullan a nuestro territorio, nos encontramos con tres de nuestras principales debilidades. Para empezar,

no destacamos por un liderazgo pedagógico fuerte sino muy al contrario. Tenemos una gestión muy burocratizada con una escasa autonomía en la toma de decisiones. Muchos de los directores de los centros son elegidos por la administración a falta de candidatos. Nuestros directores no se caracterizan por intervenir en la mejora general de los aprendizajes sino que muy al contrario se mantienen al margen en temas fundamentales por temor a un profesorado que suele interpretar que son injerencias en su actividad docente. Sin embargo, es cierto que en los últimos años contamos con experiencias destacadas de fuerte liderazgo y muy buenos resultados que podrían extenderse a otros centros.

En cuanto a la actuación en territorios más amplios, tampoco es una característica de nuestro sistema. Sin ir más lejos seguimos sin desarrollar un modelo de estancias formativas en centros como instrumento fundamental de aprendizaje e intercambio. No hay institucionalizadas reuniones entre directores de una misma zona, no hay un modelo de mentoría para directores noveles ni por supuesto proyectos comunes entre centros de similares características; tampoco tenemos proyectos educativos de barrio en una ciudad como Zaragoza. El alumnado de los primeros cursos de la ESO sigue presentando pro-

blemas de adaptación al centro porque las transiciones no se trabajan adecuadamente entre los centros de primaria y secundaria, sobre todo por falta de coordinación.

En cuanto al director como agente de cambio que tiene como objetivo que todo el alumnado tenga éxito escolar, sencillamente basta con ver nuestras estadísticas relacionadas con tres indicadores básicos para ver lo lejos que estamos: el fracaso académico, las tasas de repetición y el abandono escolar prematuro.

Sin duda un libro muy interesante para directores o aspirantes a la dirección, formadores de equipos directivos, y también para los planificadores y administradores de la educación. Una invitación al cambio educativo.

Fernando Andrés Rubia



REVISTAS

Revista Convives. Núm. 16, diciembre 2016. Monográfico: Aprendizaje-servicio y convivencia.

Se trata de un número coordinado por Pedro Uruñuela dedicado al aprendizaje-servicio, que se presenta como una metodología innovadora que desarrolla la educación en valores.

Destacamos el artículo de Josep M. Puig Rovira de la Universidad de Barcelona del Grupo de Investigación sobre Educación Moral. También el trabajo de Rafael Mendia de la Fundación vasca Zerbikas. En línea con las nuevas tendencias de implicación de los ayuntamientos, encontra-

mos un meritorio trabajo de Mar Cruz Mora del Ayuntamiento de Coslada (Madrid).

Entre las experiencias encontramos de diferentes niveles y de diversos lugares de la geografía. Desde el CEIP Lavinia de Barcelona que hace una propuesta en Educación infantil; pasando por el CEIP San Pascual Bailón de Pinos Puente (Granada) premiado en 2016 por su proyecto "¡Cuidate, cuidalo!"; y siguiendo por otro centro galardonado por sus proyectos en ESO y Bachillerato: el IES Miguel Catalán de Coslada (Madrid).

Revista Organización y Gestión Educativa (OGE). Núm. 1, enero-febrero 2017. Monográfico: Evaluación docente y de centro.

Este número está dedicado a la evaluación de centros y de los docentes. Ha estado coordinado por Juanjo Félez y M^a Luisa Fernández.

Además de destacados colaboradores y la participación de algunos expertos en el tema, queremos reseñar especialmente, entre las Prácticas de referencia, la presencia del CEIP Ramón y Cajal de Alpartir (Zaragoza) que plantea la evaluación como

una propuesta de innovación.

Revista Asociación de Enseñantes con Gitanos. Núm. 33, enero 2017. Monográfico: La progresiva clasificación y guetización de los centros educativos.



Acaba de publicarse el último número dedicado a un tema importante que en estos momentos está movilizando a un sector de la población y de los profesionales de la educación, como es el de la

segregación y sus consecuencias, como son la clasificación y guetización de los centros educativos.

El número cuenta con notables colaboradores: Fernández Enguita, Xavier Bonal Giuseppe Aricó o Xavier Besalú. Además la asociación ha llevado a cabo un estudio que ha sido coordinado por Carmen Santos sobre centros gueto. Destacamos también un magnífico trabajo de Jesús Salinas que nos acerca a la historia de la escolarización de la población gitana en España.



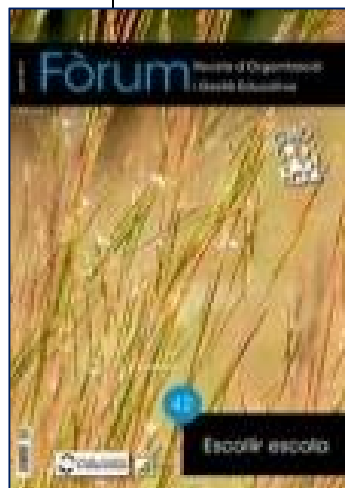
Hay también algunas experiencias y

una colaboración sobre nuestro sistema educativo y la segregación de Fernando Andrés, director de la revista Fórum Aragón.

Fòrum, Revista Organització i Gestió Educativa. Núm. 42, enero 2017. Monográfico: Escoger colegio.

Hemos recibido la última publicación de los compañeros del FEAE de Catalunya en el que se aborda un tema especialmente polémico como es la elección de centros por parte de las familias.

Andreu Termes y Marc Barbeta de la UAB,



introducen el tema con un trabajo sobre la elección escolar entre la libertad y la igualdad en el que abordan consecuencias como la segregación. Jordi Collet

de la Universitat de Vic defiende un modelo de elección escolar que contribuya a la equidad escolar y social y aboga por medidas territoriales como la zonificación escolar, la reserva de plazas para NEE o gestión de ratios. Hay también una interesante entrevista a la adjunta al Síndic de Greuges, institución que publicó un informe sobre la segregación escolar en Cataluña y la gestión del proceso de admisión del alumnado. Destacamos también el artículo de Martí Teixidó, inspector de educación que defiende una escolarización que contribuya a la cohesión social.



FÓRUM EUROPEO DE ADMINISTRADORES DE LA EDUCACIÓN DEL ESTADO ESPAÑOL

FEAE

Es una
red que...

- Establece intercambios bilaterales y multilaterales a nivel autonómico y europeo
- Toma en consideración y potencia el componente personal que une a sus miembros
- Conecta diferentes sensibilidades y perspectivas en el entendimiento de la educación
- Comparte nuevos conocimientos profesionales e informaciones del mundo educativo
- Refuerza las aportaciones de valor de cada una de las personas que lo forman
- Comparte la ilusión por la construcción de una Europa en la que la educación ocupe un importante lugar

Es una federación estatal de foros de 14 comunidades autónomas
Miembro junto con otros 19 países del
**EUROPEAN FORUM ON
EDUCATIONAL ADMINISTRATION**
Para seguir construyendo el FORUM
necesitamos tu valía profesional, tu forma
personal de entender de la educación

**COLABORA EN LA CONSTRUCCIÓN
DE ESTA RED EDUCATIVA Y PARTICIPA
EN ESTE PROYECTO DE PRESENTE
Y DE FUTURO QUE ES EL FORUM**

www.feae.es

